



**KODAK Lens**  
OPTICAL LENSES

رنگ‌های زندگی را ببینید!









# KODAK Lens

See the *Colors* of Life





**KODAK Lens**





KODAK *You press the button we do the rest.* KODAK

# KODAK

41

43

41 STEREOSCOPIC KODAKS CARTRIDGE KODAKS

KODAK

MANUFACTURERS OF KODAKS, FILMS, SOLIO P-O-P, BROMIDE PAPERS, DEKKO, NIKKO & OTHER PHOTOGRAPHIC MATERIALS.

KODAK

FOLDING POCKET KODAKS PANORAM KODAKS... 43

KODAK LIMITED

KODAK LIMITED

KODAK LIMITED

KODAK LIMITED

KODAK LIMITED

KODAK LIMITED

KODAK LIMITED

KODAK LIMITED

KODAK LIMITED

KODAK LIMITED

43

43

تاریخچه

HISTORY





*Geo Eastman*  
1854 - 1932

- 1888 • KODAK در سال ۱۸۸۸ توسط جورج ایستمن تأسیس شد. او کسب و کار خود را براساس چهار اصل زیر بنا نهاد که امروزه نیز عملی است:
  - تمرکز بر مشتری
  - تولید انبوه و کم هزینه
  - توزیع در سراسر جهان
  - تبلیغات گسترده
  
- 1935 • KODACHROME FILM که در سال ۱۹۳۵ به عنوان اولین فیلم آماتور رنگی معرفی شد.
  
- 1942 • در سال ۱۹۴۲ KODACOLOR FILM اولین فیلم نگاتیو رنگی واقعی جهان را جهت عکاسی معرفی کرد.
  
- 1961 • در سال ۱۹۶۱ شرکت KODAK در آپولو ۱۱ با اولین فضانوردان که روی ماه قدم گذاشتند حضور داشت. یک دوربین رنگی استریوسکوپي خاص که توسط کداک ساخته شده بود فضانوردان را قادر ساخت که از نمای نزدیک از صخره‌ها، گرد و غبار و ریزه‌ها عکس بگیرند.
  
- 1961 • پروژکتور KODAK در سال ۱۹۶۱ معرفی شد، پروژکتورها دارای یک سینی گرد بودند که ۸۰ اسلاید را برای مشاهده آسان در خود جای می دادند.
  
- 1963 • دوربین های KODAK در سال ۱۹۶۳ معرفی شدند، دارای فیلم های کارتریج با کاربری آسان بودند که عکاسی آماتور را به اوج جدیدی از محبوبیت رساند.
  
- 1975 • KODAK اولین دوربین دیجیتال جهان را در سال ۱۹۷۵ اختراع کرد.
  
- 1986 • اولین عملگر تصویر مگاپیکسلی (CCD) را در سال ۱۹۸۶ اختراع کرد.





اولین دوربین دیجیتال جهان  
1975



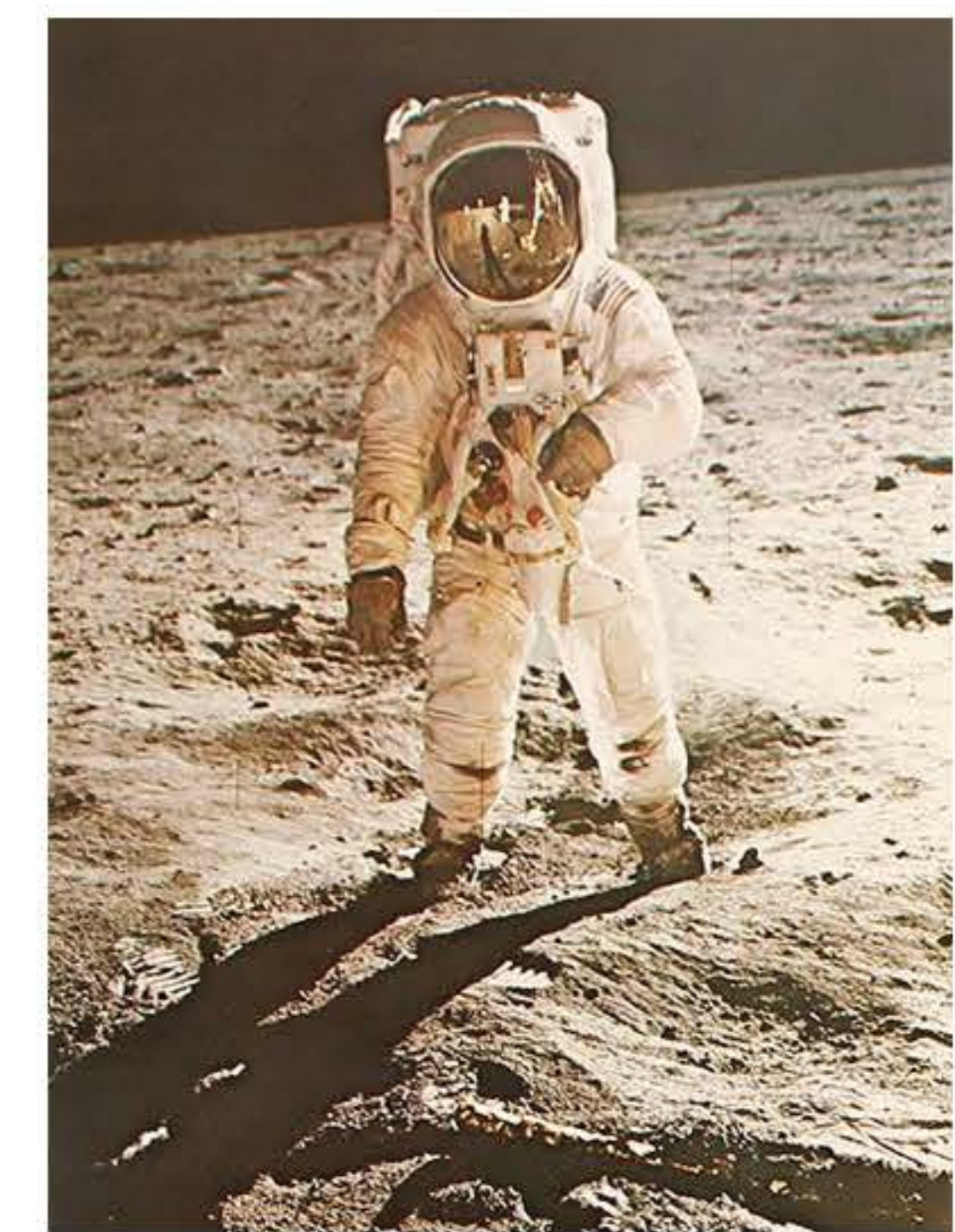
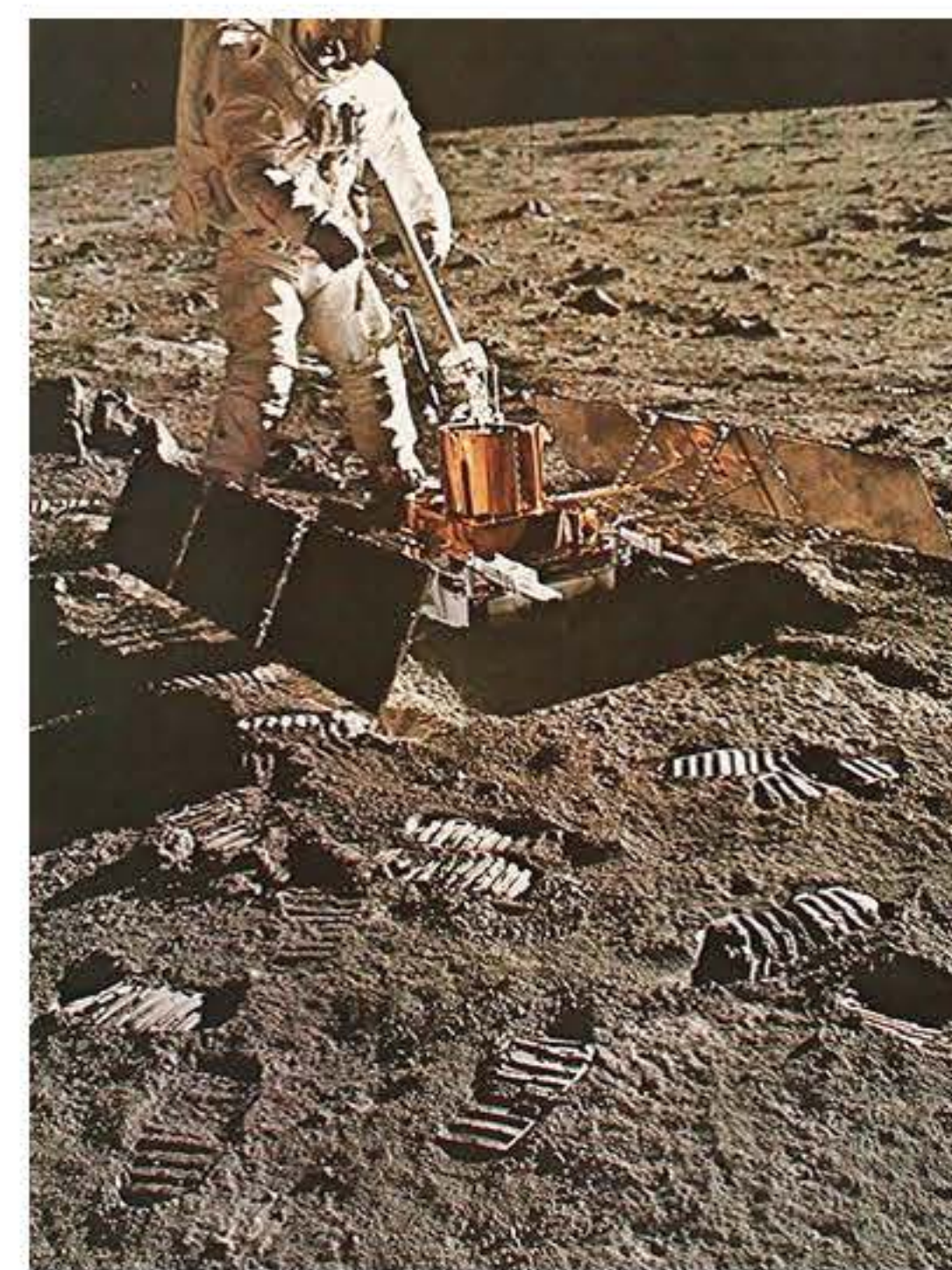
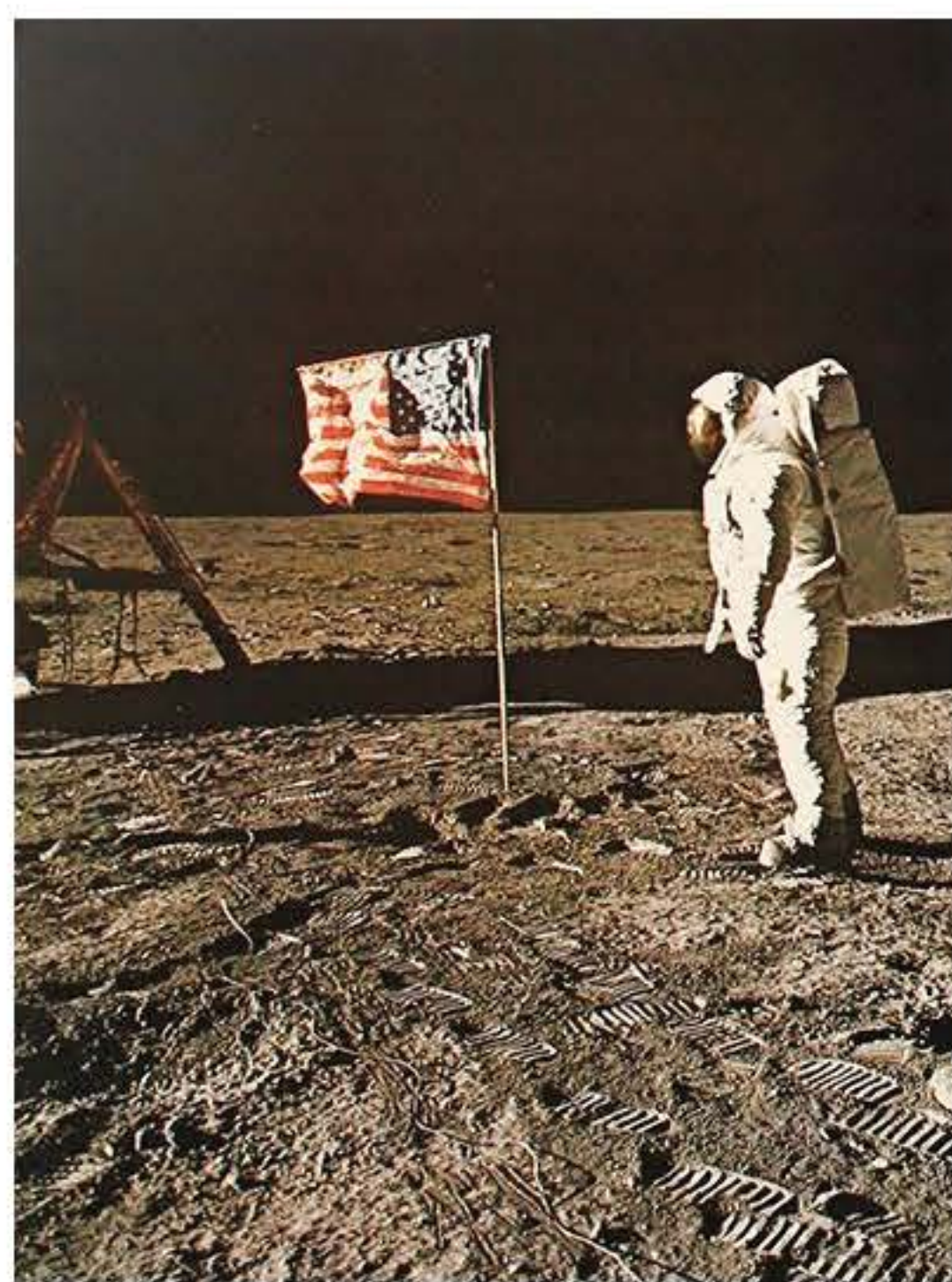
پروژکتور اسلاید کداک  
1961



اولین فیلم های رنگی  
عکاسی کداک  
1935 - 1942



اولین دوربین عکاسی کداک  
1888



• تصاویر ثبت شده توسط دوربین کداک در معموریت آپولو ۱۱ بر روی سطح کره ماه

1961





**KODAK Lens**



Signet Armorlite, Inc.  
5803 Newton Drive, Suite A  
Carlsbad, CA 92008  
800-759-0075  
www.signetarmorlite.com

1992 • در سال ۱۹۹۲ شرکت KODAK EASTMAN حق انحصاری تولید عدسی های اپتیکی با کیفیت بالا را به SIGNET ARMOLITE داد. از آن زمان بیش از ۵۰ محصول اپتیکی تحت نام تجاری KODAK تولید شده است. (شرکت SIGNET ARMOLITE بیش از ۷۰ سال است که در صنعت اپتیک فعالیت می کند، دفتر مرکزی و دفتر فناوری تکنولوژی عدسی، SIGNETEK در CARLSBOD کالیفرنیا آمریکا واقع شده است. عدسی و قالب های آن در CROSSBOW OPTICAL در ایرلند شمالی طراحی و تولید می گردد.

SIGNET ARMOLITE در سال ۱۹۴۷ اولین تولید کننده و ارائه دهنده عدسی های اپتیکی از جنس پلاستیک در دنیا بود و با نام تجاری CR39 به بازار دنیا معرفی گردید.

1992 • از سال ۱۹۹۲ عدسی های KODAK LENS تحت لیسانس SIGNET ARMOLITE آمریکا وارد بازار دنیا گردید و تاکنون بیش از ۲۴ میلیون جفت عدسی عینک در دنیا تولید و عرضه کرده است.

### KODAK Logo History:



1889 - 1907



1907 - 1935



1935 - 1960



1960 - 1971



1971 - 1987

**Kodak**

1984 - 2006



1987 - 2006

**Kodak**

2006 - NOW



2016 - NOW





متریال ها

MATERIAL



مصرف کنندگان نیازهای متفاوتی با توجه به سبک زندگی‌شان دارند. عدسی‌های کدک لنز انواع مختلفی از مواد اولیه را ارائه می‌دهند که متناسب با هر سبک زندگی و هر نمره‌ای باشند.

### متریال های نرمال (NORMAL INDEX):

#### INDEX 1.50 (پلاستیک استاندارد):

ABBE VALUE 58

سبک تر از شیشه با وضوح دید فوق العاده و امکان رنگ پذیری تا ۸۵٪.

#### INDEX 1.59 (پلی کربنات):

ABBE VALUE 30

بسیار مقاوم در برابر ضربه، دارای UV، مناسب برای عینک‌های بدون فریم با گارانتی شکست ۲ ساله. گزینه‌ای ایده‌آل برای عینک‌های ورزشی و عینک‌های کودکان که فعالیت زیادی دارند.

#### INDEX 1.53 (ترایوکس):

ABBE VALUE 44

بسیار مقاوم در برابر ضربه، شفافیت عالی، دارای UV، مناسب برای عینک‌های بدون فریم با گارانتی شکست ۲ ساله. گزینه‌ای ایده‌آل برای عینک‌های ورزشی و عینک‌های کودکان که فعالیت زیادی دارند.





متریال های فشرده و نیمه فشرده (HI INDEX & MID INDEX):



**INDEX 1.56 (نیمه فشرده):**

ABBE VALUE 38

ظریف تر و سبک تر از متریال 1.50 و دارای UV.

**INDEX 1.60 (فشرده):**

ABBE VALUE 40

ظریف و سبک، مناسب برای عینک های بدون فریم با قابلیت سوراخ کاری آسان، دارای UV و گارانتی شکست یکساله.

**INDEX 1.67 (فشرده):**

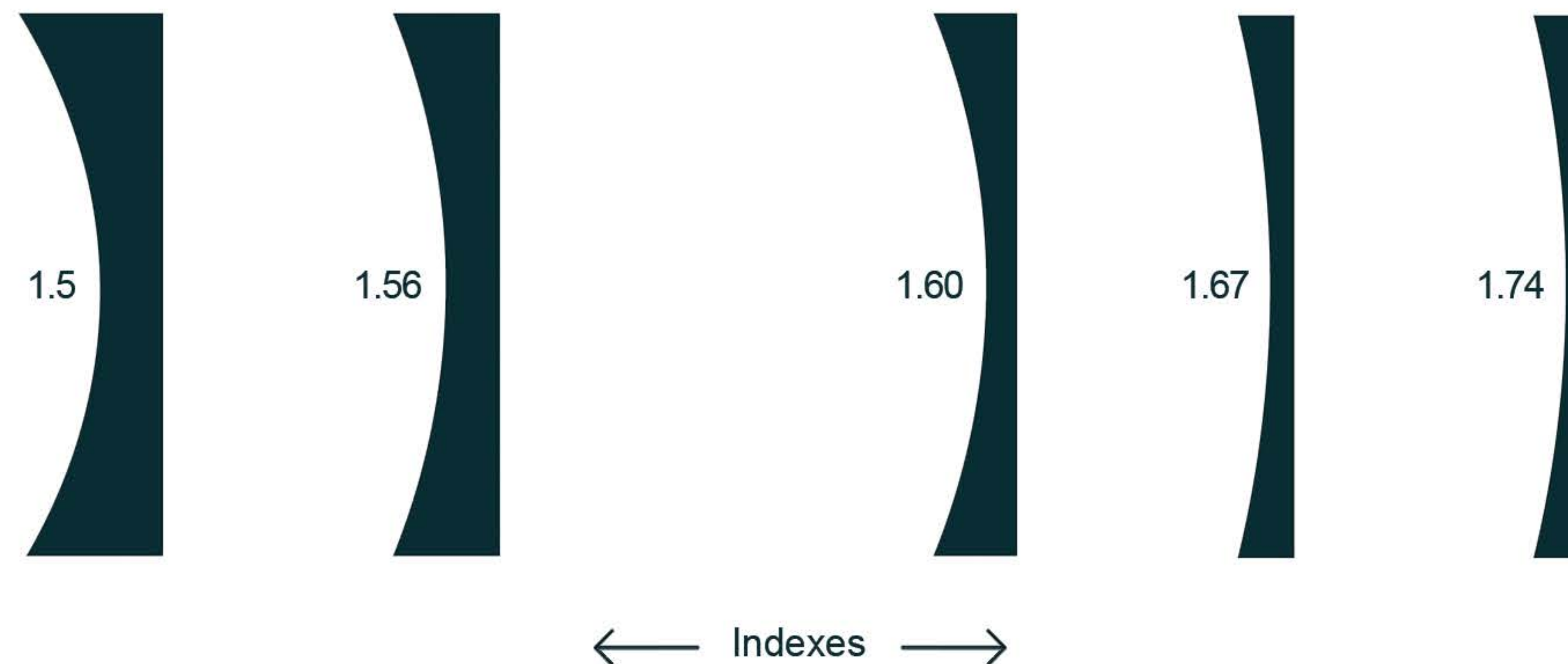
ABBE VALUE 32

ظریف و سبک، دارای UV و مناسب برای نمرات بالا.

**INDEX 1.74 (فوق فشرده):**

ABBE VALUE 32

ظریف ترین متریال برند کداک لنز، دارای UV و مناسب برای نمرات بالا.





## POLARIZED (پولاراید):

در ایندکس های 1.50 تا 1.74 و برای هر فعالیتی در فضای باز (محیط بیرون) قابل ارائه می باشد. در رنگ های دودی و قهوه ای و سبز و در ایندکس 1.67 و 1.74 فقط در رنگ دودی و قهوه ای ارائه می گردد. برای کاهش بیشتر تابش نور به ویژه در محیط های برفی و آبی از پوشش بلوپروتکت یا از پوشش جیوه استفاده کنید. عدسی های پولراید ترانزیشن XTRA ACTIVE دارای فناوری فتوکرومیک فعال است که امکان دید در محیط داخلی را با روشن شدن فراهم می آورد. توصیه می شود عدسی های پولراید کدک لنز را با پوشش CLEAN & CLEAR و یا SILK سفارش دهید.



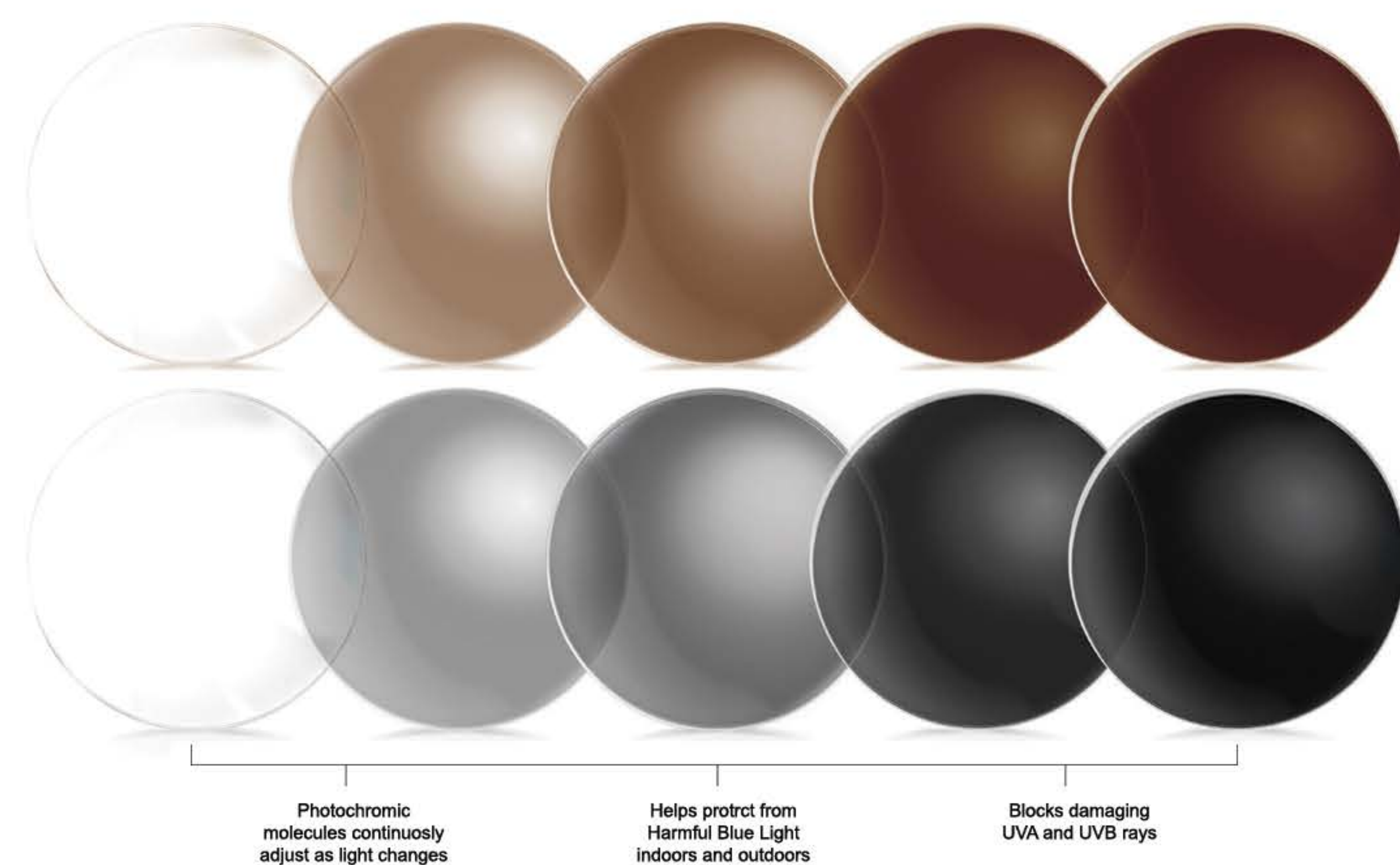
پلاریزه  
دودی

پلاریزه  
قهوه ای

پلاریزه  
سبز

## :PHOTOCHROM & TRANSITIONS

ترانزیشن نسل 8 SIGNATURE عملکرد بهبود یافته ای را در دماهای بالا و پایین ارائه می دهد و همین امر باعث تیره شدن و کم رنگ شدن سریع تری نسبت به نسل های قبلی شده است. قابل ارائه در رنگ های دودی و قهوه ای و در ایندکس های 1.50 تا 1.74 .



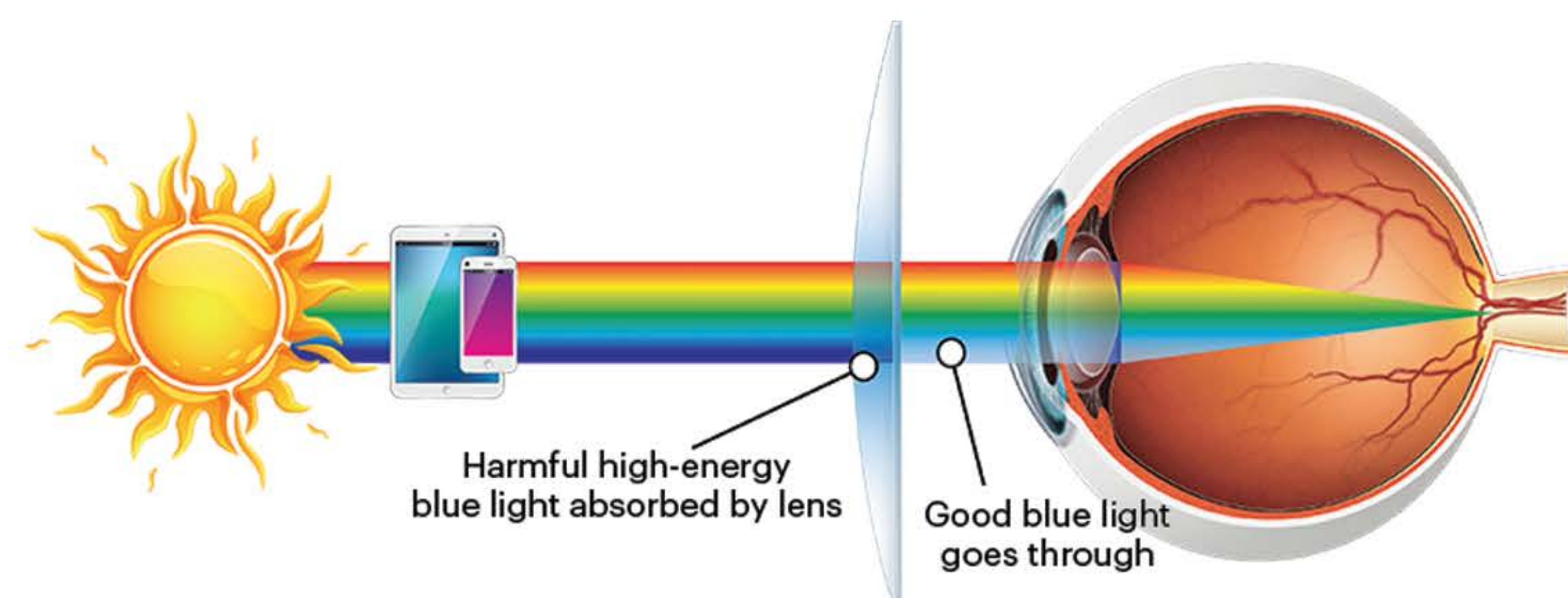
Transitions™  
GREY BROWN

Photochromic  
GREY BROWN

Transitions™  
GEN8™



# Kodak Total Blue Lens

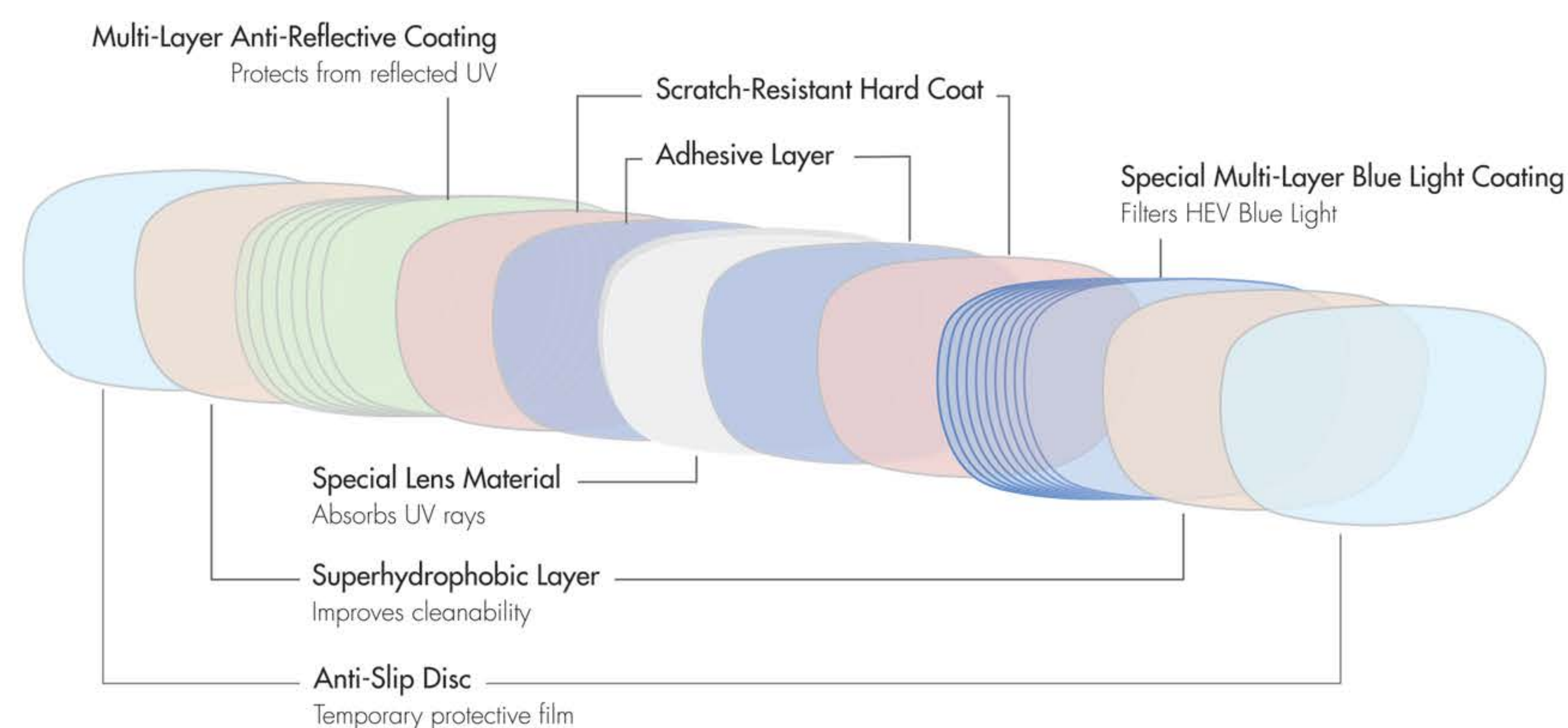


## :KODAK TOTAL BLUE

ترکیبی از مواد ویژه و پوشش ۱۴ لایه آنتی رفلکس بلوکنترل (بلوپروتکت) که طول موج های 380 – 440nm را هدف قرار می دهد. ۱۰۰٪ اشعه UVA و UVB مضر یا اشعه ماوراء بنفش را فیلتر می کند. این فرآیند ترکیبی اجازه می دهد تا ۸۰٪ نور آبی مرئی پر انرژی (HEV) را در محیط داخلی و خارجی برای یک دید راحت در تمام طول روز را فیلتر کند. در طراحی های تک دید و ضدخستگی و مخصوص کامپیوتر و همین طور تدریجی موجود می باشد (این متریاال در ایران در عدسی های تک دید قابل ارائه می باشد).

## :KODAK UV BLUE

عدسی های شفاف هستند که ۱۰۰٪ در برابر UVA و UVB محافظت می کند و همچنین تا ۲۰٪ نور آبی پر انرژی در محدوده 415-455 nm را فیلتر می کند. در این نوع شما می توانید هر نوع آنتی رفلکس را با توجه به نیاز بیشتر بیمار اضافه کنید.



این متریاال ها برای مشاغل و شیوه هایی از سبک زندگی که دائما در محیط های داخلی به بیرونی و بالعکس جابه جا می شوند با مزایایی همچون محافظت از اشعه ماوراء بنفش ایده آل هستند.





**KODAK Lens**





عدسی های آماده ( موجود )

STOCK LENS





**KODAK Lens**



**1.56 KODAK LENS CLEAR  
CLEAR AR COATING  
ABBE : 36**



-4.00 to +6.00 SPH / -2.00 CYL  
-4.00 to +4.00 SPH  
-2.00 to +2.00 SPH / -4.00 CYL

**SIZE:**  
SPH - : 70mm  
SPH + : 65mm

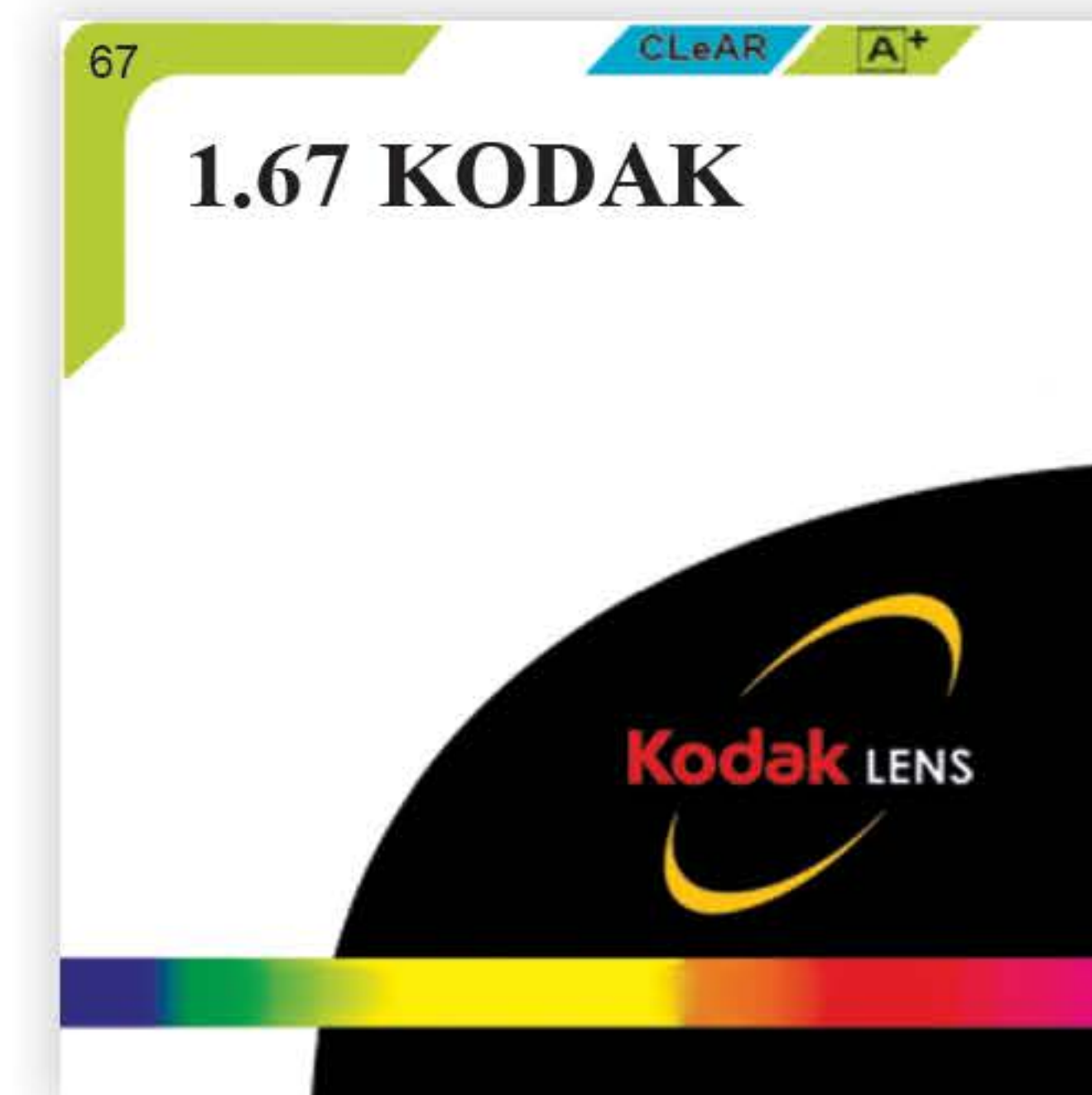
**1.61 KODAK LENS CLEAR  
CLEAR AR COATING  
ABBE : 40**



-6.00 to +6.00 SPH / -2.00 CYL  
-6.00 to +6.00 SPH  
-2.00 to +2.00 SPH / -4.00 CYL

**SIZE:**  
SPH - : 75mm  
SPH + : 65mm

**1.67 KODAK LENS CLEAR  
CLEAR AR COATING  
ABBE : 32**



-3.00 to -12.00 SPH / -2.00 CYL

**SIZE:**  
-3.00 to -6.00 SPH: 75mm  
-6.25 to -12.00 SPH: 70mm

**1.50 KODAK LENS TRANSITION8 GREY  
CLEAR AR COATING  
ABBE : 58**



-4.00 to +4.00 SPH / -2.00 CYL  
-4.00 to +4.00 SPH  
-2.00 to +2.00 SPH / -4.00 CYL

**SIZE:**  
SPH - : 70mm  
SPH + : 65mm

**1.56 KODAK LENS TOTAL BLUE  
BLUE CONTROL AR COATING  
ABBE : 38**



-4.00 to +6.00 SPH / -2.00 CYL  
-4.00 to +4.00 SPH  
-2.00 to +2.00 SPH / -4.00 CYL

**SIZE:**  
SPH - : 70mm  
SPH + : 65mm

**1.60 KODAK LENS TOTAL BLUE  
BLUE CONTROL AR COATING  
ABBE : 40**



-4.00 to +6.00 SPH / -2.00 CYL  
-4.00 to +4.00 SPH

**SIZE:**  
SPH - : 75mm  
SPH + : 65mm





**KODAK Lens**





تکنولوژی

TECHNOLOGY



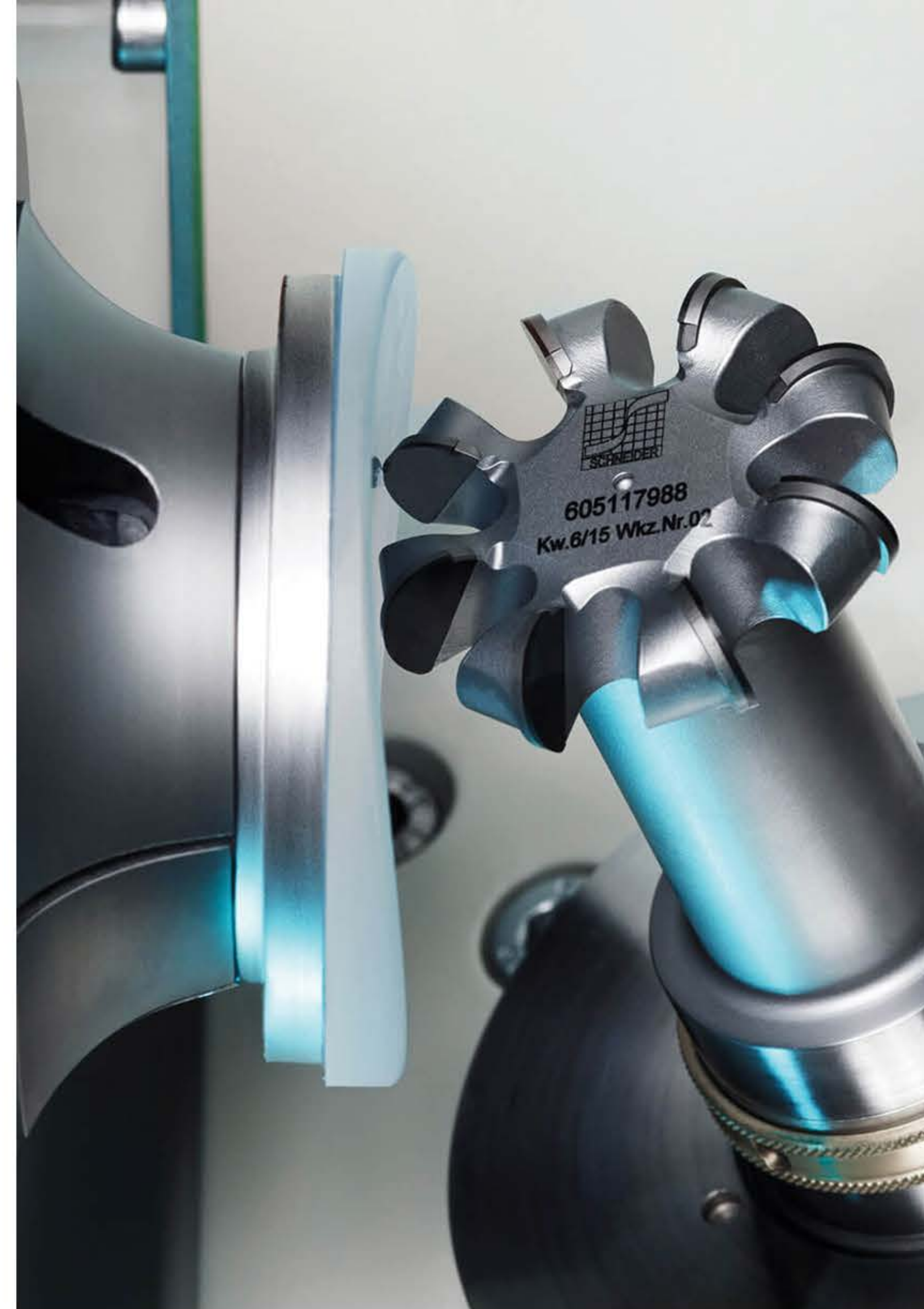
## تکنولوژی عدسی های سفارشی:

شرکت کداک لنز از سال ۱۹۹۲ با تمرکز بر نوآوری و تکنولوژی دیجیتال، عدسی های سفارشی مخصوصاً عدسی های تدریجی را توسعه و بهبود بخشیده است. طراحان عدسی های کداک لنز نمونه هایی را ارائه و توسعه داده اند که سطوح مختلف تکنولوژی را با توجه به نوع زندگی مصرف کننده در نظر می گیرد. در ابتدا عدسی های تدریجی کداک به صورت تزریقی تولید می شدند به طوری که مواد داخل قالب های مخصوص ریخته می شده که با این روش کریدورهای محدودی ارائه می شده که معمولاً به صورت کریدور کوتاه برای فریم های کوتاه و کریدور بلند برای فریم های بلند با آنها آشنا هستیم. فناوری تزریق عدسی های تدریجی توسط فناوری هایی جایگزین شد که در آن یک سطح خاص و پیچیده می تواند روی سطح عدسی خام تراش داده شود. این امر باعث افزایش نواحی دید و عملکرد عدسی های تدریجی و کاهش ناسازگاری گردید. به این صورت اولین عدسی های سفارشی کداک لنز ارائه گردید.

عدسی های سفارشی با کمک نرم افزارهای کامپیوتری طراحی می شود و طرح مورد نظر، روی عدسی خام در طول فرآیند تولید عدسی تدریجی تراشیده می شود. توانایی ترکیب سطح عدسی خام با چند طراحی مختلف باعث بهبود فرآیند تولید و ارائه خدمات بیشتر به متخصصان مراقبت از چشم می گردد.







## عدسی های سفارشی کداک لنز:

عدسی تدریجی سفارشی یک فرآیند تولیدی است که امکان تولید طرح های پیچیده را فراهم می کند. تراش از طریق یک ابزار الماس تک نقطه ای انجام می شود که توسط یک نرم افزار هدایت می شود و امکان تراش سه بعدی در امتداد محوره های X، Y و Z را می دهد.

هنگامی که عدسی در حال چرخش است، الماس در سراسر سطح عدسی حرکت می کند و تراش آن را به صورت یک سطح فوق العاده صاف انجام می دهد و بعد از تراش با استفاده از یک سمباده کاملاً براق و شفاف می شود.

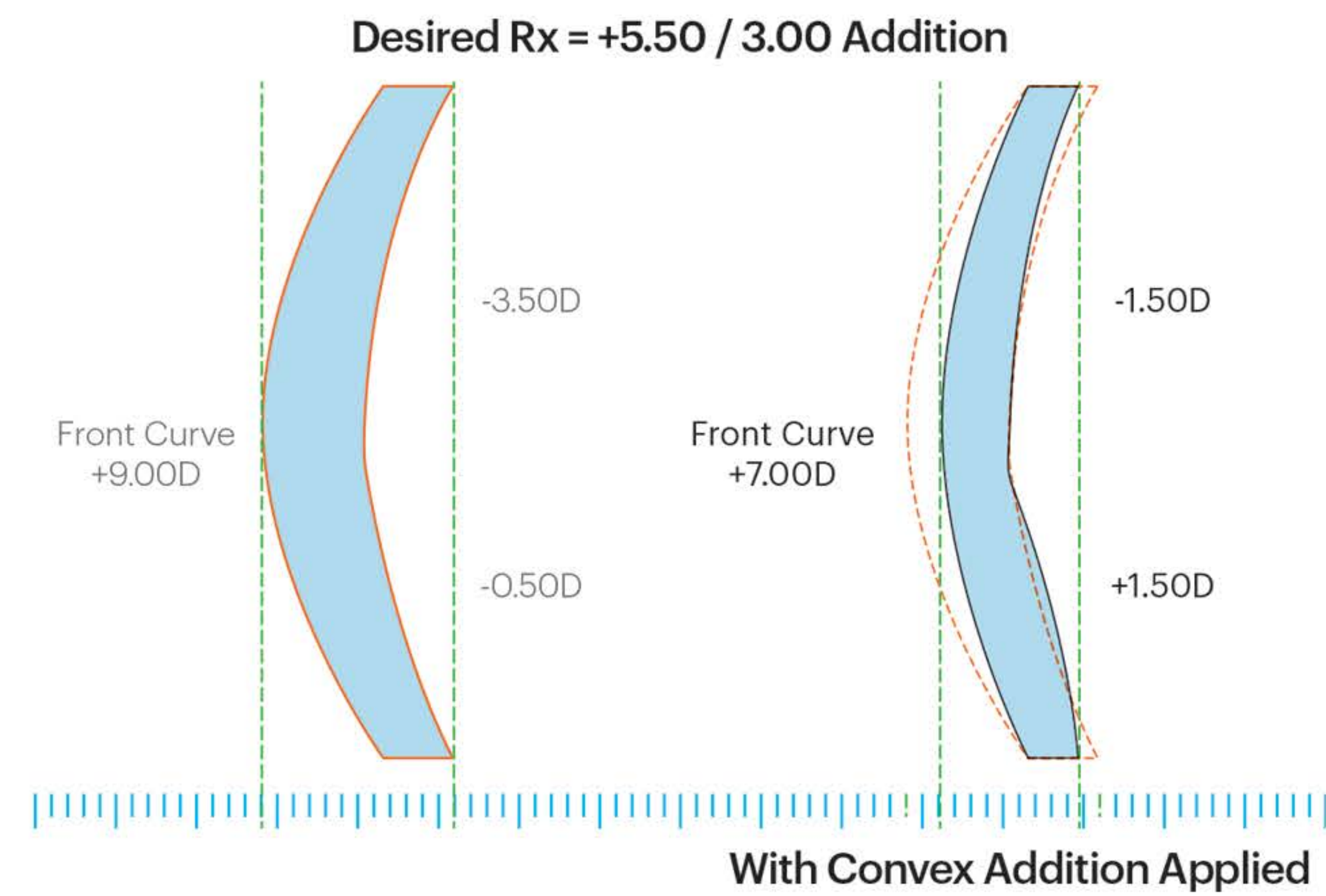
در این روش تولید کننده دیگر نیازی به فراهم آوردن انبار بزرگی از موجودی جهت تولید تمام نسخه ها را ندارد و همچنین هزینه های ناشی از تخریب قالب ها کاهش می یابد.

با ساده سازی پروسه تولید تنوع بیشتری از عدسی ها توسط تولید کننده ارائه می گردد، بنابراین تنوع و جذابیت بیشتری برای سبک های متفاوت زندگی در دسترس خواهد بود. طول کریدورهای مختلف برای فریم های مختلف قابل تولید است و همچنین اعمال پارامترهای مختلف نسخه بیمار بر روی سطح عدسی باعث تولید دقیق تر و در نتیجه دید بهتر برای مصرف کننده می گردد.

## ویژگی ها:

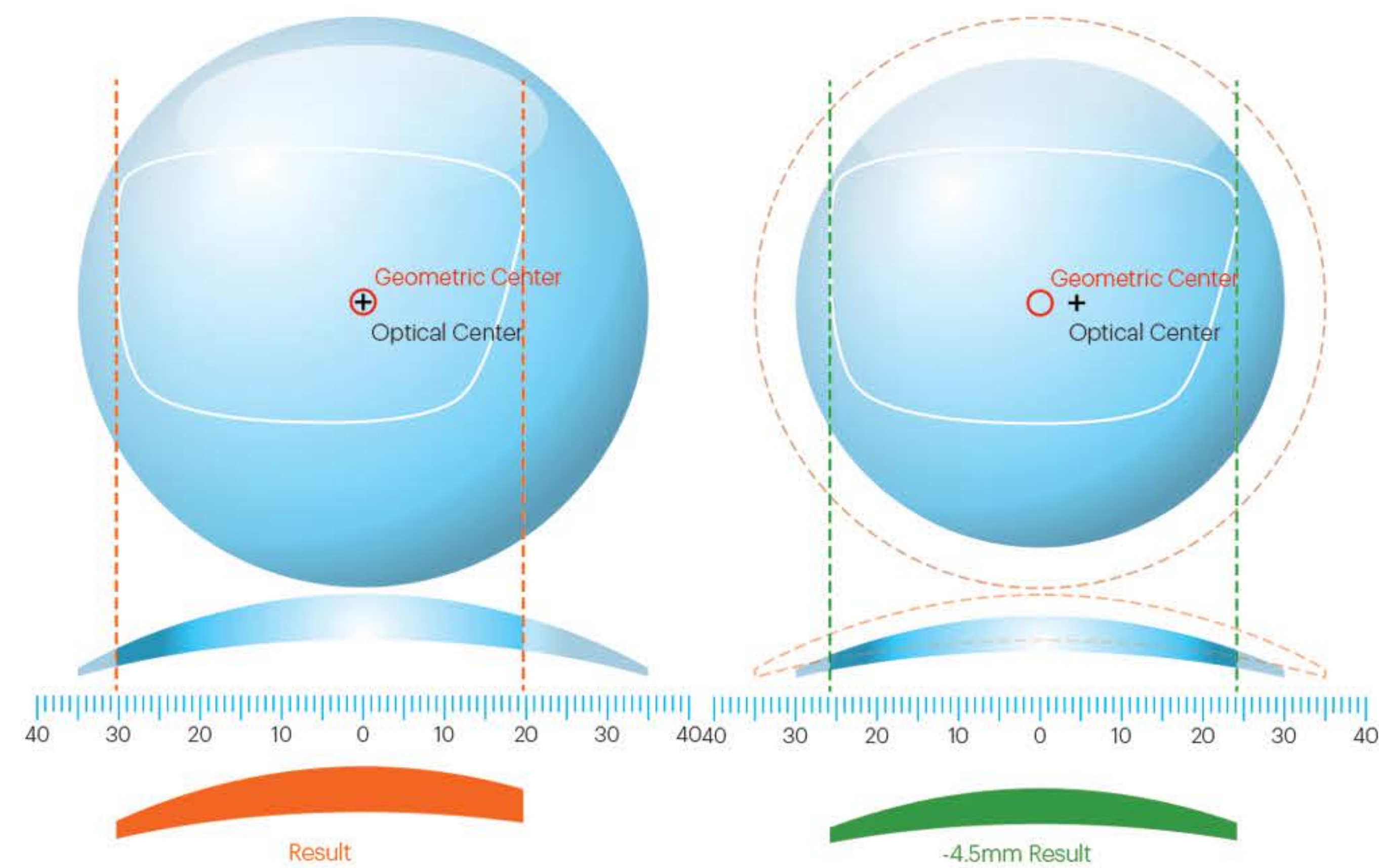
- تنوع بیشتر متریال ها و طراحی ها
- امکان نوآوری های بیشتر
- امکان شخصی سازی
- کاهش انبار کردن خام ها برای تولید کننده
- تولید با دقت بیشتر و طراحی مختلف تدریجی و تک دید
- عدم محدودیت در انتخاب فریم به دلیل امکان تولید با کریدورها و سایزهای متنوع
- متناسب برای همه سبک های زندگی





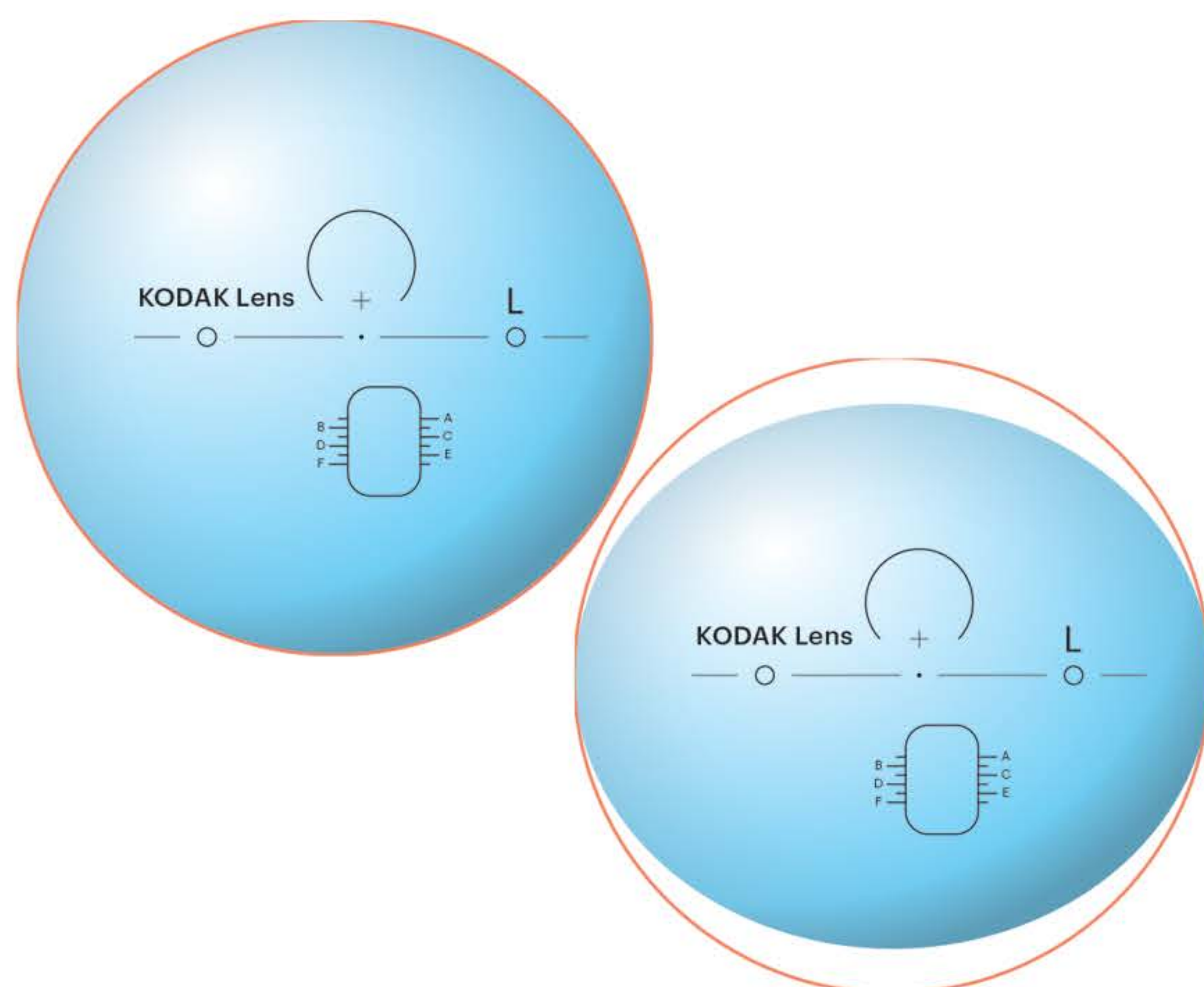
### کنترل انحنای بیرونی (بیس):

ماشین آلات فری فرم و نرم افزارها قادر به کنترل و طراحی سطوح پیچیده سه بعدی هستند. این بدین معنی است که برای برخی نمره ها، عدسی می تواند با سطح صاف تر (بیس کمتر) و از نظر زیبایی بسیار ظریف تر تولید گردد.



### دسانتره متغیر:

تکنولوژی فری فرم به نرم افزار این اجازه را می دهد تا با محاسبه مجدد مرکز اپتیکی عدسی آن را از مرکز هندسی عدسی فاصله دهد. در نتیجه باعث استفاده از عدسی کوچک تر و نازک تر برای عینک می گردد.



### تراش بیضی شکل (OVAL SHAPE):

عدسی های بهینه سازی شده از نظر ضخامت و زیبایی، نیاز به شکل فریم، ابعاد، فواصل و ارتفاع مردمک نسبت به لبه های فریم دارد. هنگامی که اطلاعات فریم ارائه می گردد فناوری دیجیتال کداک می تواند نسخه را بررسی و در صورت لزوم عدسی را به صورت بیضی شکل تولید کند که در مقایسه با عدسی های کروی شکل بهبود یافته است.



## :VISION FIRST DESIGN

هرچقدر چشم به سطوح پایین تر عدسی برود به طور معمول تغییرات زیاد و ناگهانی در نمره ایجاد می گردد. VFD نسخه را با دقت بیشتری درجه بندی می کند به طوری که نمره عدسی در سطح آن به آرامی افزایش می یابد که باعث انطباق راحت تر و در نتیجه دید واضح تر می شود.

در VFD عملکرد اپتیکی مورد نظر مشخص می گردد و سپس محاسبات مورد نیاز برای ارائه نتایج بهینه، محاسبه و اندازه گیری می شود، در حالیکه در طراحی سنتی ابتدا سطح هندسی را تعریف می کنیم و سپس عملکرد اپتیکی را تجزیه و تحلیل می کنیم.

VFD اولین بار در ساخت عدسی های KODAK PRECISE معرفی شد. از آن زمان به بعد مزایای VFD تبدیل به پایه ای برای نسل های بعدی عدسی های پیشرفته کداک گردید.

### ویژگی ها:

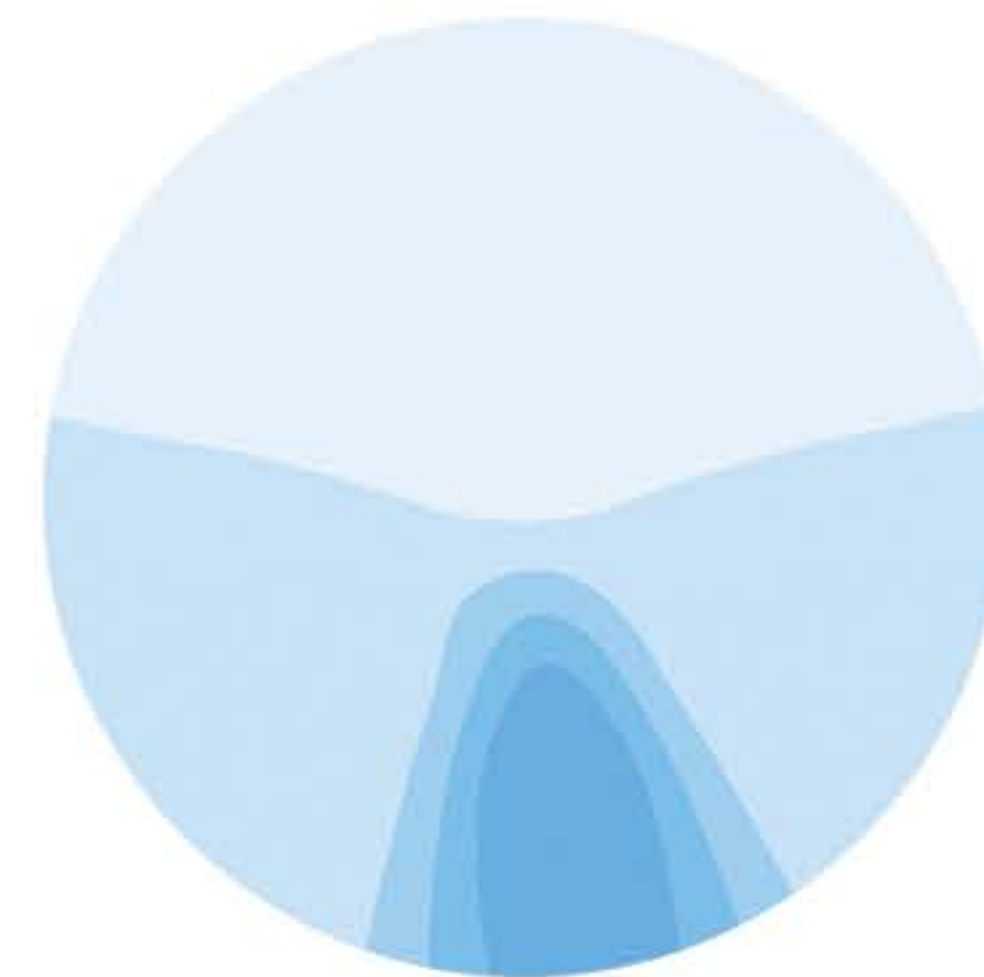
- طراحی پیشرفته
- درجه بندی نرم تغییرات نمره در سطح عدسی
- آسان سازی سازگاری
- دید بهتر
- به حداقل رساندن اعوجاج و تاری اطراف
- بهبود بخشیدن به دید اطراف

## vision first **Vision First Design™**

تغییر نمره و انتقال دید از محدوده دور به محدوده نزدیک از طریق کریدور نرم و راحت



عدسی تدریجی استاندارد

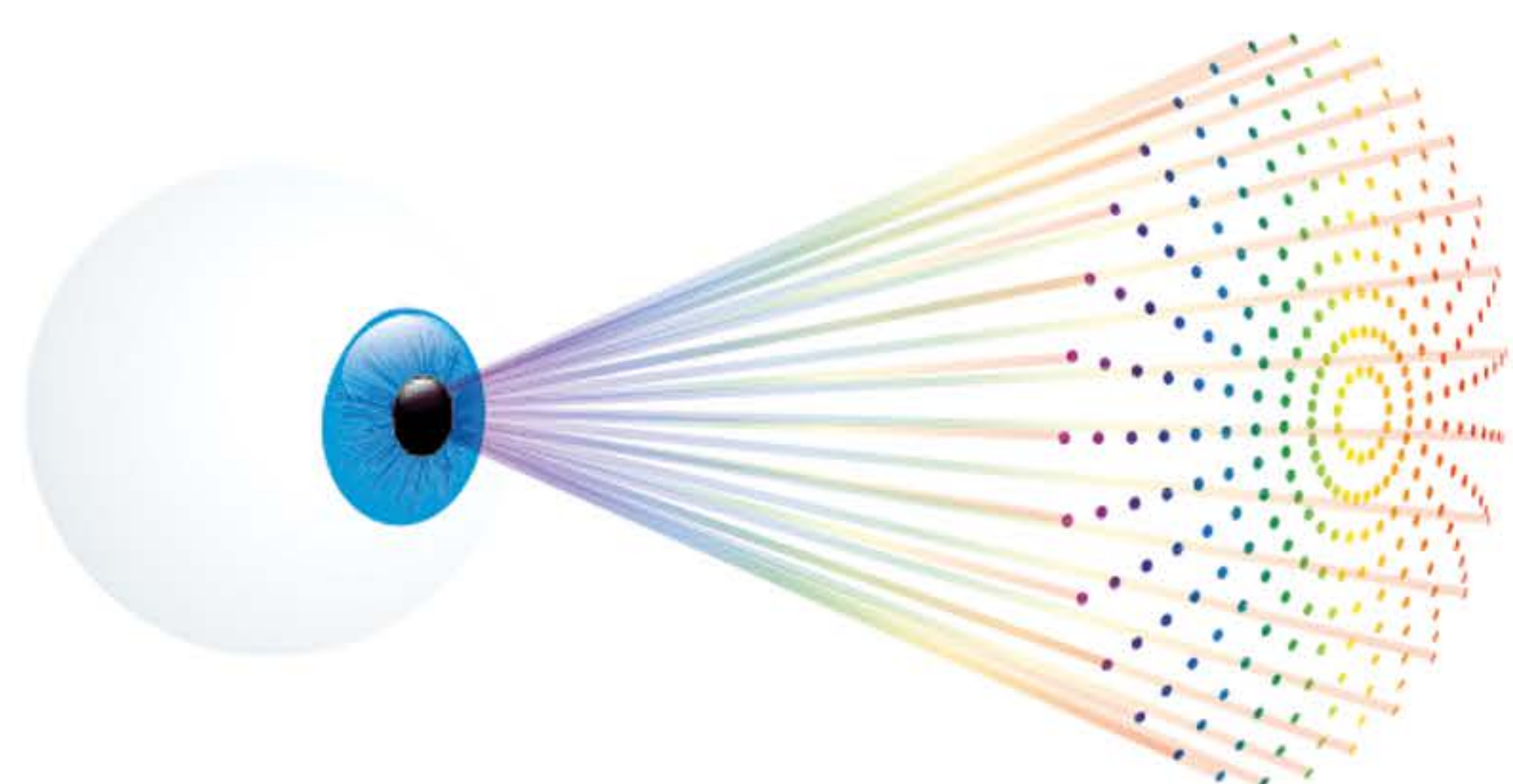


عدسی تدریجی با تکنولوژی  
Vision First Design



# i-Sync™ Technology

کاهش اعوجاج در نواحی جانبی عدسی برای دید راحت تر



با تکنولوژی i-Sync

۴۰۰۰ نقطه برای محاسبه بررسی می گردد.



## i-Sync:

تکنولوژی i-Sync در ابتدا به عنوان یک پیشرفت دیجیتالی در سطح پشتی عدسی معرفی شد. این فناوری اعوجاج ها و انحرافات اپتیکی هنگام مشاهده از مرکز اپتیکی را کاهش می دهد.

حدود ۴۰۰۰ نقطه روی سطح عدسی بررسی می گردد سپس طراحی عدسی به طور دقیق تنظیم شده و به صورت نقطه به نقطه و ۳۶۰ درجه روی سطح عدسی تراشیده می شود.

i-Sync قادر است وضوح دید را در نواحی اطراف عدسی به حداکثر رسانده و اعوجاج لبه عدسی را کاهش دهد. وضوح دید را در مناطق دور، میانی و نزدیک افزایش داده و نیاز افرادی که دچار پیرچشمی هستند را برآورده می کند.

## ویژگی ها:

- عملکرد اپتیکی سازگارتر
- محدوده دید نزدیک بیشتر
- بهبود وضوح تصویر در نواحی دور، میانی و نزدیک
- قابلیت تولید در بیس های تخت و ظرافت بیشتر



## :DYNAMIC READING OPTIMIZATION (DRO)

DRO برای تطابق با سبک زندگی مدرن برای کسانی که دچار پیرچشمی هستند و به طور منظم چندین وسیله و یا دستگاه را در فواصل مختلف مشاهده می کنند معرفی شده است. DRO به طور قابل توجهی آستیگمات ناخواسته در اطراف محدوده دید نزدیک را کاهش می دهد. برای رسیدن به اصلاحات بیشتر در تمامی قسمت های عدسی، نرم افزار آن را به سه ناحیه تقسیم می کند. (دور، میانی و نزدیک)

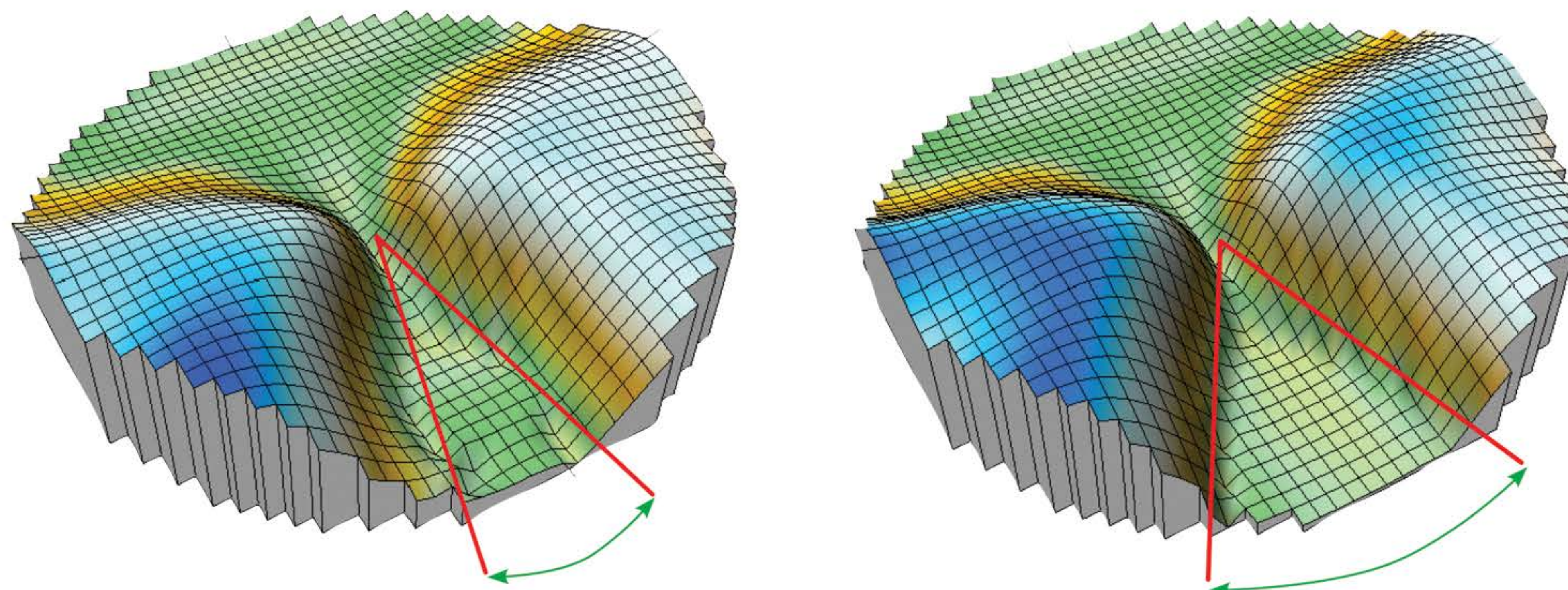
هنگامی که مناطق دید، جداگانه تنظیم می شوند این سه ناحیه مجدداً ترکیب شده و تجربه یک دید فوق العاده را به ارمغان می آورد. این فناوری تا حد زیادی انحرافات را کاهش می دهد و به چشم اجازه می دهد برای مدت طولانی در ناحیه مطالعه تمرکز کند.

### ویژگی ها:

- حدود ۱۷٪ افزایش ناحیه دید نزدیک در بازه تجویز +8.00 تا -8.00 دیوپتر
- به حداقل رساندن اعوجاج و آستیگمات ناخواسته در دید نزدیک
- بهبود بخشیدن به دید میانی

## Dynamic Reading Optimization™

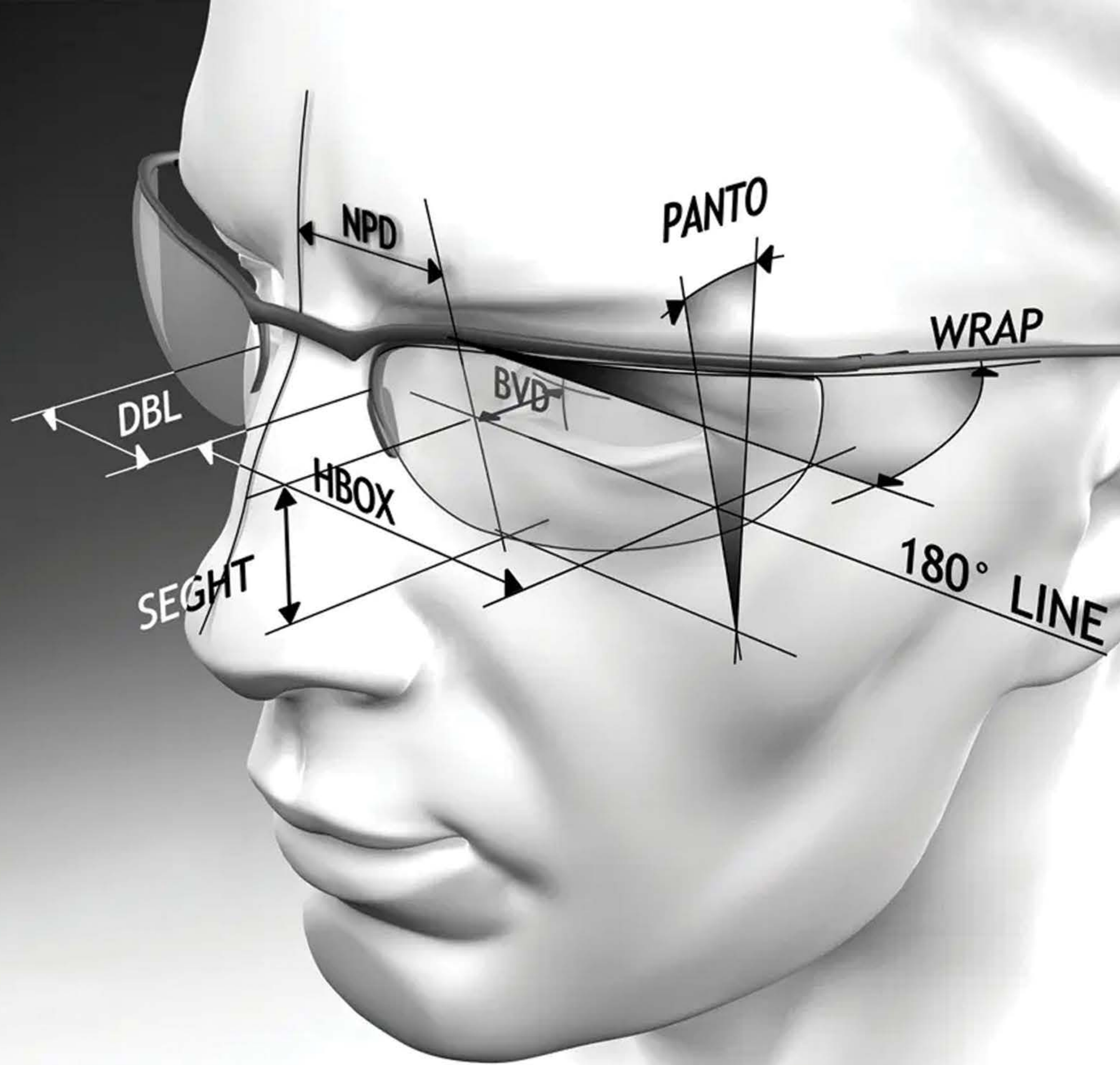
اعوجاج را در ناحیه دید نزدیک تصحیح می کند تا تجربه خواندن بهتری فراهم آورد.



بدون DRO

ناحیه خواندن با تکنولوژی DRO افزایش یافته است.





### شخصی سازی:

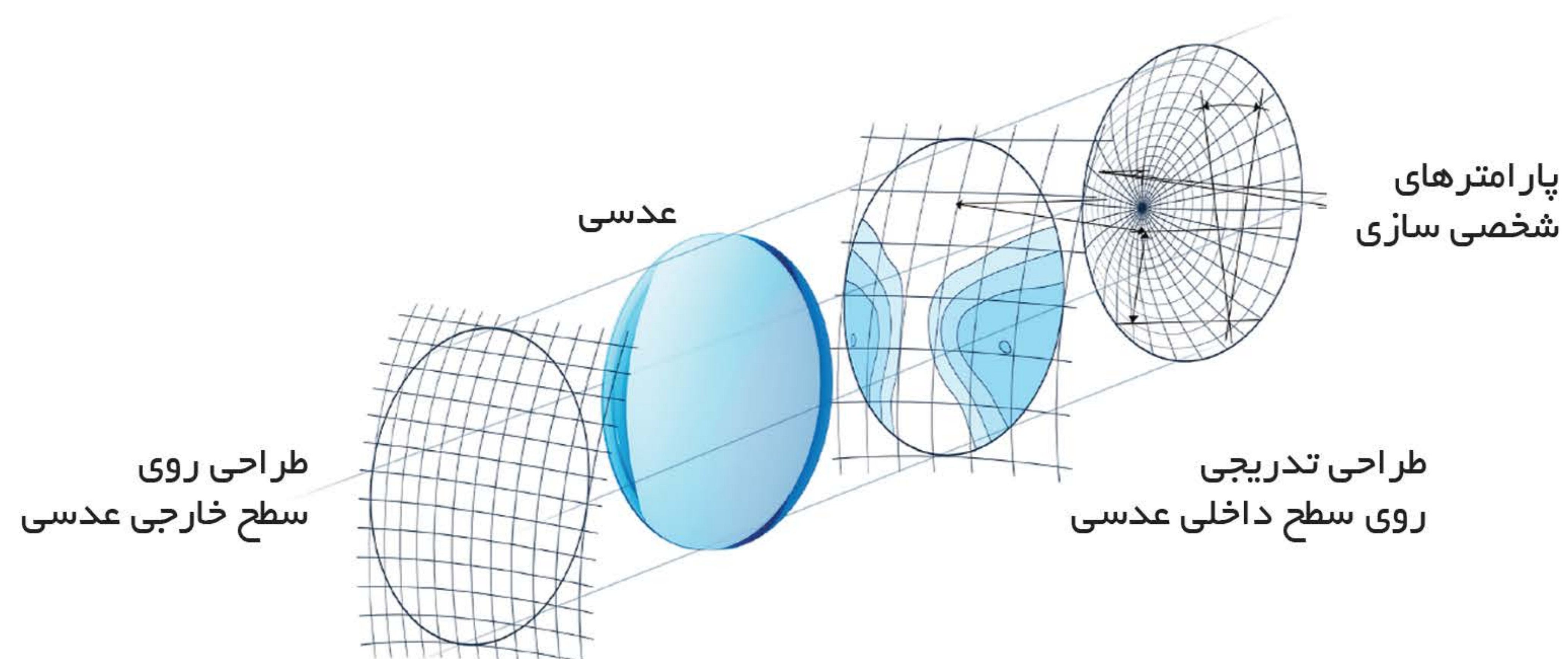
وقتی از عینک استفاده می شود، نحوه قرارگیری فریم بیمار روی صورت او می تواند به طور چشمگیری تجربه دید را با توجه به نمره های تجویز شده تغییر دهد.

نسخه تطبیقی، توان تنظیم طراحی یک عدسی پروگرسیو براساس اندازه گیری های هنگام پوشیدن فریم جهت تطابق هرچه بیشتر عدسی با نیازهای بینایی بیمار.

نسخه تطبیقی در بالاترین سطح عدسی های پروگرسیو کداک برای محاسبه طراحی بهینه شده برای هر بیمار معرفی شده است.

### ویژگی ها:

- میدان دید بیشتر
- عدسی تولید شده دقیق تر
- امکان انتخاب فریم عریض تر
- ظرافت بیشتر
- تطابق راحت تر





### :BACK VERTEX DISTANCE(BVD)

تغییرات جزئی بر اساس نزدیک و یا دور بودن چشم های کاربر از سطح پشتی عدسی لازم است. یک فاصله مناسب به کاربر این امکان را می دهد که در عدسی تدریجی، بهره کامل را از عرض کریدور ببرد.

### :WRAP ANGLE

به میزان بیس فریم اشاره دارد. برای یک فریم با یک کمان بزرگ کاربر دچار افت قابل توجهی در دید خواهد شد و مراکز اپتیکی باید بر این اساس مجدداً تنظیم شوند.

### :PANTOSCOPIC TILT

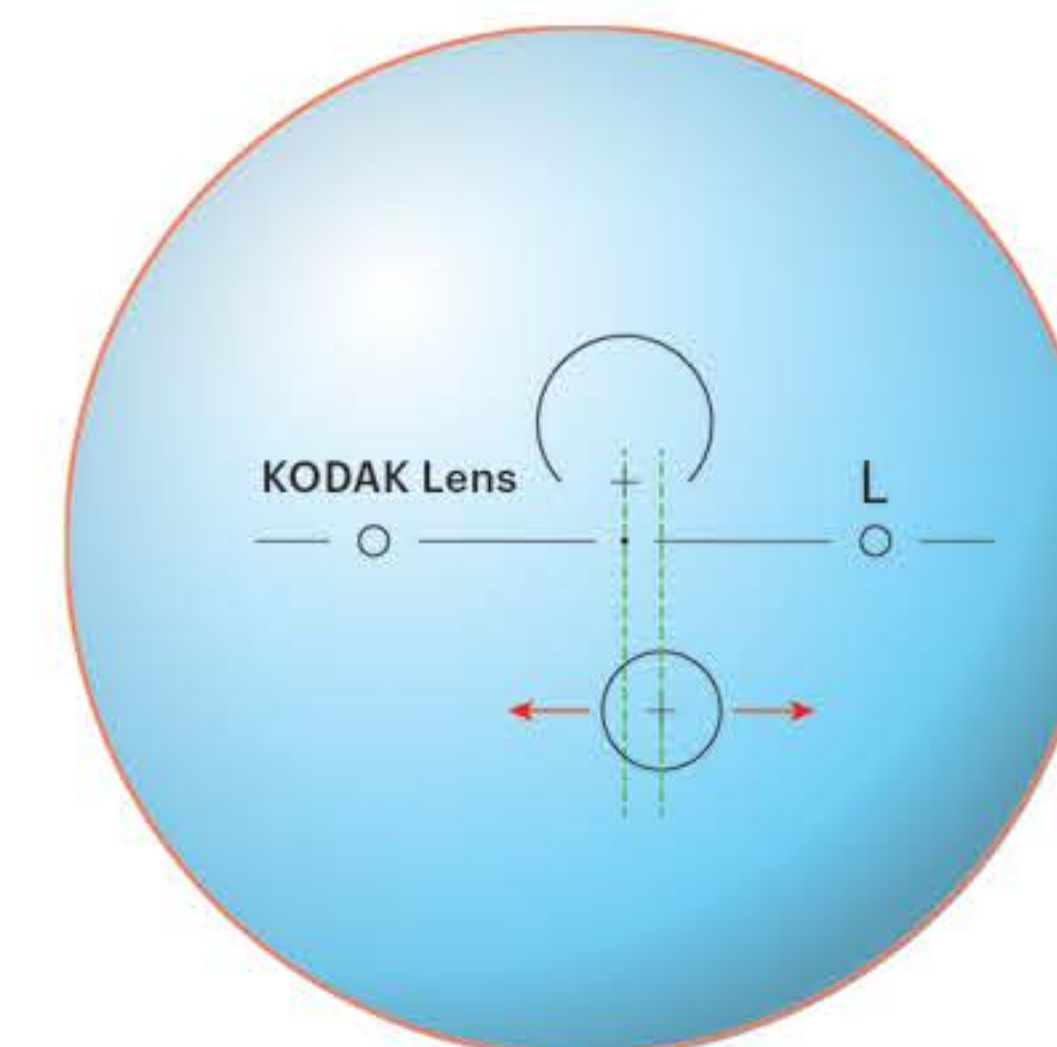
با توجه به این که فریم بر روی صورت به طور صاف و یا زاویه دار می نشیند تعیین می گردد.

### :MONOCULAR PD

فاصله بین مرکز پل فریم تا مرکز مردمک (یا مرکز اپتیکی) می باشد. حتی اگر فرم بینی به صورت متقارن باشد هیچ گاه نباید خط وسط بینی را در نظر گرفت. (فقط مرکز پل فریم به عنوان ملاک محاسبه استفاده گردد)

### :VARIABLE INSET

عادت خواندن، مطالعه و تجربه استفاده راحت از عینک بسیار مهم است. امکان تغییر INSET به مصرف کننده اجازه می دهد تا ناحیه مطالعه را براساس پارامترهای زیر بهینه سازی کند.

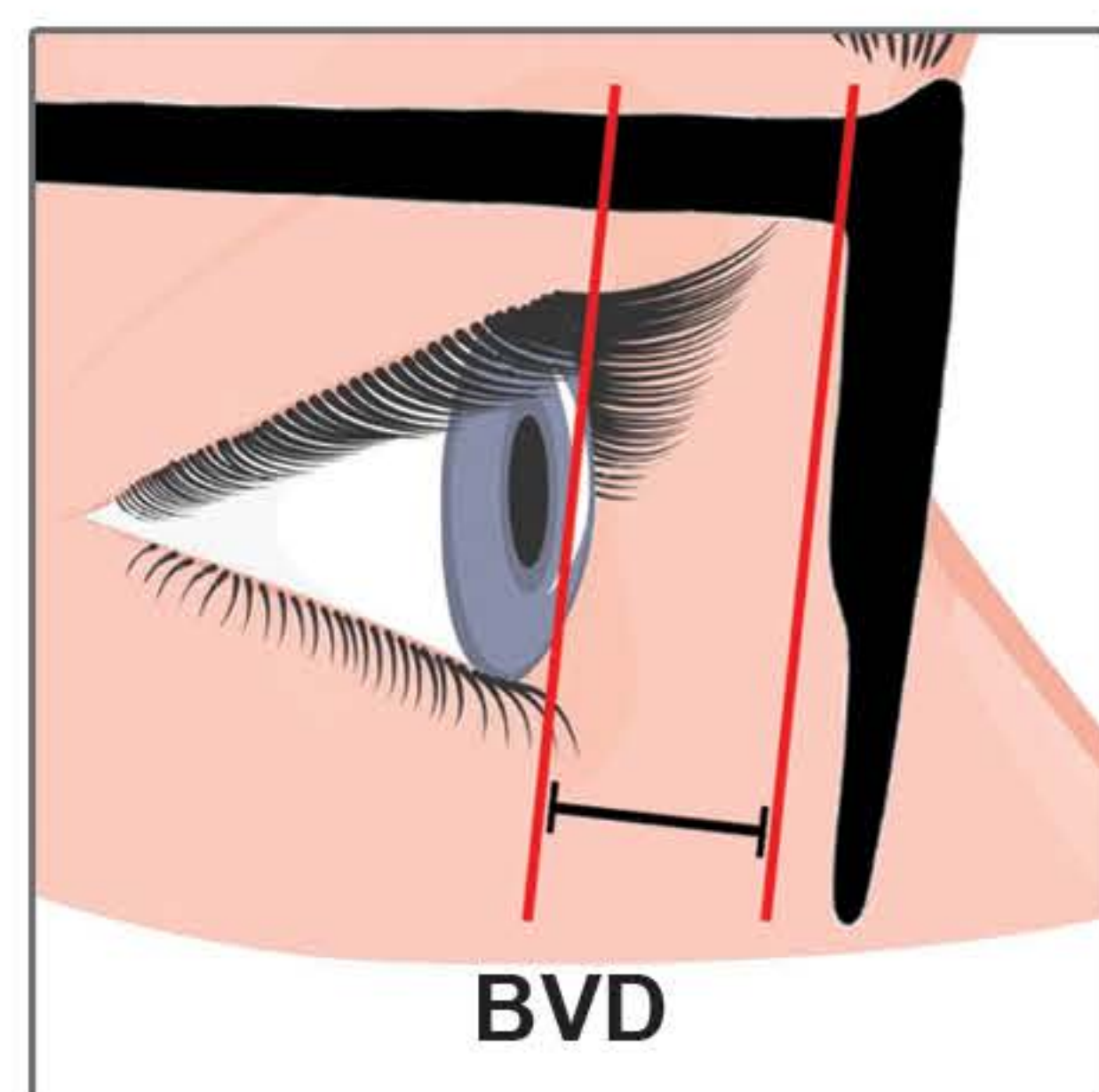
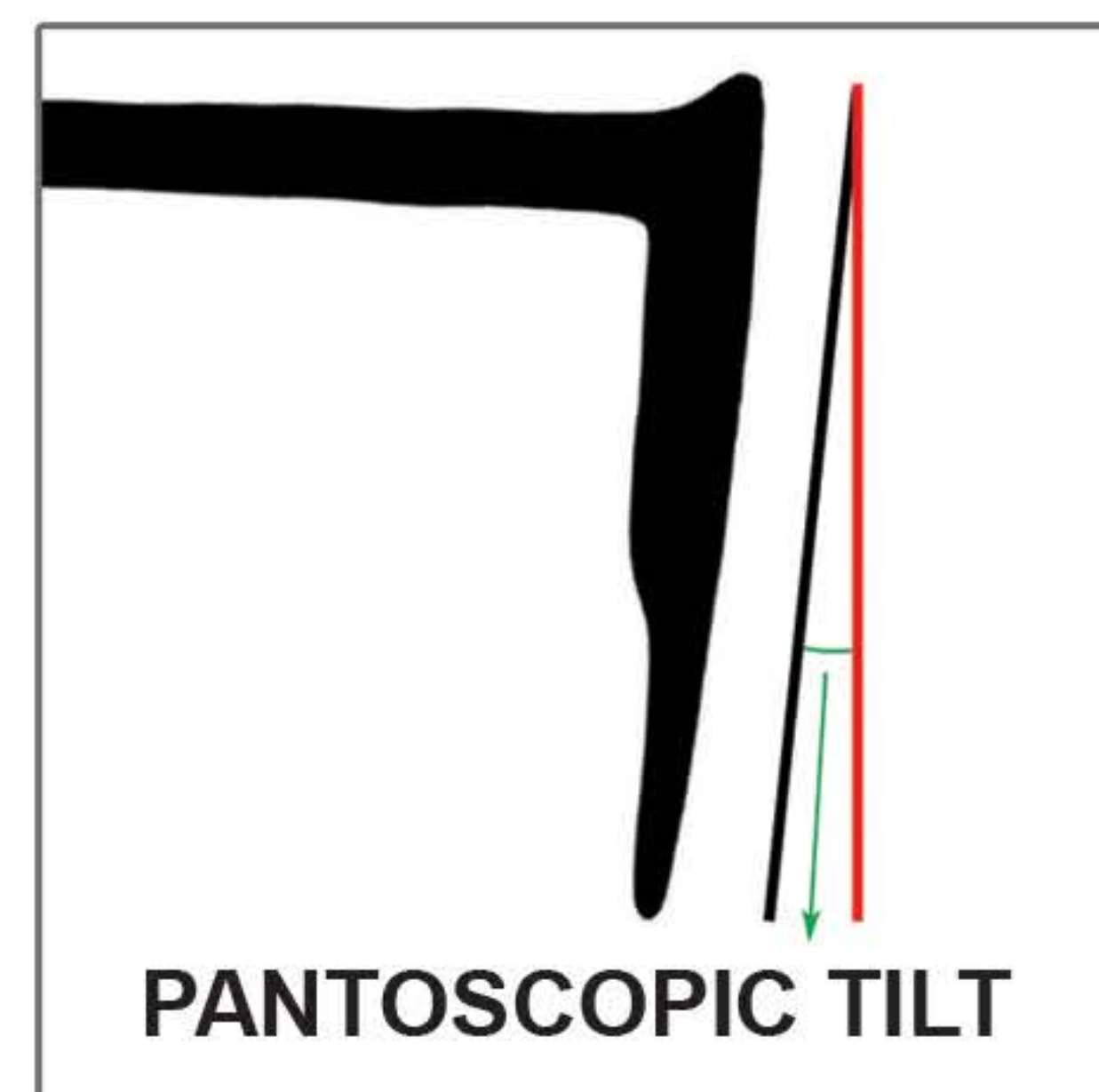
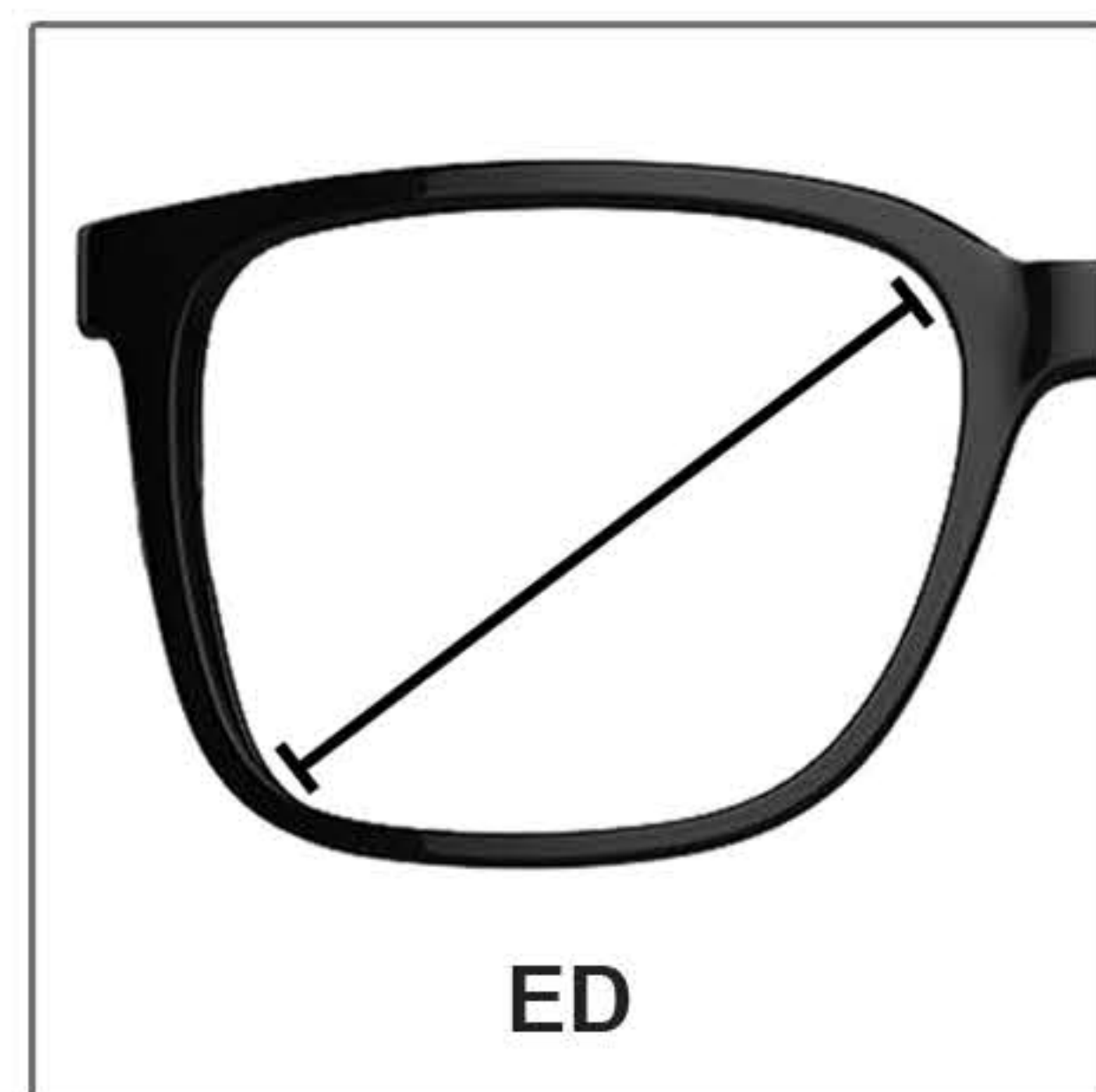
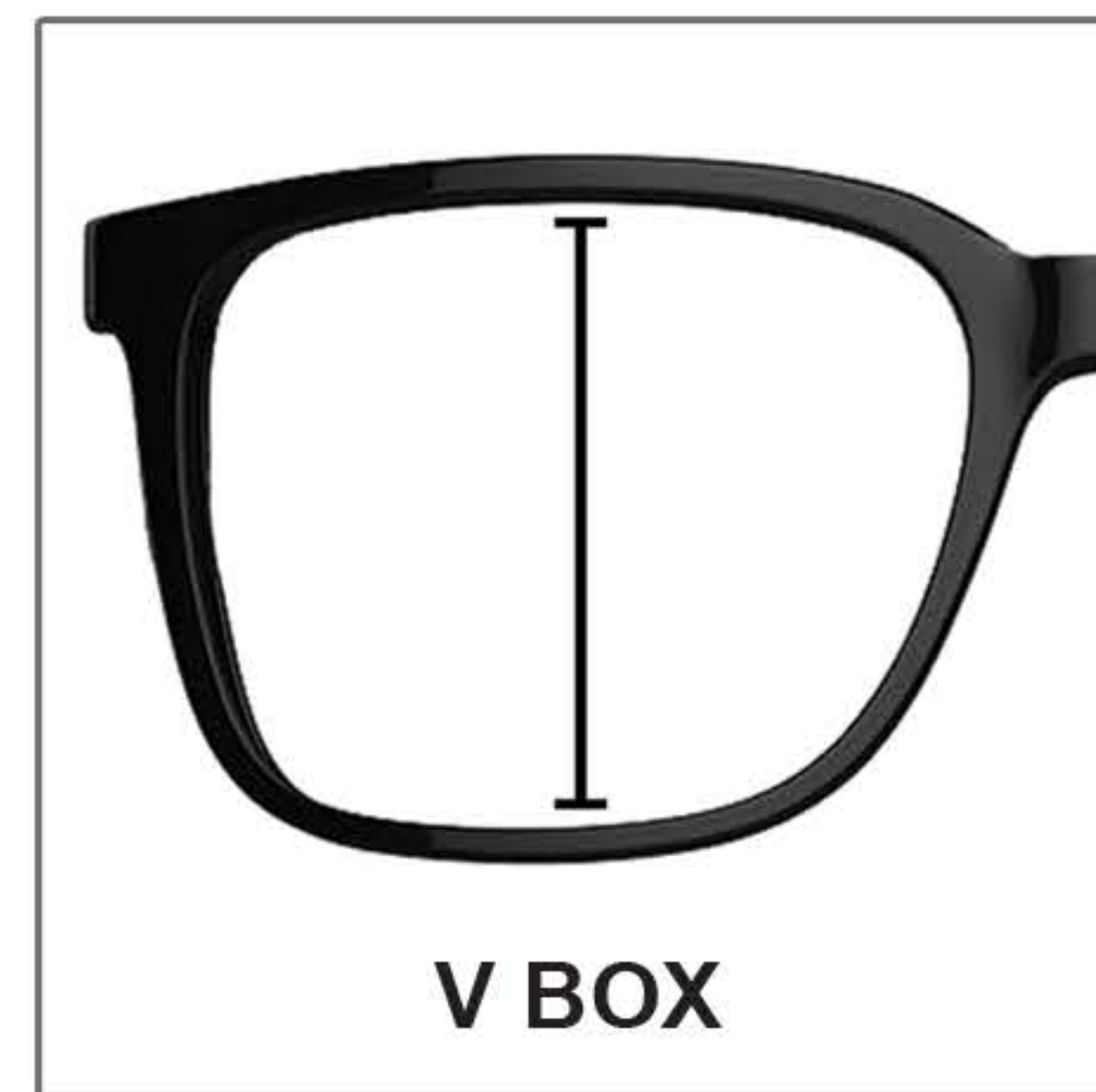


• BVD

• MONOCULAR PD

• فاصله دید مطالعه

• نمره عدسی







**KODAK Lens**





عدسی های تکدید سفارشی

RX SINGLE VISION LENS





**KODAK SPORT**  
Single Vision Design





## **:KODAK SPORT SINGLE VISION**

دنیای خود را با شفافیت و دیدی واضح تجربه کنید.  
عدسی های تکدید اسپورت کداک لنز با طراحی اسفریک تصویر واضح و شفاف را برای شما فراهم می آورد تا از دیدن لذت بیشتری ببرید.

### **ویژگی ها:**

- طراحی اسفریک
- عملکرد اپتیکی سازگار در طیف گسترده ای از نمره های تجویزی
- وضوح دید عالی
- انحرافات و اعوجاج کم
- ظرافت
- تولید به صورت اختصاصی





**KODAK DIGITAL**  
Single Vision Design



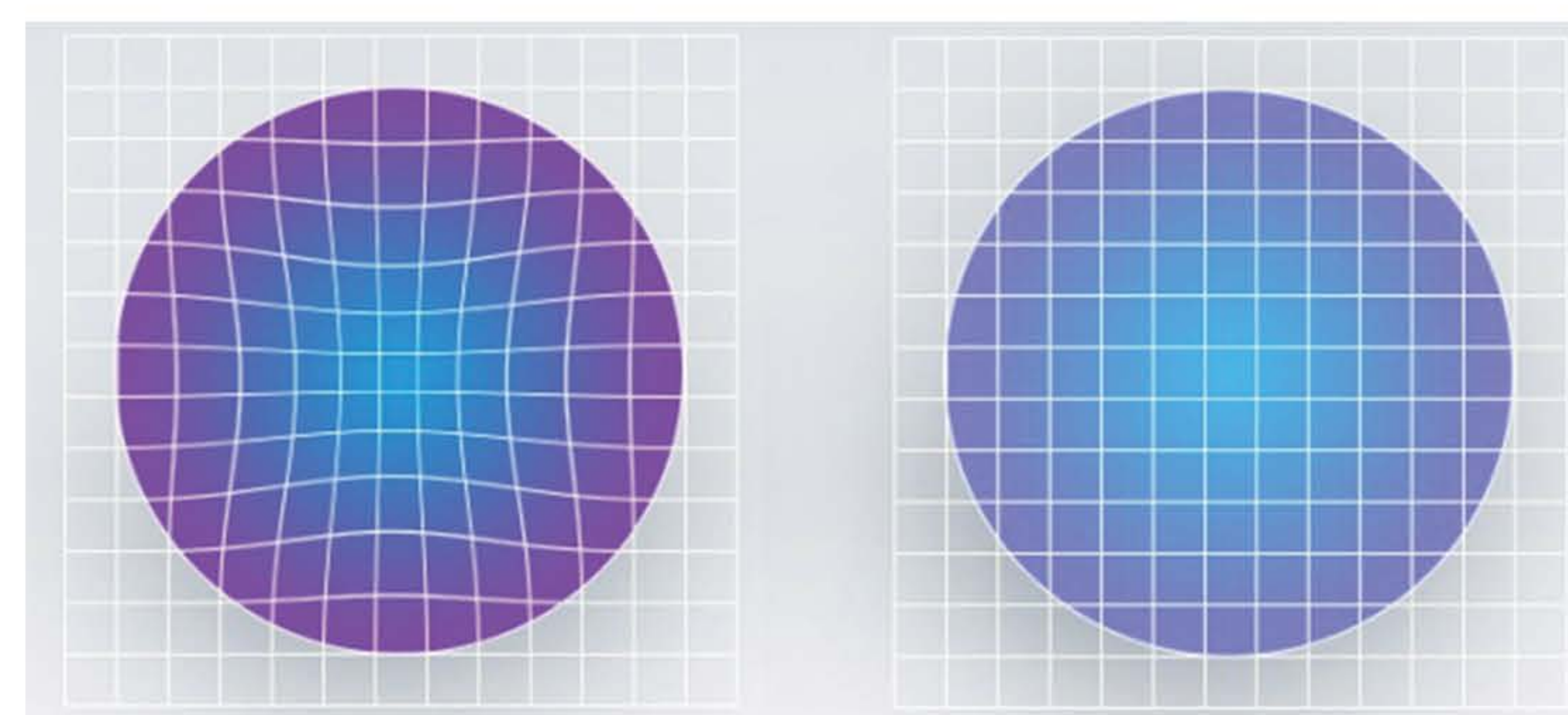


## :KODAK DIGITAL SINGLE VISION

دیدنی واضح تر در تمامی نواحی عدسی.  
در طراحی عدسی دیجیتال، نمره و فناوری اختصاصی پیشرفته آسفریک، ترکیب می شود تا تجربه ای بی نظیر از وضوح دید و عملکرد فوق العاده را ارائه دهد.

### ویژگی ها:

- طراحی آسفریک
- عملکرد اپتیکی سازگارتر در طیف گسترده ای از نمره های تجویزی
- وضوح دید فوق العاده
- انحرافات و اعوجاج کمتر نسبت به طراحی KODAK SPORT
- ظرافت بیشتر نسبت به طراحی KODAK SPORT
- تولید به صورت اختصاصی با در نظر گرفتن فاکتورهای شخصی سازی



طراحی آسفریک

طراحی آسفریک





**KODAK Lens**

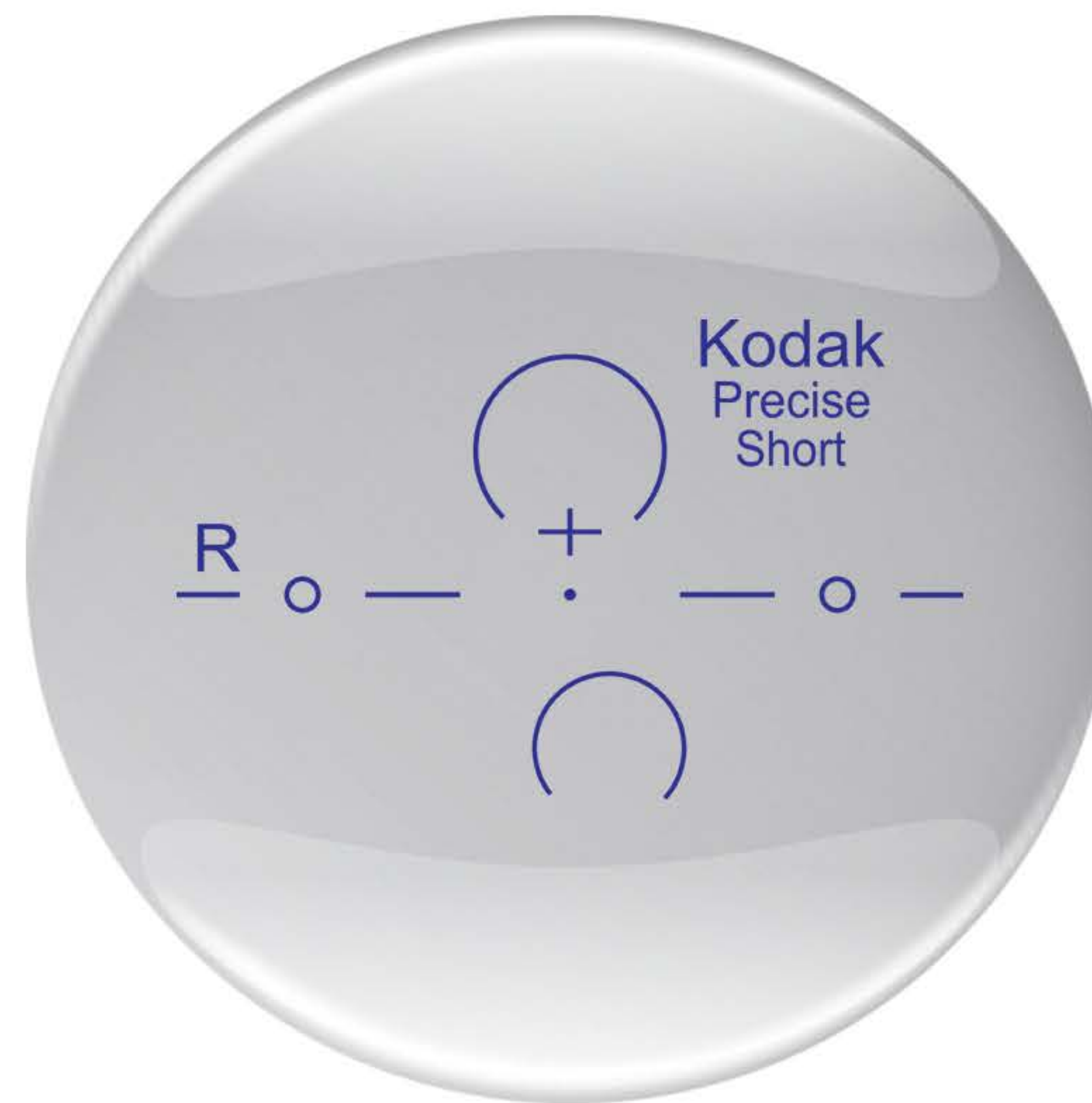




عدسی های تدریجی سفارشی

RX FREEFORM LENS





**KODAK PB PRECISE**  
Progressive Freeform Design





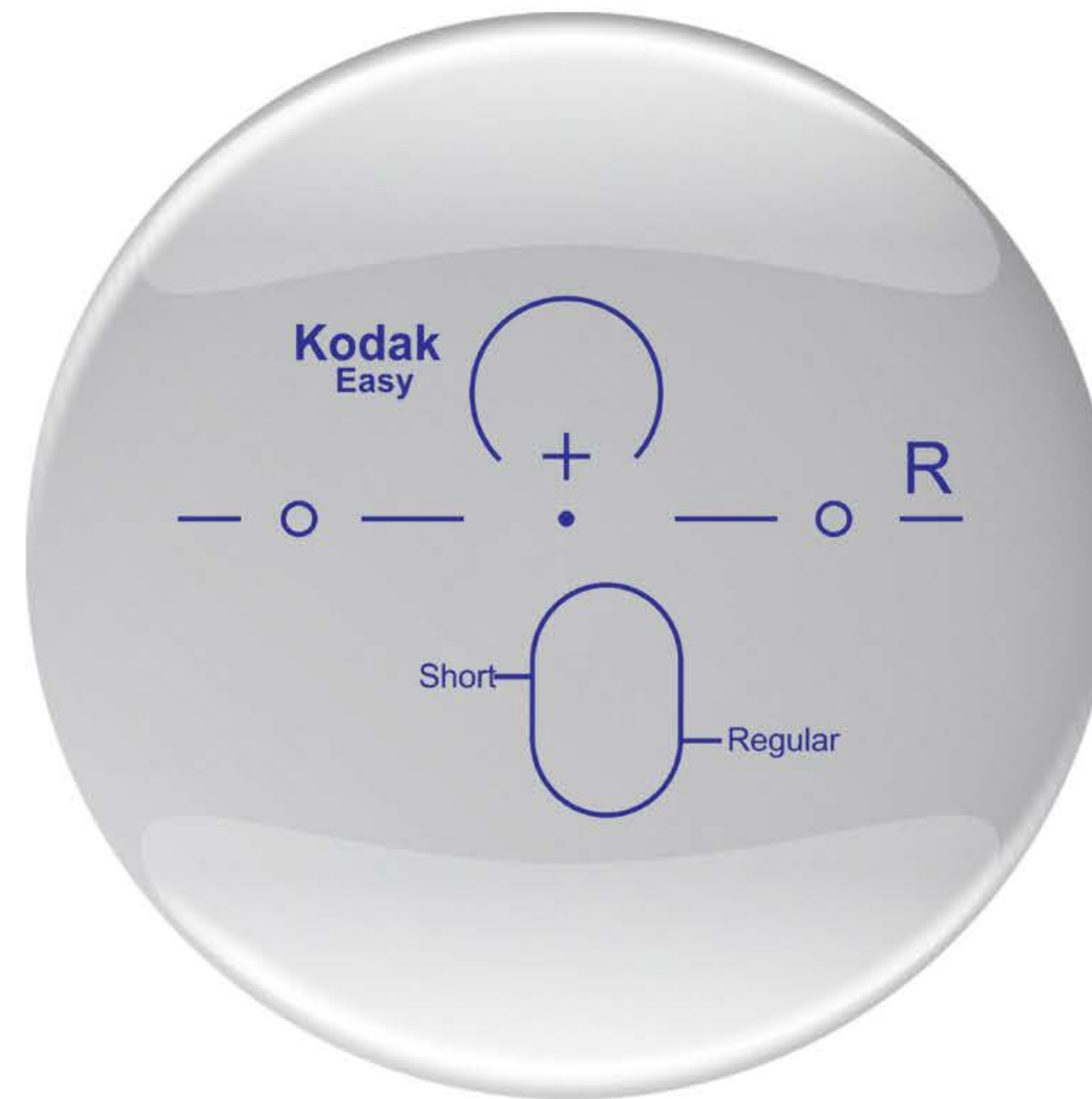
### **:KODAK PB PRECISE**

اقتصادی ترین طراحی در عدسی های تدریجی فری فرم شرکت کداک که بیشتر بر روی ناحیه دید دور تمرکز دارد. این طراحی از سال ۲۰۲۱ از خط تولید شعبه ایران خارج گردید.

### **ویژگی ها:**

- طراحی اقتصادی
- دارای دید دور عالی
- قابل سفارش در تمامی ایندکس ها
- دارای ۲ کریدور اصلی ۱۳ و ۱۷ میلی متر





**KODAK EASY**  
Progressive Freeform Design





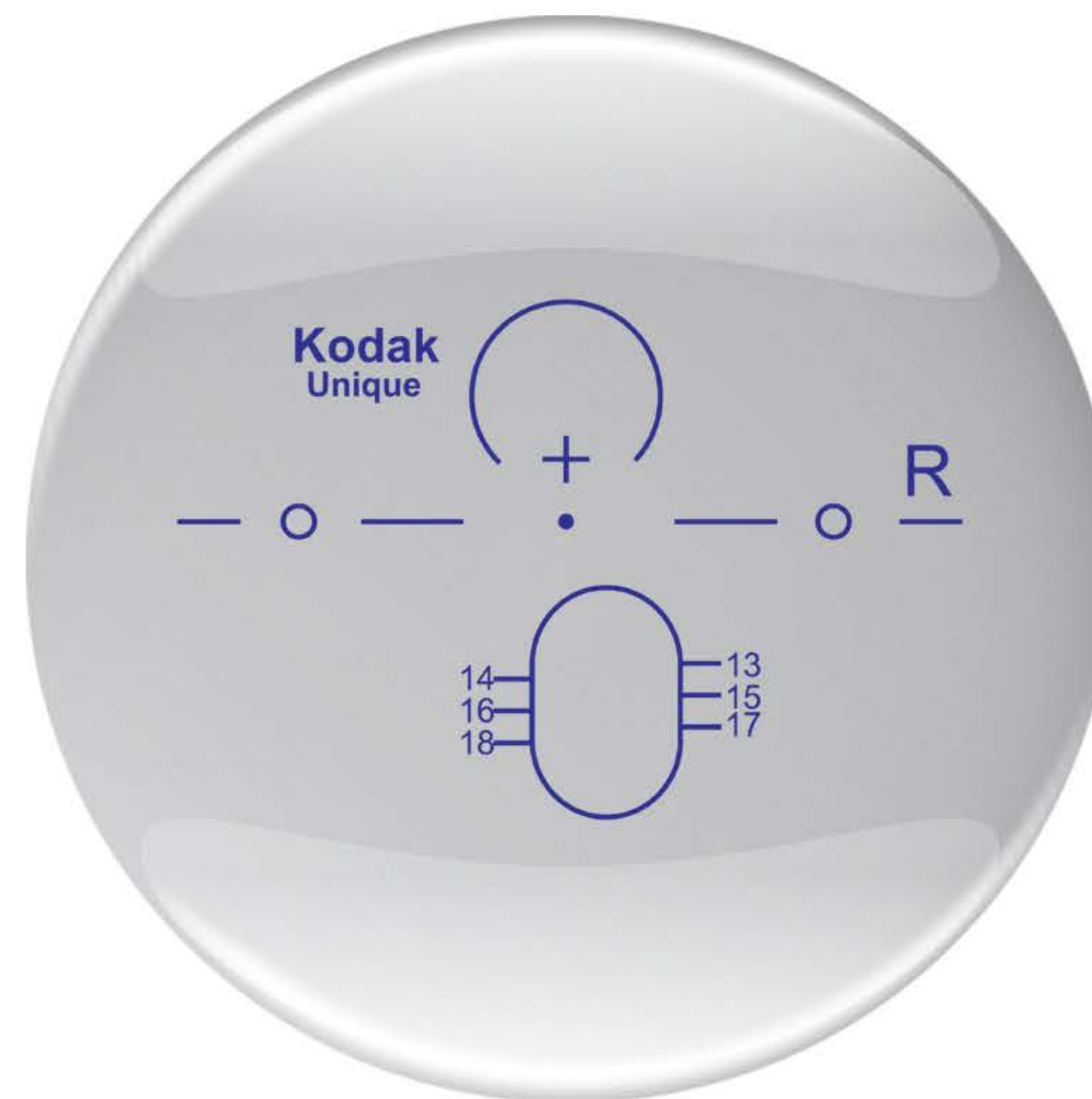
## **:KODAK EASY**

طراحی کداک EASY به طور خاص برای تطبیق آسان و راحت طراحی شده است و به دلیل وجود کریدور با گام های نرم به افرادی که برای اولین بار می خواهند تجربه استفاده از عدسی های تدریجی را داشته باشند توصیه می شود.

### **ویژگی ها:**

- طراحی دیجیتال و دبل ساید
- انتقال راحت دید از دور به میانی و نزدیک
- مناسب افرادی که برای اولین بار از عدسی تدریجی استفاده می کنند
- قابل سفارش در تمامی ایندکس ها
- دارای ۲ کریدور اصلی ۱۴ و ۱۸ میلی متر





**KODAK UNIQUE HD**  
Progressive Freeform Design





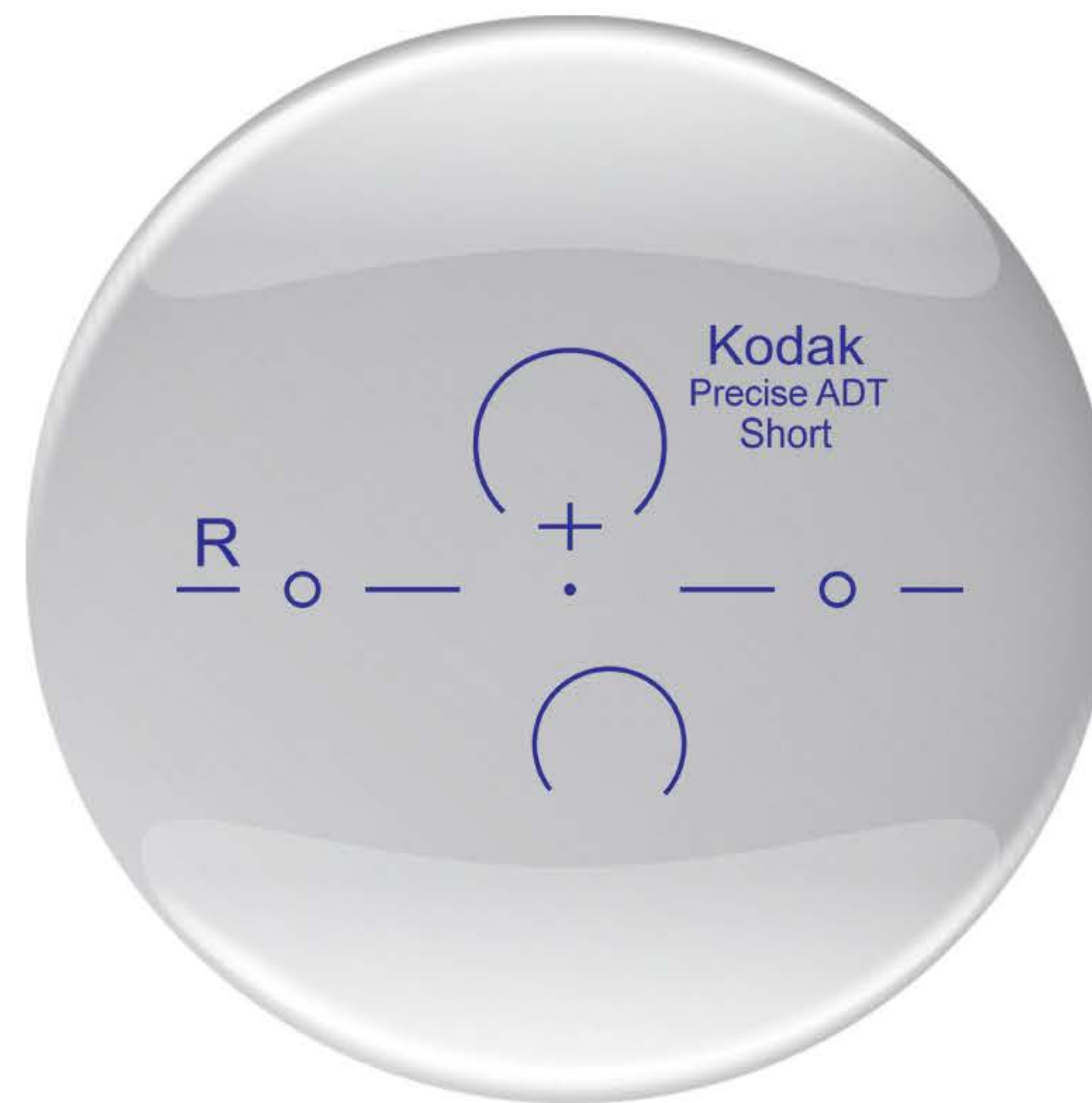
## **:KODAK UNIQUE HD**

طراحی UNIQUE HD دیدی باورنکردنی را در تمامی فواصل ارائه می دهد و به طور ویژه برای استفاده طولانی مدت از ناحیه دید نزدیک جهت مشاهده دستگاه های تلفن همراه طراحی شده است. با قابلیت شخصی سازی در عدسی های کداک چشم خود را برای چالش های بصری مدرن که با آن رو به رو هستید مجهز کنید. HD مخفف HIGH DEFINITION به معنی کیفیت بالا است و شامل اندازه گیری هایی برای تطبیق بیشتر عدسی با نیازهای بینایی بیمار است.

## **ویژگی ها:**

- یکی از راحت ترین و تطابق پذیرترین طراحی های شرکت کداک
- امکان شخصی سازی به صورت کامل
- قابل سفارش در تمامی ایندکس ها
- دارای ۶ کریدور اصلی از ۱۳ تا ۱۸ میلی متر





**KODAK PRECISE ADT**  
Progressive Freeform Design





### **:KODAK PRECISE ADT**

در این طراحی علاوه بر حفظ ویژگی دید دور عالی در طراحی PB PRECISE، بر روی دید میانی و نزدیک بهبودهایی صورت گرفته است تا اعوجاج کمتری داشته باشد و مصرف کننده در هنگام استفاده، از تمامی نواحی لذت بیشتری ببرد.

### **ویژگی ها:**

- ارتقا یافته طراحی PB PRECISE
- دارای دید میانی و نزدیک بهبود یافته
- گزینه ای ایده آل برای فریم های معمولی و بزرگ
- قابل سفارش در تمامی ایندکس ها (به غیر از پلی کربنات)
- دارای ۲ کریدور اصلی ۱۳ و ۱۷ میلی متر





**KODAK ATLAS**  
Progressive Freeform Design





## **:KODAK ATLAS**

لذت بردن از دید خوب در همه نواحی و فواصل برای افرادی که بیش از ۶ ساعت در روز را با دستگاه های دیجیتال می گذرانند. KODAK ATLAS طراحی پیشرفته و ایده آلی برای شماست. این طراحی با ناحیه دید نزدیک وسیع برای حرکت طبیعی چشم و با میدان دید وسیع تر و با ثبات تر و اعوجاج کمتر تولید می گردد.

## **ویژگی ها:**

- ارتقا یافته طراحی EASY
- دارای دید نزدیک و میانی بسیار باز
- مناسب افرادی که بیش از ۶ ساعت در روز با وسایل دیجیتالی کار می کنند
- قابل سفارش در تمامی ایندکس ها (به غیر از پلی کربنات)
- دارای ۶ کریدور اصلی از ۱۳ تا ۱۸ میلی متر





**KODAK UNIQUE DRO HD**  
Progressive Freeform Design





## :KODAK UNIQUE DRO HD

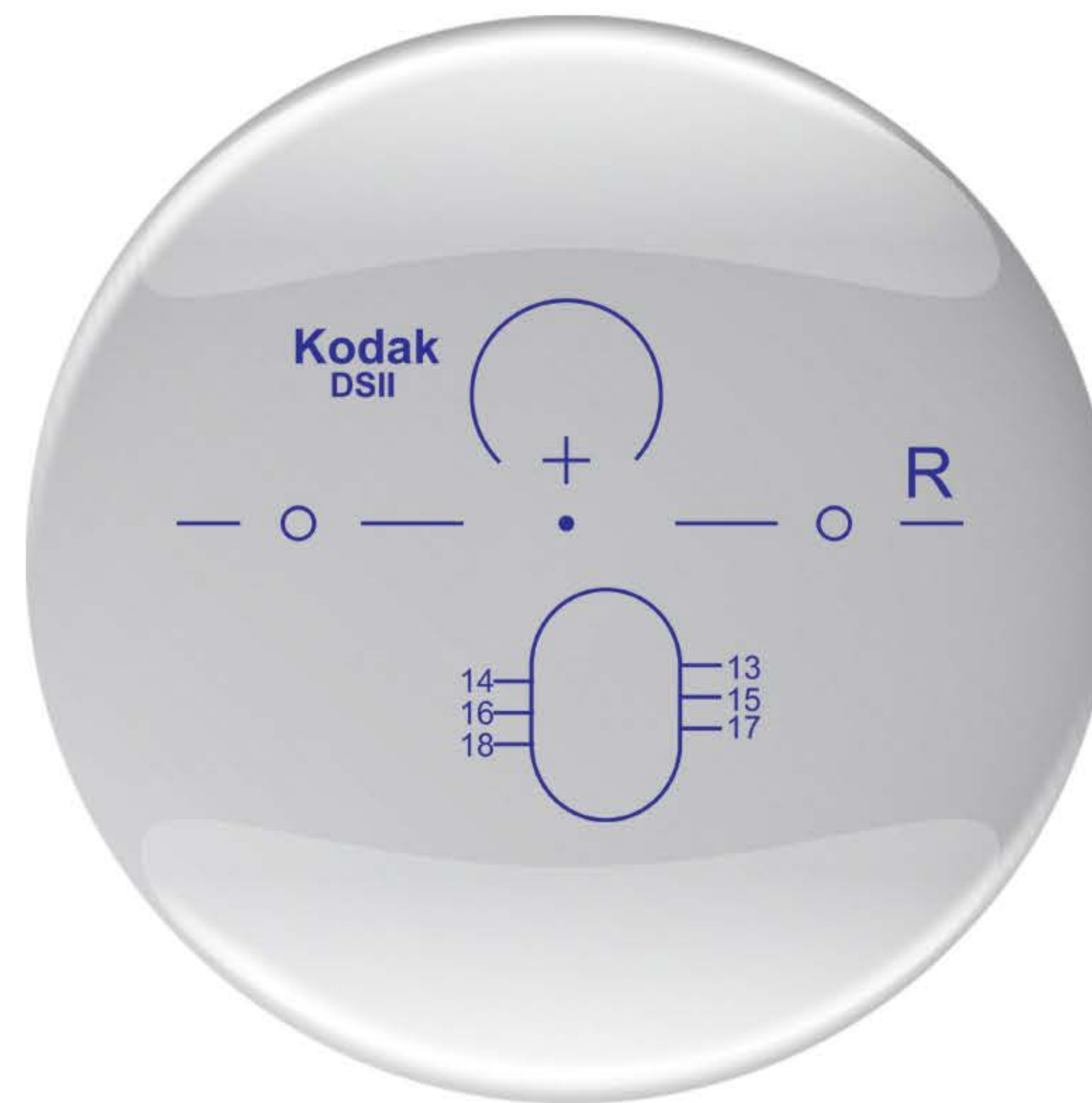
استفاده روزافزون از دستگاه های دیجیتال در زندگی روزانه، نیاز به طراحی هایی که بر نواحی میانی و نزدیک (خواندن) تمرکز دارند را بیشتر است.

با در نظر گرفتن این موضوع SIGNET ARMOLITE با معرفی عدسی های UNIQUE DRO باعث بهبود طراحی UNIQUE گردیده است.

### ویژگی های:

- DRO حدود ۱۷٪ افزایش ناحیه دید نزدیک در بازه تجویز +8.00 تا -8.00 دیوپتر را ارائه می کند و همچنین ۵۴٪ از انحرافات جانبی (آستیگمات ناخواسته) در ناحیه دید نزدیک را با تکنولوژی i-Sync کاهش می دهد.
- امکان سفارشی سازی با استفاده از پارامترهای اختصاصی
- INSET قابل تغییر (بهینه سازی محدوده دید نزدیک با توجه به عادت شخصی چشم بیمار در حین مطالعه)
- قابل سفارش در تمامی ایندکس ها
- دارای ۶ کریدور اصلی از ۱۳ تا ۱۸ میلی متر





**KODAK DSII**  
Progressive Freeform Design





## :KODAK DS II

در حالی که در دیگر طراحی ها سطح طراحی به یک طرف عدسی محدود می شود، تکنولوژی به کار رفته در عدسی های DSII از طراحی دیجیتال برای سطح بیرونی و داخلی عدسی استفاده می کند. بنابراین انعطاف پذیری بیشتری برای کنترل ناحیه های دید فراهم می آورد.

ارائه یک تجربه شخصی و طبیعی برای کاربران امروزی بسیار مهم است.

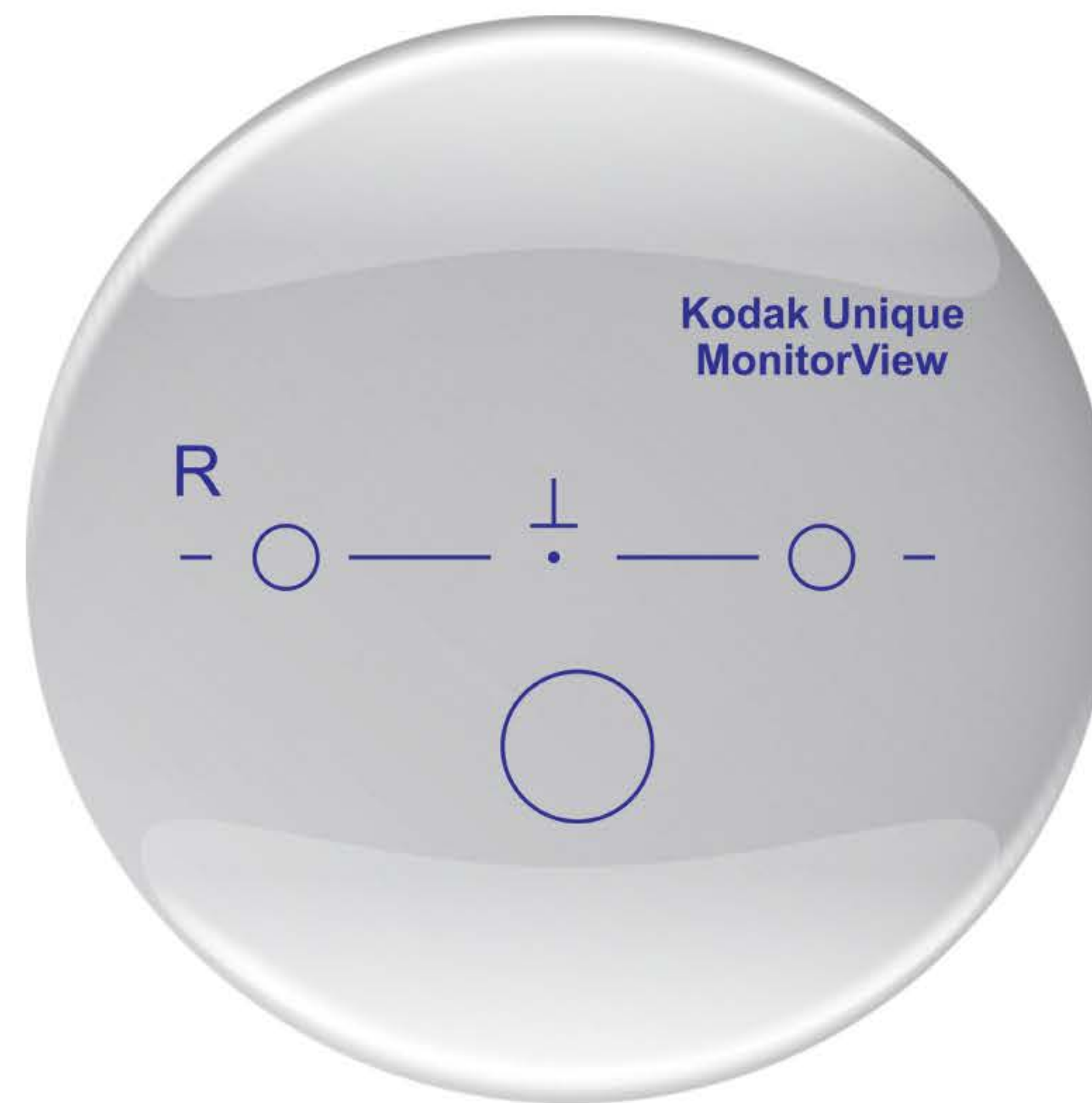
کدک DSII برای بیمار انطباق بسیار مناسبی را فراهم می کند و دید عالی را امکان پذیر می سازد.

فناوری طراحی اختصاصی دو طرفه به سطحی بالاتر تکامل یافته است تا از یک نسخه سفارشی و دقیق اطمینان حاصل شود.

## ویژگی ها:

- طراحی دیجیتال و دبل ساید
- ایجاد تعادل بین دو چشم با فناوری Vision First DS
- افزایش وضوح و کاهش اعوجاج و انحرافات با فناوری i-Sync
- دارای بالاترین سطح شخصی سازی
- دید استثنایی در تمامی نواحی و فواصل
- انتقال راحت از ناحیه دور به نزدیک
- قابل سفارش در تمامی ایندکس ها
- دارای ۶ کریدور اصلی از ۱۳ تا ۱۸ میلی متر





**KODAK MONITOR VIEW**  
Progressive Freeform Design



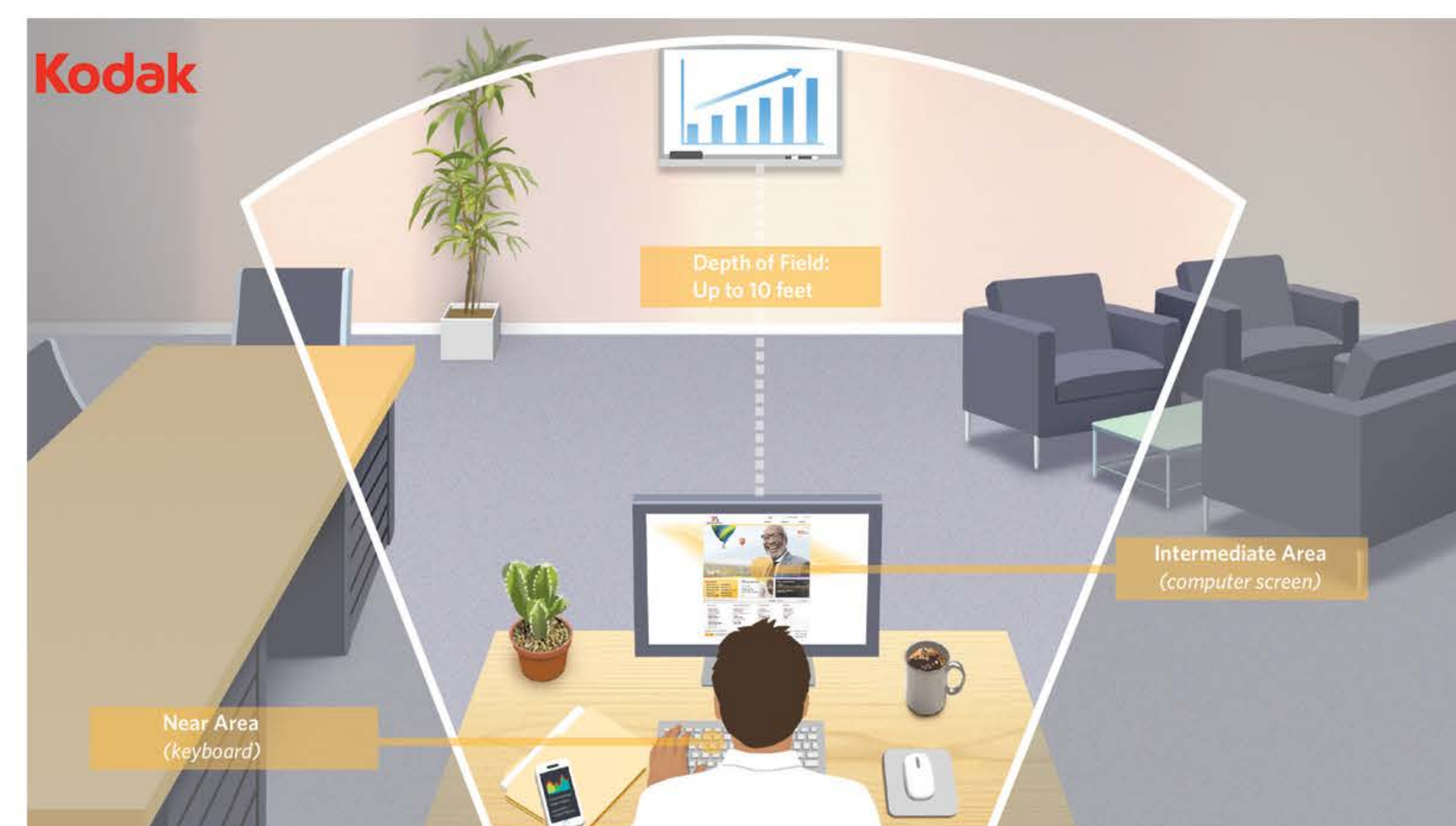


## :KODAK MONITOR VIEW

مناسب برای کار با کامپیوتر و محیط های داخلی.  
طراحی MONOTOR VIEW که به صورت دیجیتالی تولید می شود به طور خاص برای کمک به دید بهتر در فاصله متوسط و نزدیک در استفاده های طولانی مدت طراحی شده اند و فاقد دید دور می باشند. (برای دید نزدیک مسافت ۶۰ سانتی متر و برای ناحیه میانی تا ۳ متر می باشد).  
افرادی که مدت زمان زیادی را با کامپیوتر سپری می کنند و یا فعالیت در محیط داخلی دارند، می توانند با استفاده از فناوری این طراحی، بهترین و راحت ترین دید را تجربه کنند و فشار وارده به چشم را کاهش دهند.

### ویژگی ها:

- دید بسیار وسیع و راحت در محدوده میانی و نزدیک
- جلوگیری از فشار وارده به چشم در هنگام استفاده از دید نزدیک
- قابل سفارش در ایندکس های 1.50 ، 1.60 و 1.67 سفید







**KODAK Lens**



پوشش ها

COATING







**KODAK Lens**



## :KODAK CLEAR

پوشش های آنتی رفلکس کداک لنز برای بالا بردن میزان عملکرد و محافظت طراحی شده اند.

### ویژگی ها:

- محافظت در برابر اشعه ماوراء بنفش
- پوشش با آبگریزی فوق العاده و تمیز کردن آسان
- دارای خواص ضد الکتریسیته ساکن، آبگریزی، ضد گرد و غبار و کثیفی
- کاهش فشار و خستگی ناشی از تابش نورهای مصنوعی
- مقاوم در برابر خط و خش

## :KODAK CLEAN & CLEAR

فناوری این پوشش تفاوتی ایجاد می کند که مصرف کنندگان می توانند از دیدی فوق العاده بهره مند شوند و لذت ببرند.

### ویژگی ها:

- تابش خیره کننده و تحریک کننده نور مصنوعی را فیلتر می کند تا فشار کمتری به چشم وارد شود.
- رانندگی راحت تر و ایمن تر در شب به دلیل کاهش بازتاب های شبانه
- وضوح و کنتراست بینایی را تا حد زیادی بهبود می بخشد و امکان عبور نور تا ۹۰٪ را می دهد. نور بیشتر به معنی دید واضح تر است.
- فناوری اولتوفوبیک مراقبت از عدسی ها را آسان تر می کند. گرد و غبار و لکه های روغنی و کثیفی به راحتی پاک می شوند.
- با محافظت بیشتر در برابر خط و خش باعث طول عمر عدسی می گردد.
- بازتاب های قابل مشاهده برای دیگران از بین می برد و عدسی ها شفاف تر به نظر می رسند.
- با روکش فوق آب گریز باعث دفع آب از روی سطح عدسی می گردد.

## پاک شوندگی راحت

پوشش Clean&Clear در برابر لکه های روغنی، گرد و غبار و کثیفی مقاوم است و باعث راحت تر تمیز شدن عدسی می شود.



## کاهش انعکاس در شب

پوشش Clean&Clear اجازه می دهد تا نور بیشتری به چشم برسد و توانایی دیدن اجسام در نور کم را بهبود می بخشد. بازتاب بیشتر کاهش می یابد و رانندگی در شب راحت تر می گردد.



## دافع آب

پوشش Clean&Clear دارای سطح فوق آبگریز است که آب و گرد و غبار را به خوبی دفع می کند و ایمنی بینایی را افزایش می دهد.



## تابش خیره کننده را از بین می برد

پوشش Clean&Clear خستگی چشم را که می تواند در اثر تابش خیره کننده نور مصنوعی و صفحه نمایش کامپیوتر ایجاد شود را کاهش می دهد.







**KODAK Lens**



## :CLEAN & CLEAR UV LENS

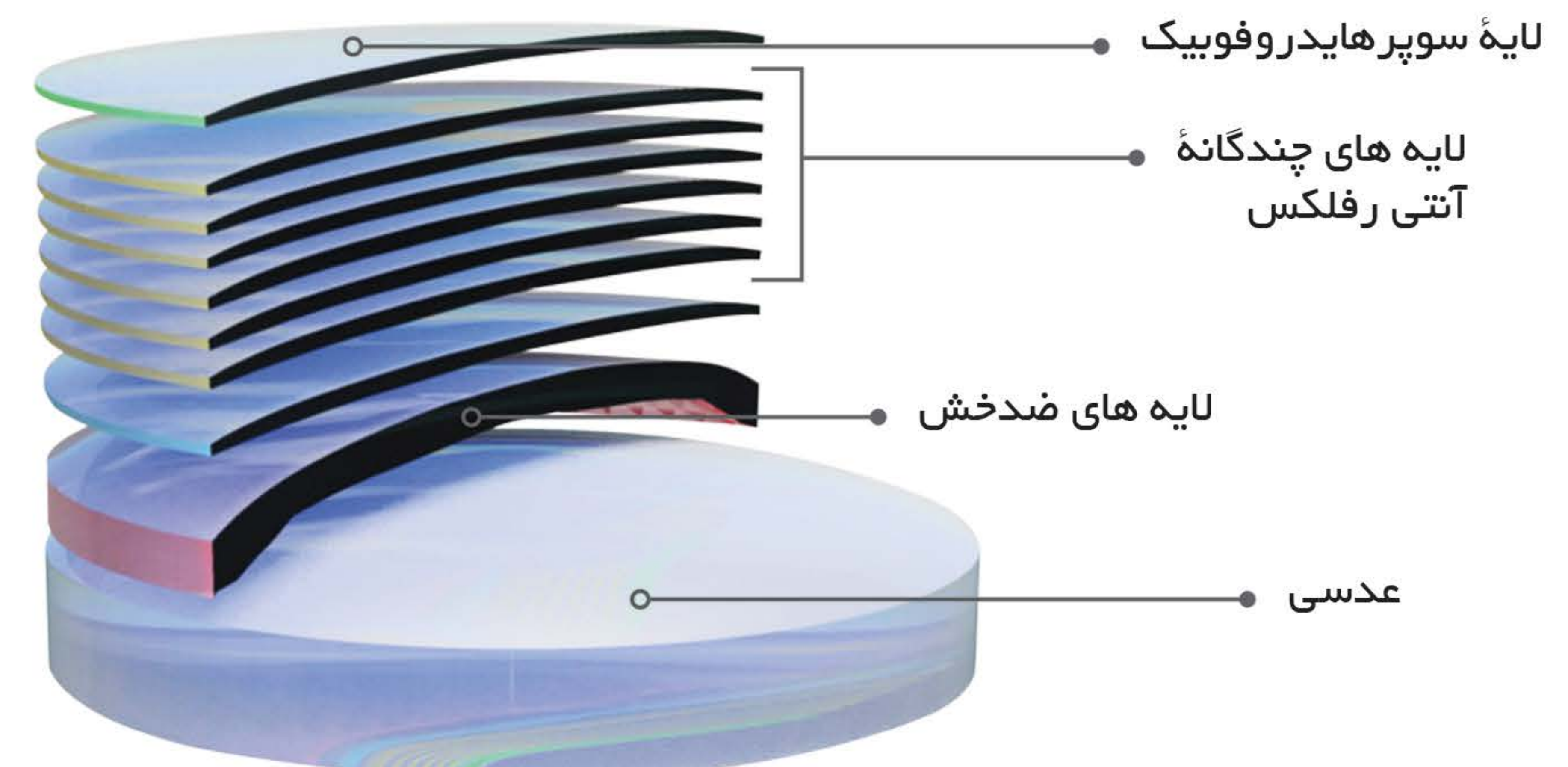
این پوشش علاوه بر خواص CLEAN & CLEAR دارای ESPF25 می باشد. این پوشش جهانی که محافظت عدسی عینک در برابر اشعه ماوراء بنفش را رتبه بندی می کند. ESPF25 بدین معنی است که با این پوشش، چشم ۲۵ برابر کمتر از یک چشم بدون محافظ در معرض اشعه ماوراء بنفش قرار می گیرد.

## :SILK

یک پوشش بهبود یافته. در این پوشش یک لایه فلوروکربن به لایه های آنتی رفلکس اضافه می شود و تمیز کردن عدسی ها را راحت تر از همیشه می کند.

## ویژگی ها:

- دفع کنندگی فوق العاده آب، خاک، گرد و غبار، روغن و ذرات
- ۵۰٪ مقاومت سایشی بالاتر نسبت به پوشش های قبلی
- حداقل تخریب پس از تست های سایش ۳ ساله



# Silk









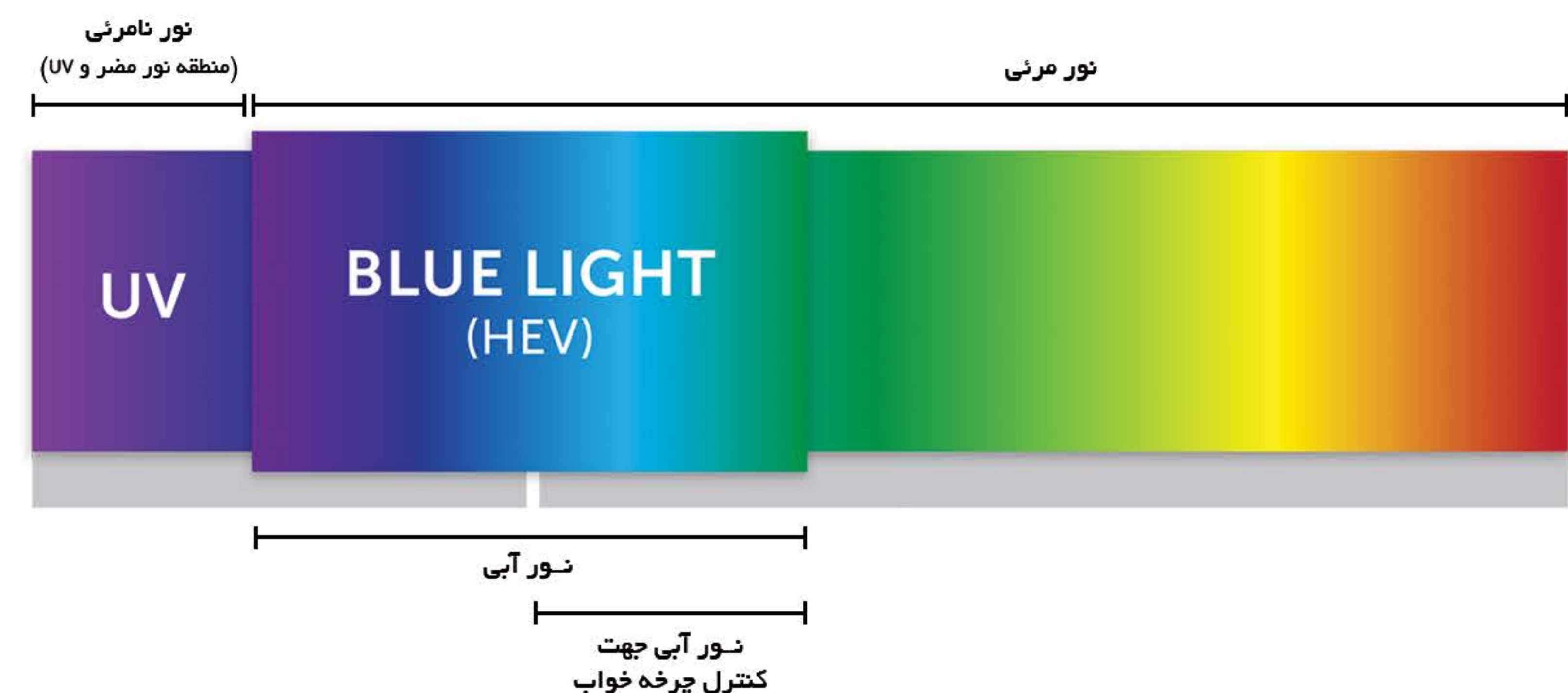
## :BLUE PROTECT

وقتی با کامپیوتر و یا تبلت و تلفن های هوشمند کار می کنیم، یا با تماشای تلویزیون، فشار بر روی چشمان ما افزایش می یابد. این دستگاه ها مقادیر زیادی نور آبی مضر ساطع می کنند که می تواند باعث خستگی چشم، سردرد و قرمزی چشم شود.

BLUE PROTECT پوششی است که ۱۵٪ تا ۲۰٪ نور آبی مضر در محدوده 415-455 nm را منعکس می کند و به حفظ ایمنی چشمان شما کمک می کند.

### ویژگی ها:

- دارای تمامی ویژگی های پوشش آنتی رفلکس.
- دید شفاف و محافظت از نور آبی مضر (پرانرژی HEV) در برابر دستگاه های دیجیتال.
- فقط اجازه عبور نورهایی که برای چشم شما مضر نباشد را می دهد.
- نه تنها دید با کیفیت را فراهم می کند بلکه از چشم در برابر نور آبی مضر محافظت می کند.
- نور آبی مضر از سطح عدسی منعکس می شود در حالی که نور آبی مفید وارد چشم می گردد. (نور آبی مفید برای حفظ سلامتی انسان ضروری است و تأثیر مفیدی بر روی حافظه، رفتار و ریتم بیولوژیکی انسان دارد.)







**KODAK Lens**





عدسی با پوشش های  
معمولی

عدسی با پوشش  
**NIGHT VISION**

### **:KODAK NIGHT VISION**

آیا می دانستید که ۴۸٪ از مردم هنگام رانندگی در شب احساس می کنند تحت تأثیر تابش خیره کننده قرار می گیرند؟ برای لذت بردن از مزایای عینک رانندگی در شب، لازم نیست یک عینک جداگانه داشته باشید.

این پوشش در طول روز به خوبی یک پوشش آنتی رفلکس استاندارد عمل می کند اما در شب عملکرد آن در مقایسه با پوشش های استاندارد دو برابر بهبود می یابد. این بدین معنی است که می تواند برای رانندگی در شب یک انتخاب عالی باشد، زیرا به طور قابل توجهی تابش خیره کننده ساطع شده از وسایل نقلیه، چراغ های ترافیکی و چراغ های خیابان را کاهش می دهد. وقتی پشت فرمان هستید، دید شما باید در بهترین حالت باشد.









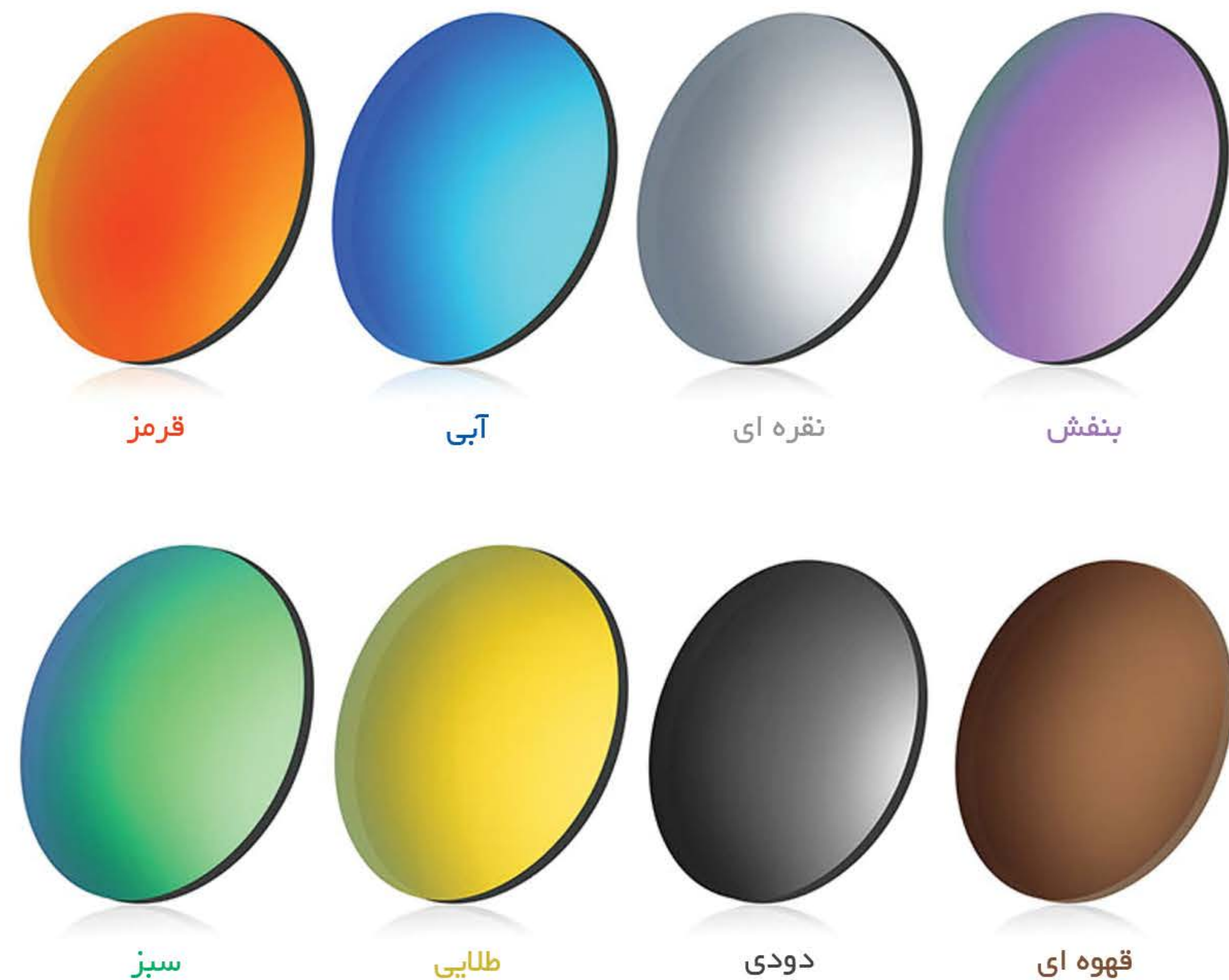
## :KODAK MIRROR

این پوشش علاوه بر ویژگی های ظاهری زیبا برای استفاده در مُد، دارای خاصیت ضد بازتاب انعکاس های شدید نوری مانند سطح برف و آب نیز می باشد.

پوشش جیوه ای کداک دارای تمام خواص یک پوشش آنتی رفلکس است. در شعبه ایران فقط رنگ های طلایی، نقره ای، آبی و قرمز قابل ارائه هستند.

### ویژگی ها:

- کاهش درخشندگی نور منعکس شده از سطح آب و برف
- ظاهری متفاوت و منحصر به فرد
- تسهیل در پاک کردن سطح عدسی







**KODAK Lens**





راهنمای فیتینگ

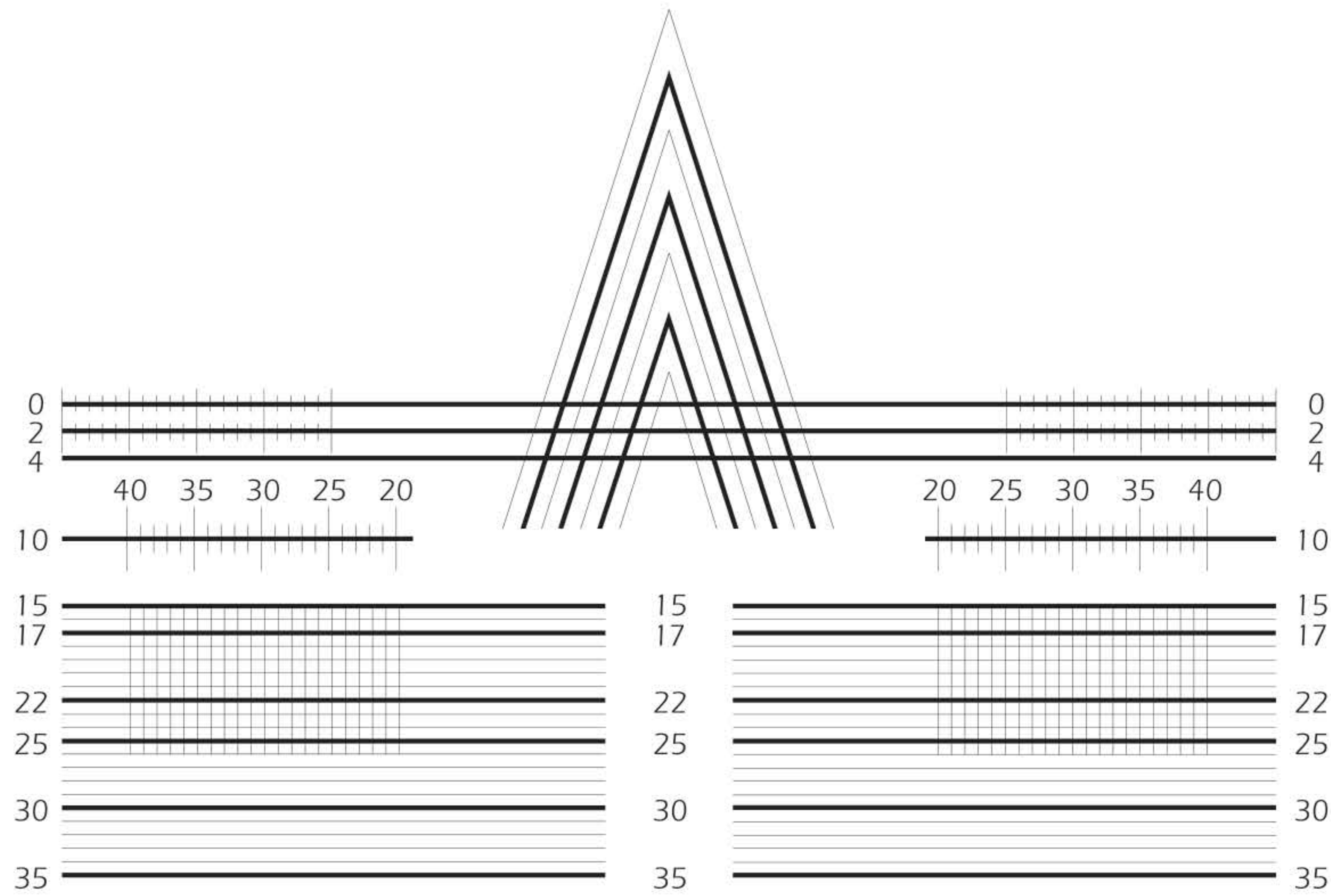
FITTING GUIDE





**KODAK Lens**





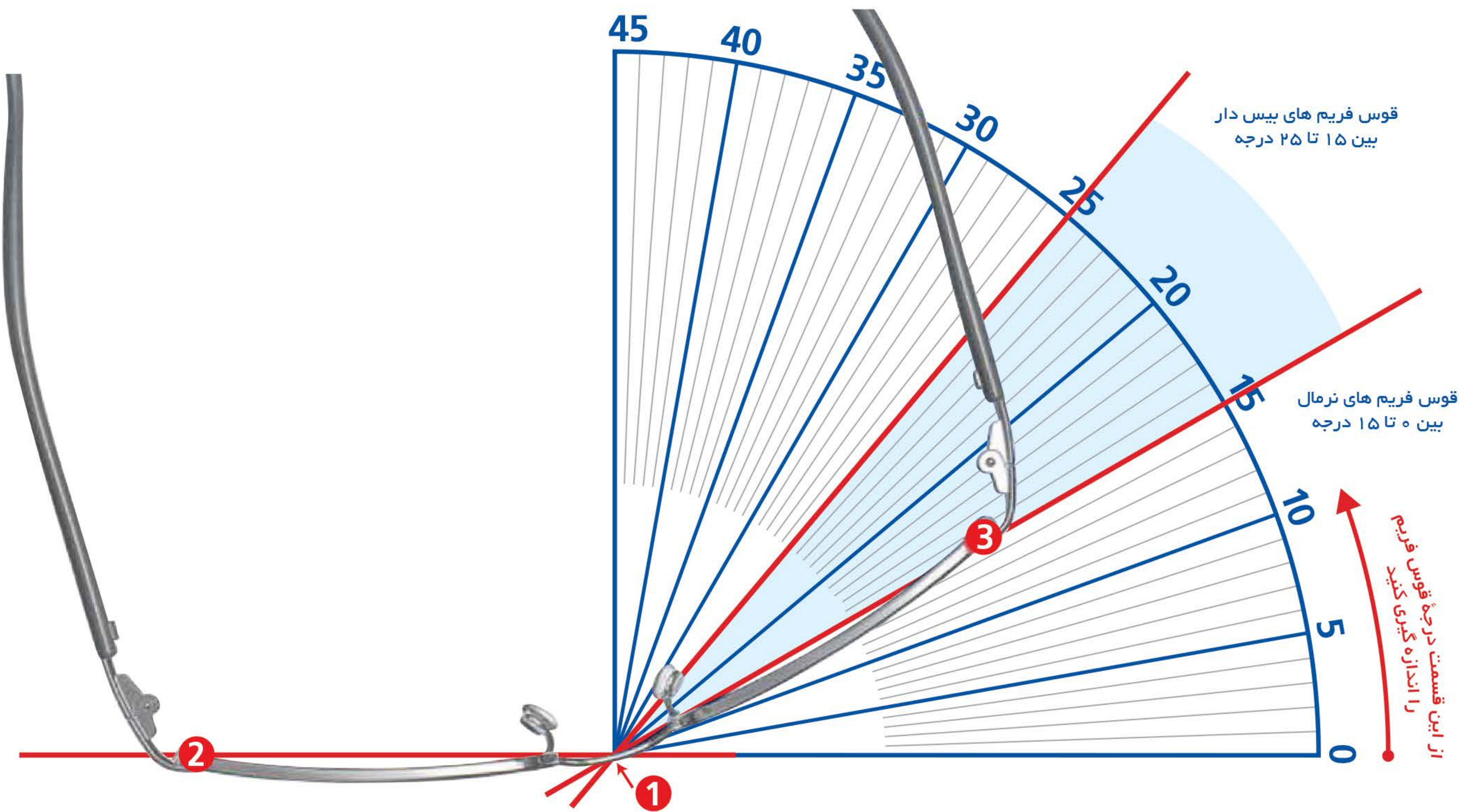
نمودار تعیین قطر عدسی، تنظیم PD و ارتفاع فیتینگ:

### اندازه گیری قوس فریم:

شیشه سمت راست فریم را افقی روی نمودار قرار دهید به طوری که پل عینک روی نقطه ۱ قرار گیرد و دسته سمت راست در نقطه ۲. درجه ای از نمودار که نقطه اتصال دسته چپ فریم به بدنه (نقطه ۳) روی آن قرار دارد را اندازه گیری کنید.

### درجه پیش فرض:

- ۵ درجه برای عینک های معمولی
  - ۱۵ درجه برای عینک های بیس دار
- در صورت عنوان نکردن میزان قوس فریم در هنگام ثبت سفارش، درجه پیش فرض به عنوان ملاک در نظر گرفته خواهد شد.

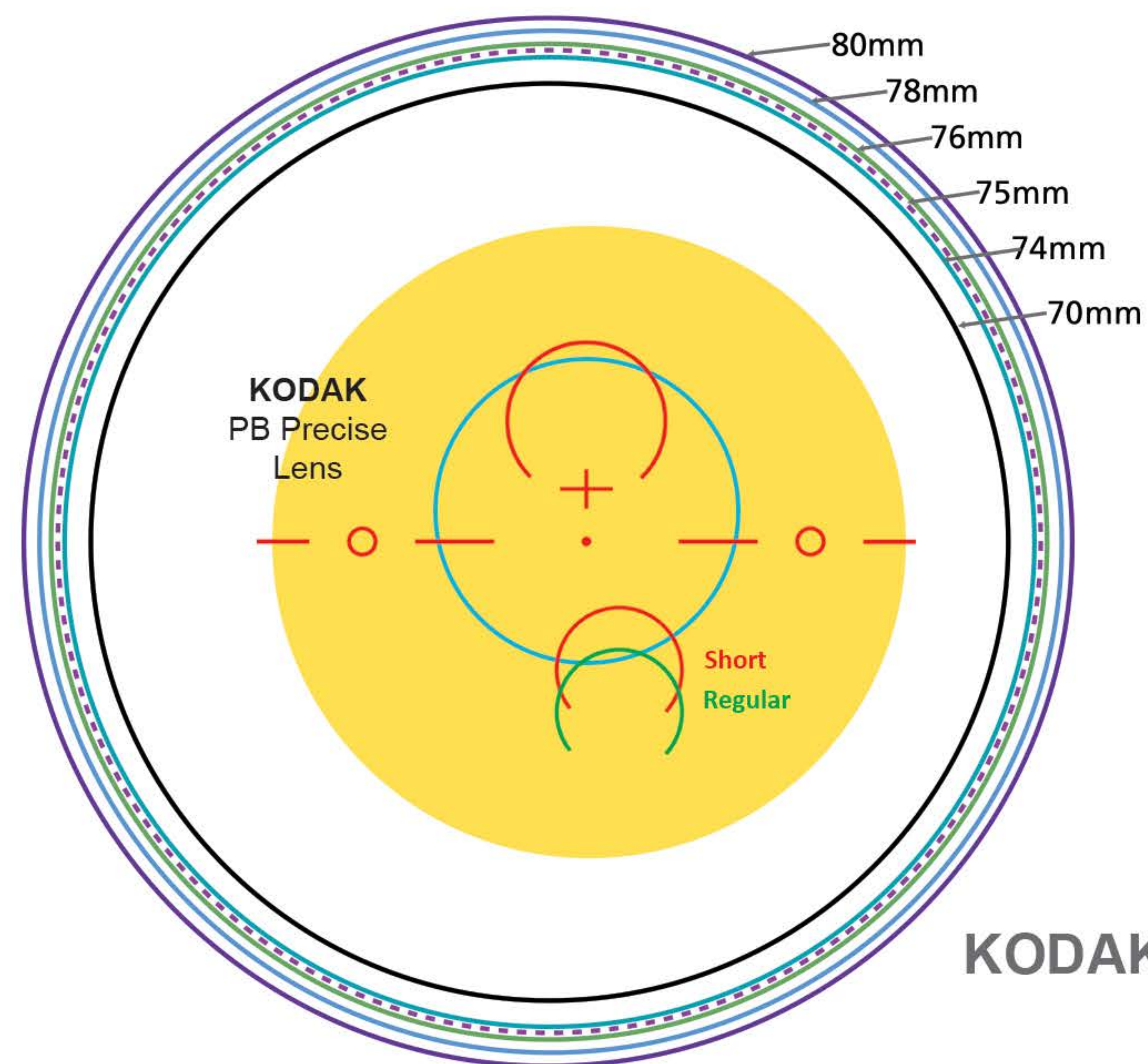




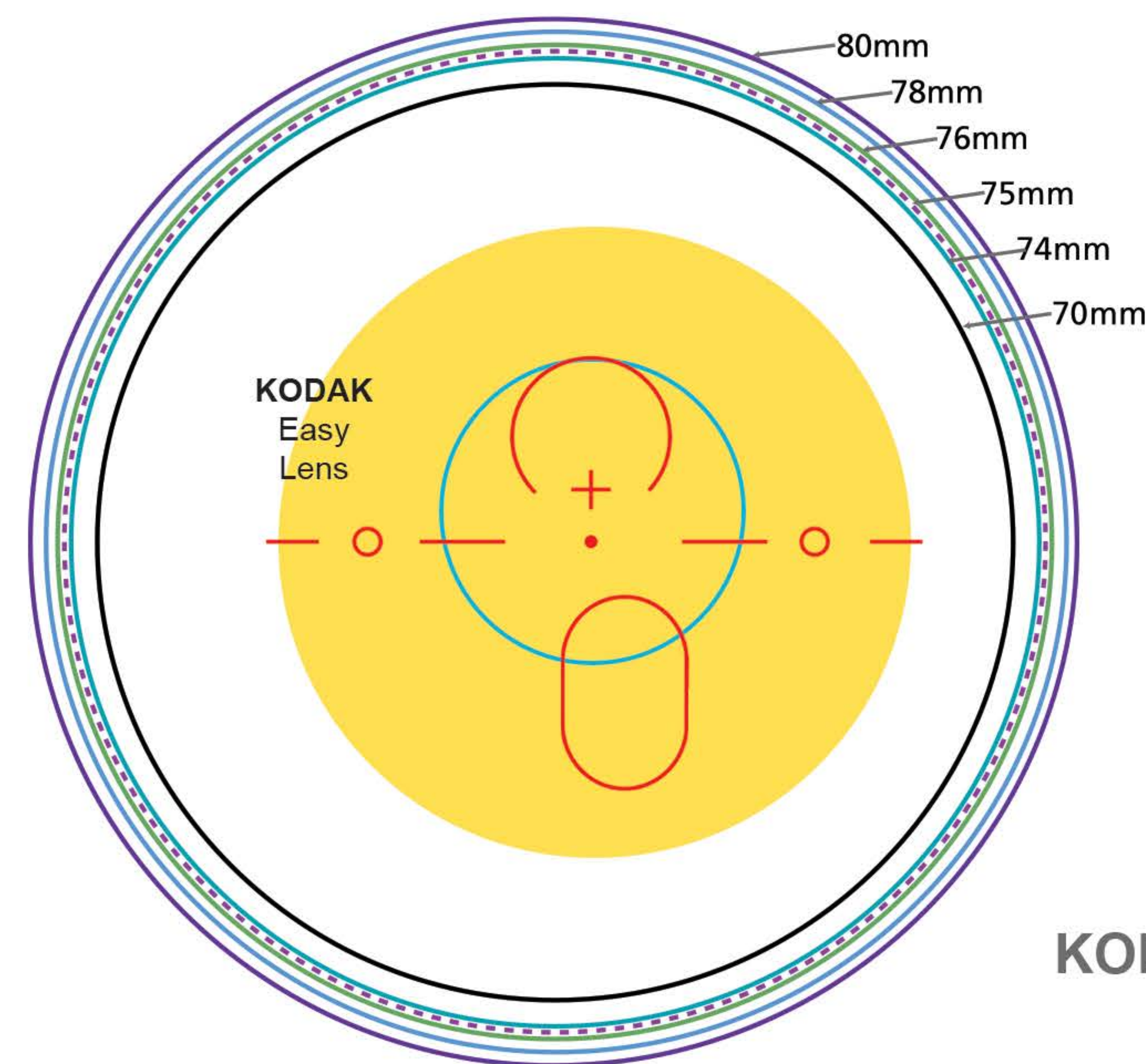
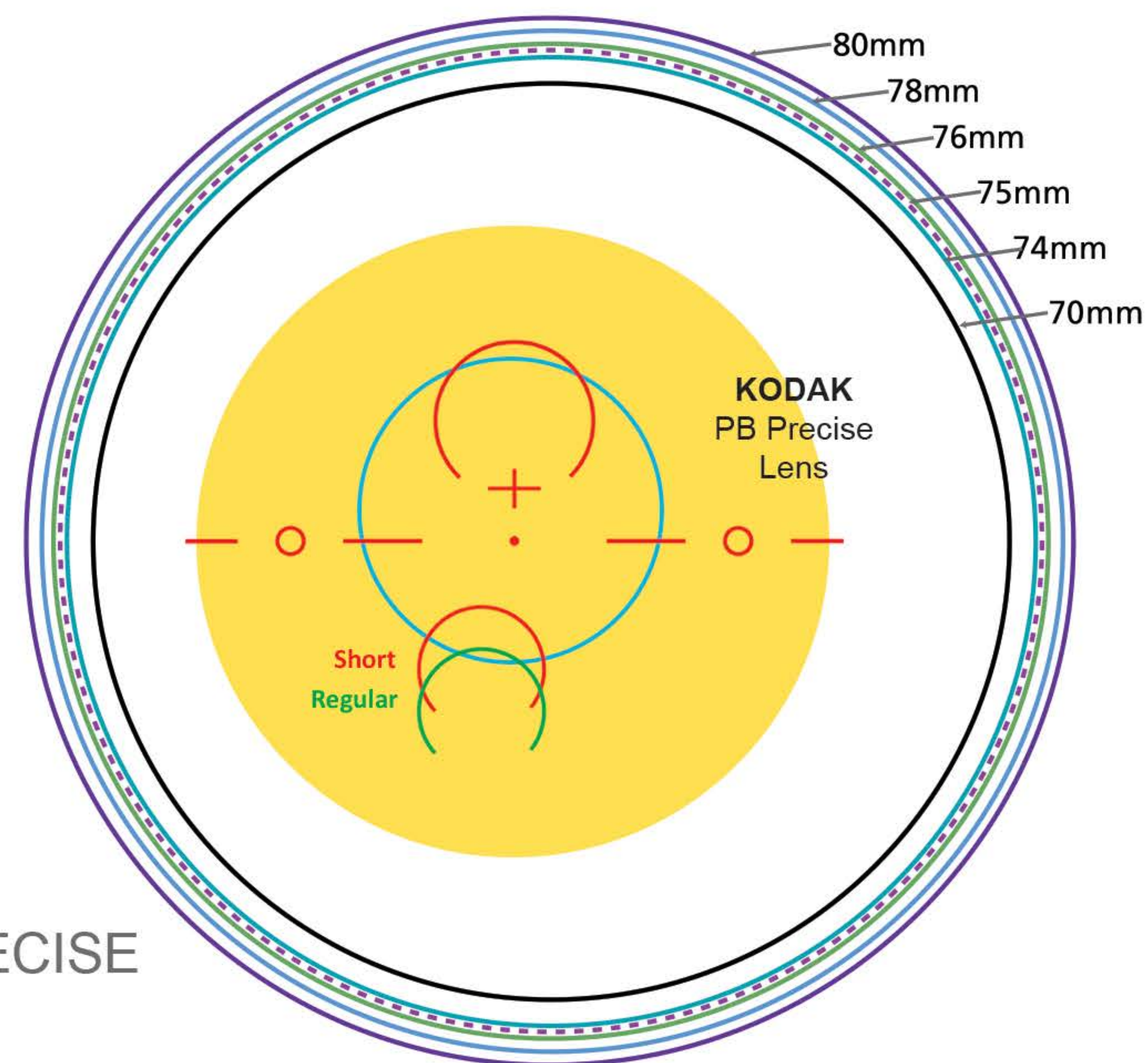


**KODAK Lens**

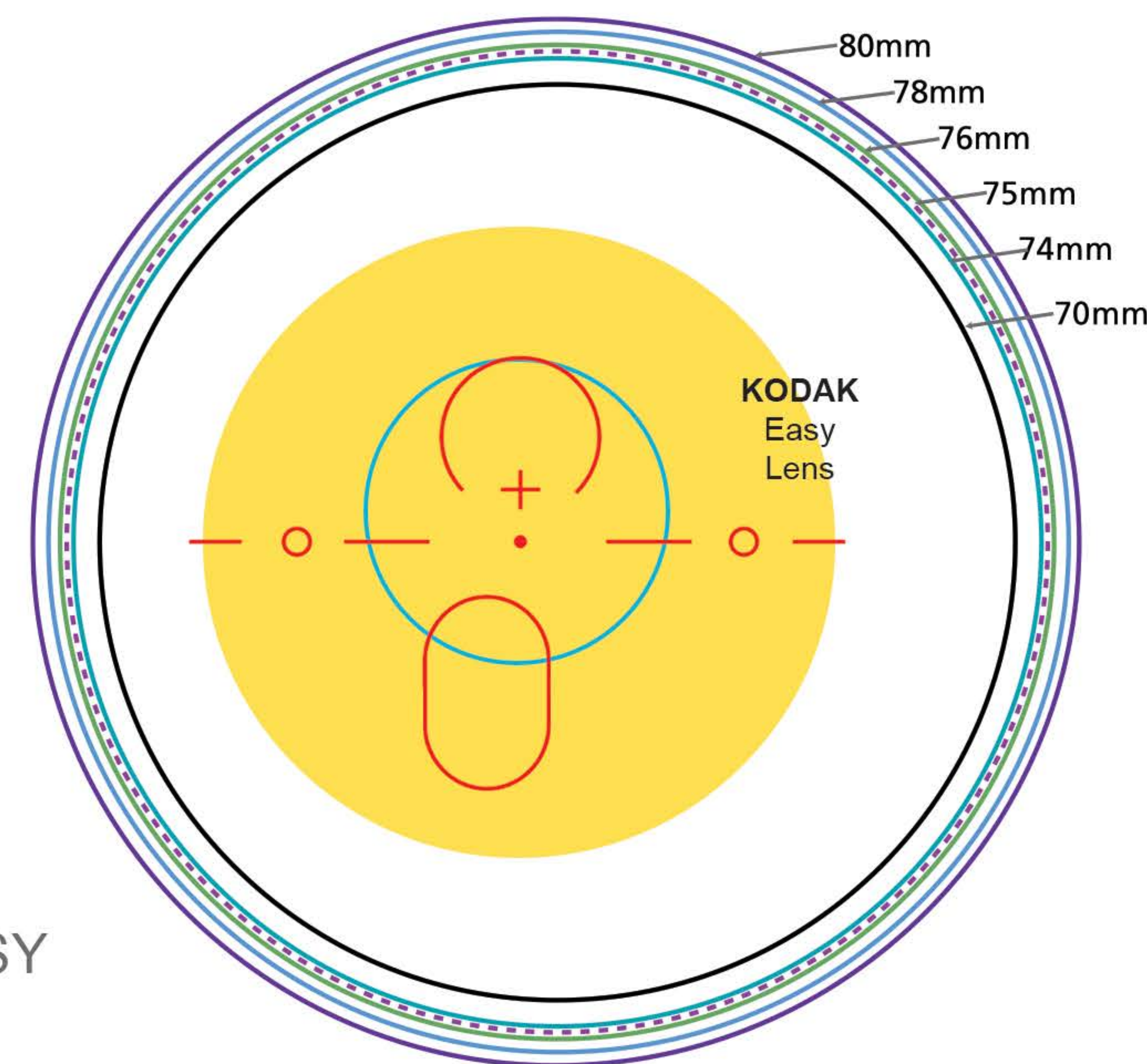




KODAK PB PRECISE



KODAK EASY

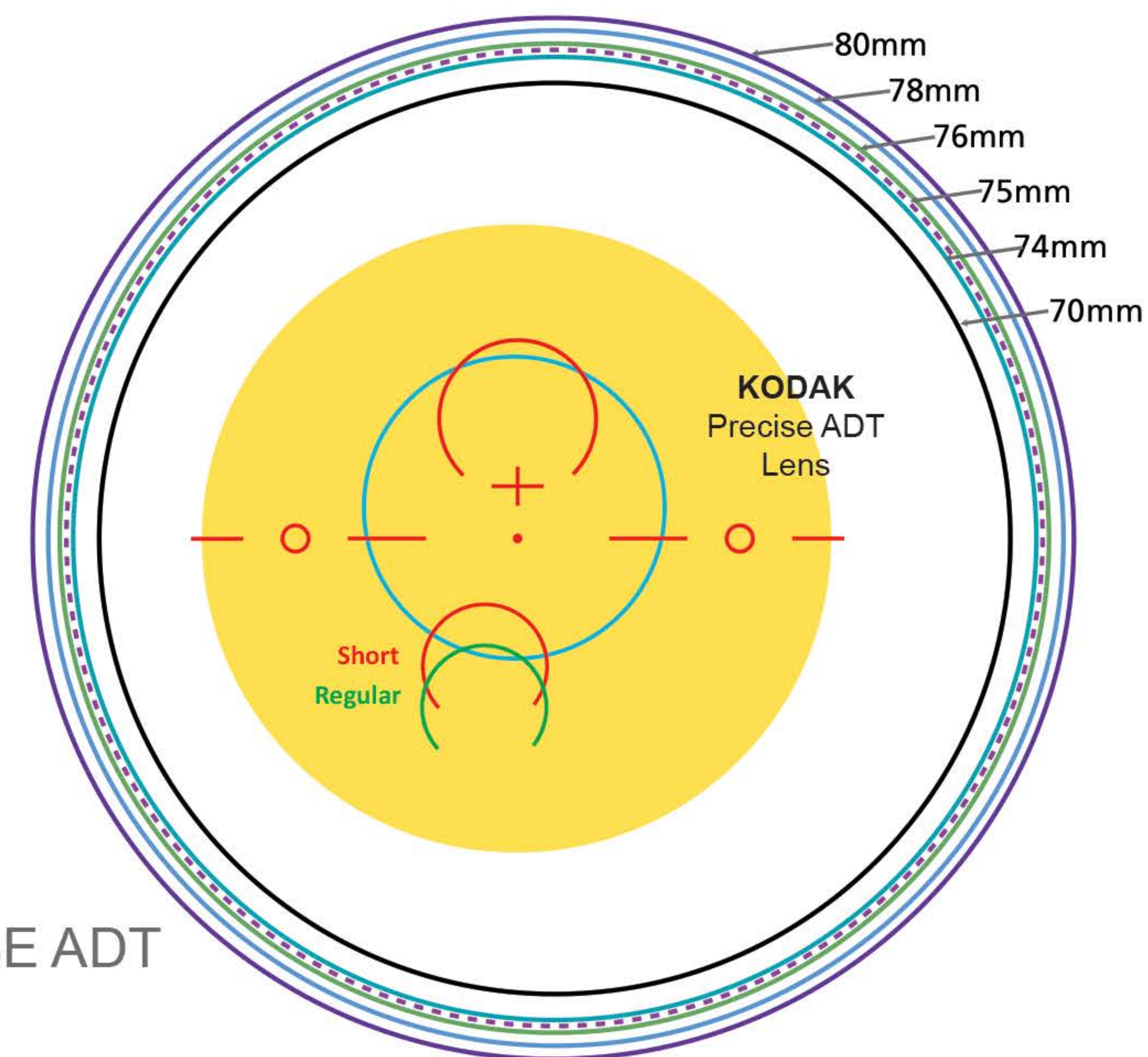
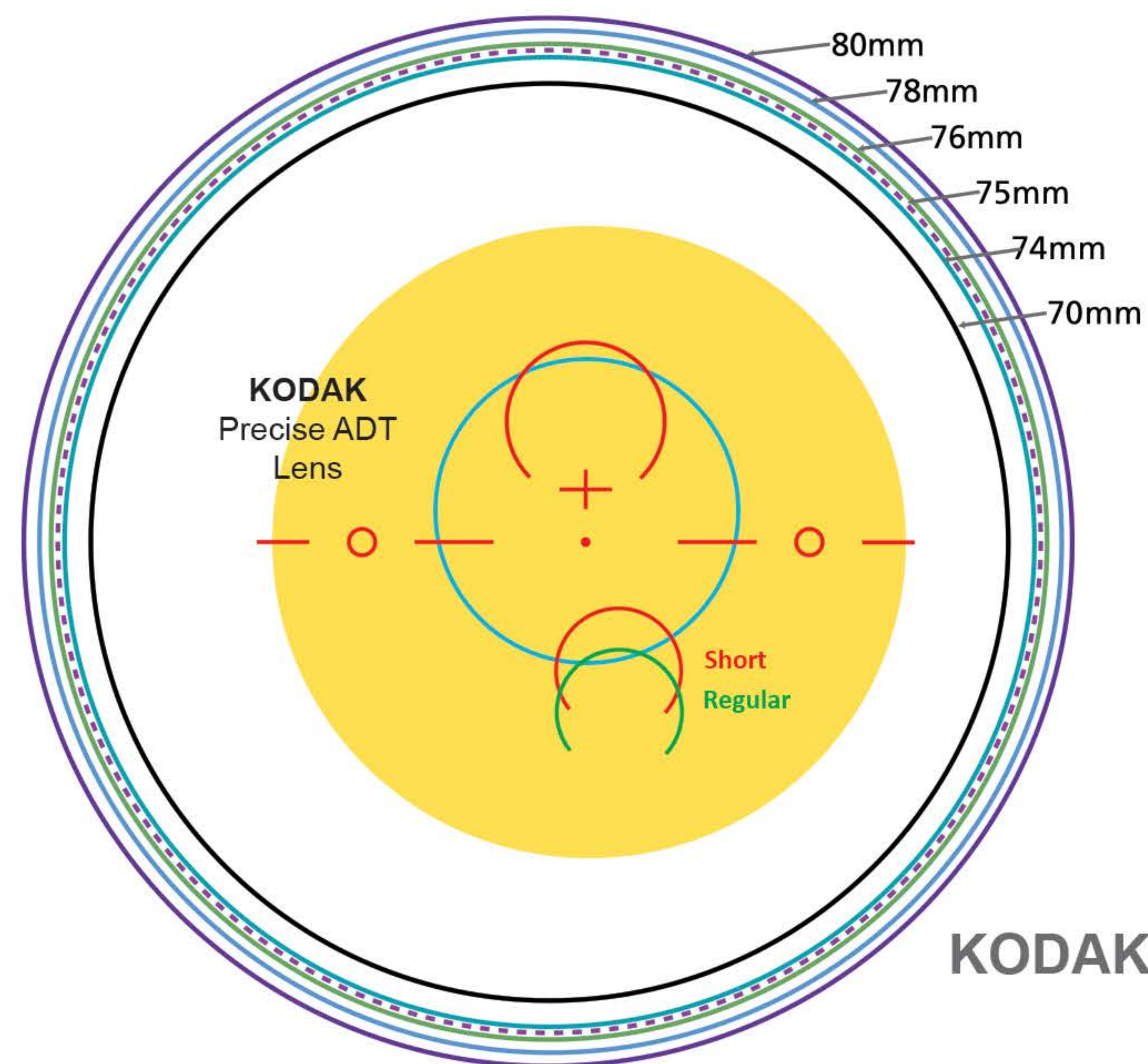




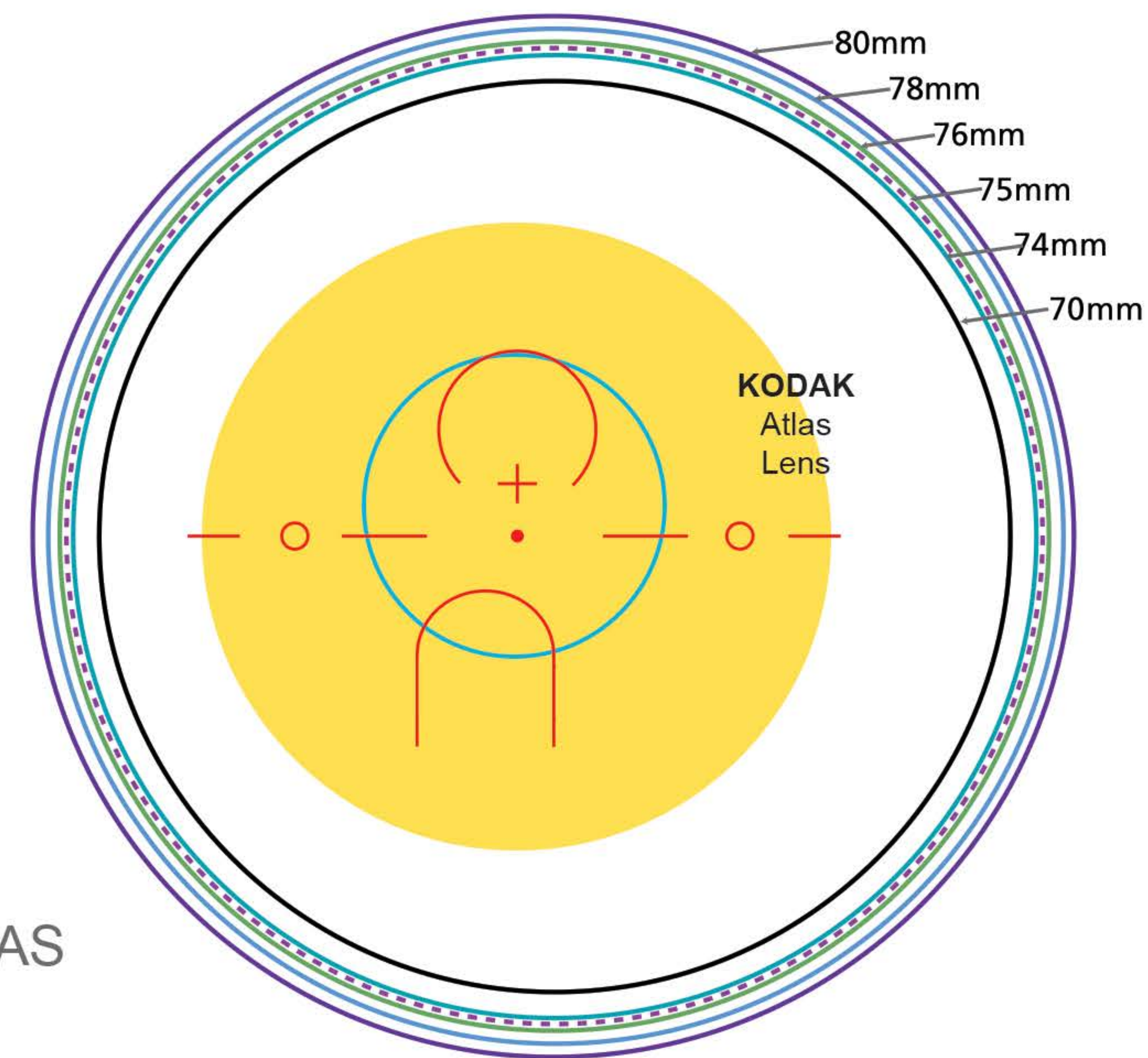
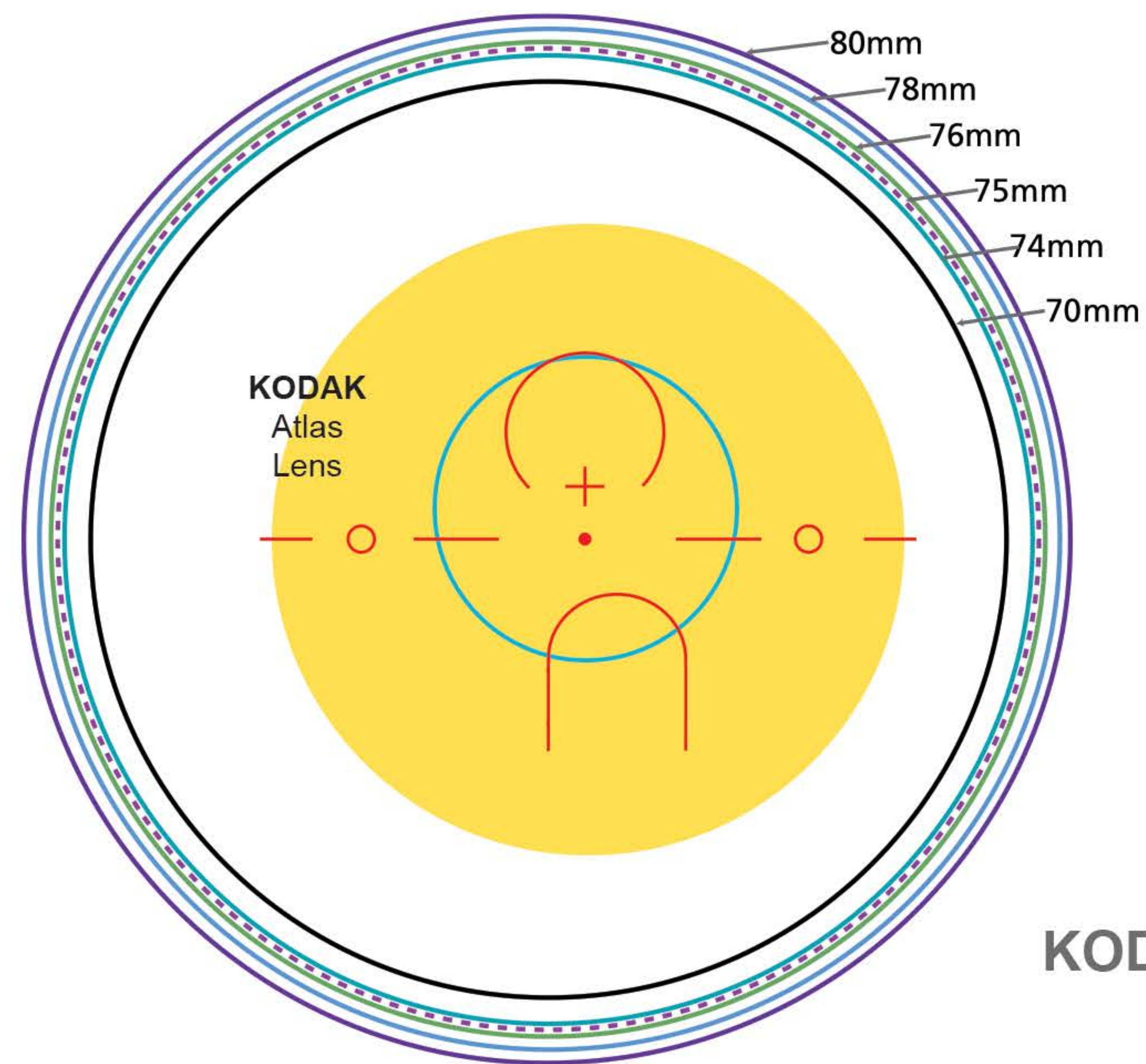


**KODAK Lens**





KODAK PRECISE ADT



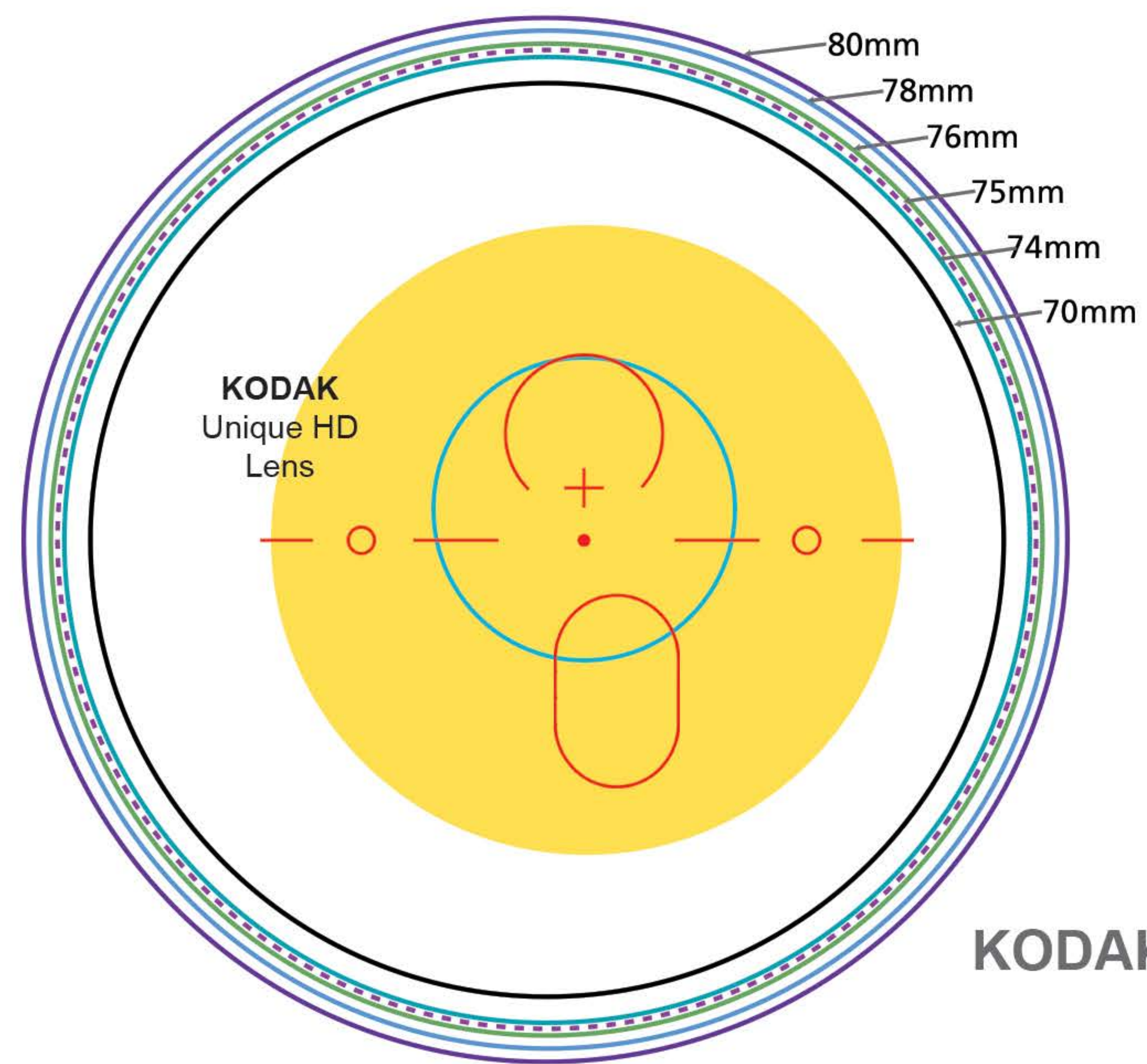
KODAK ATLAS



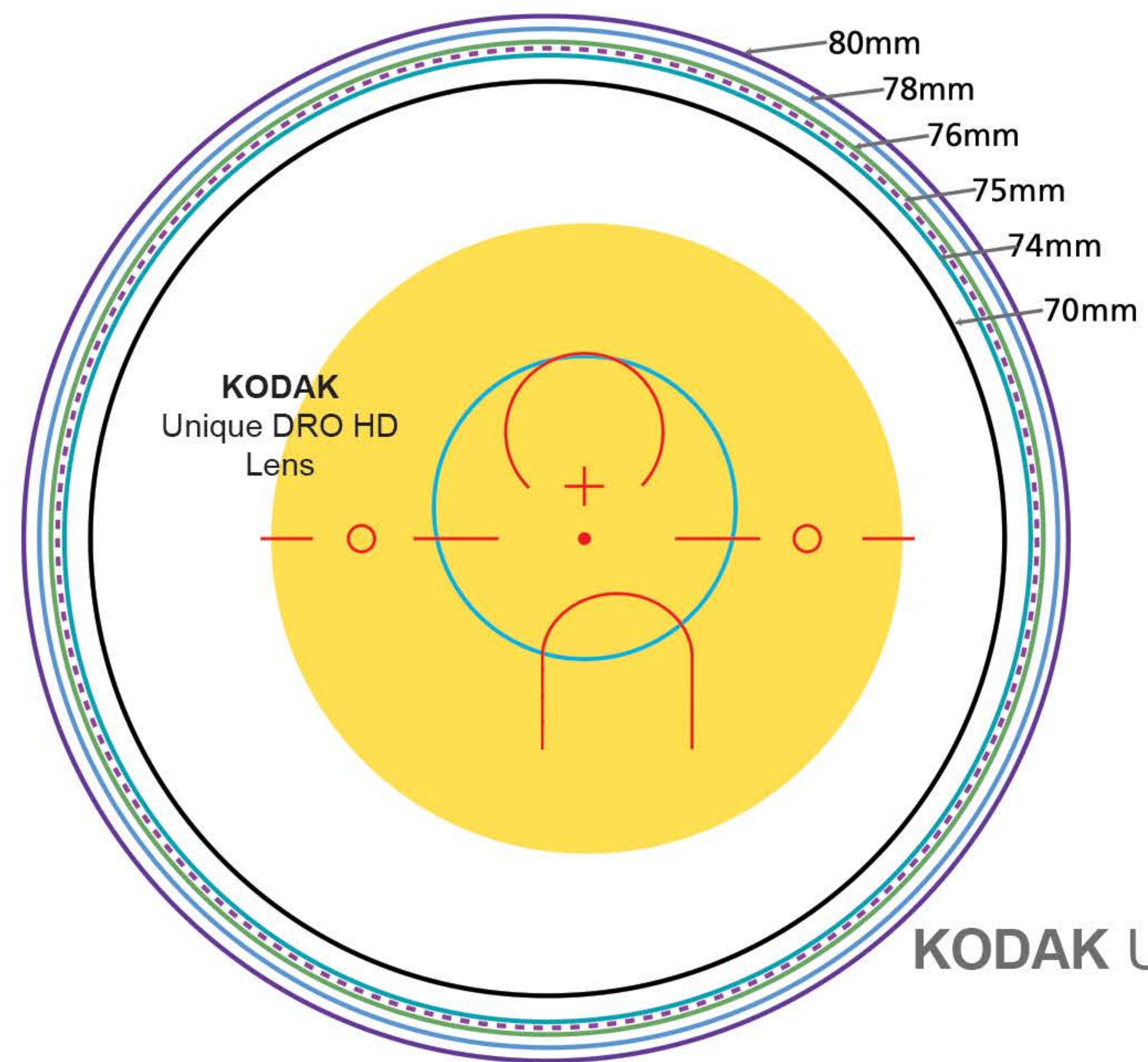
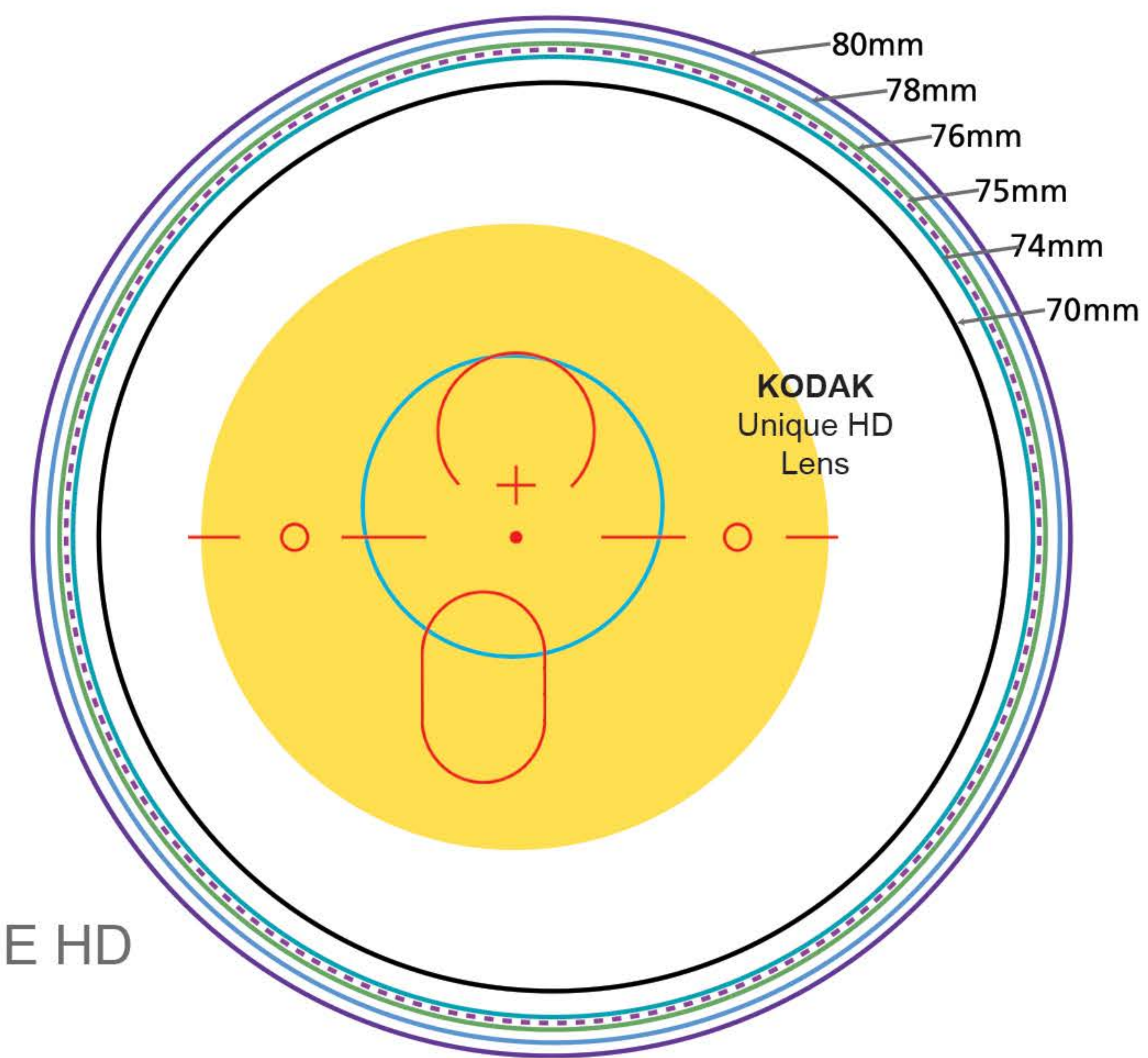


**KODAK Lens**

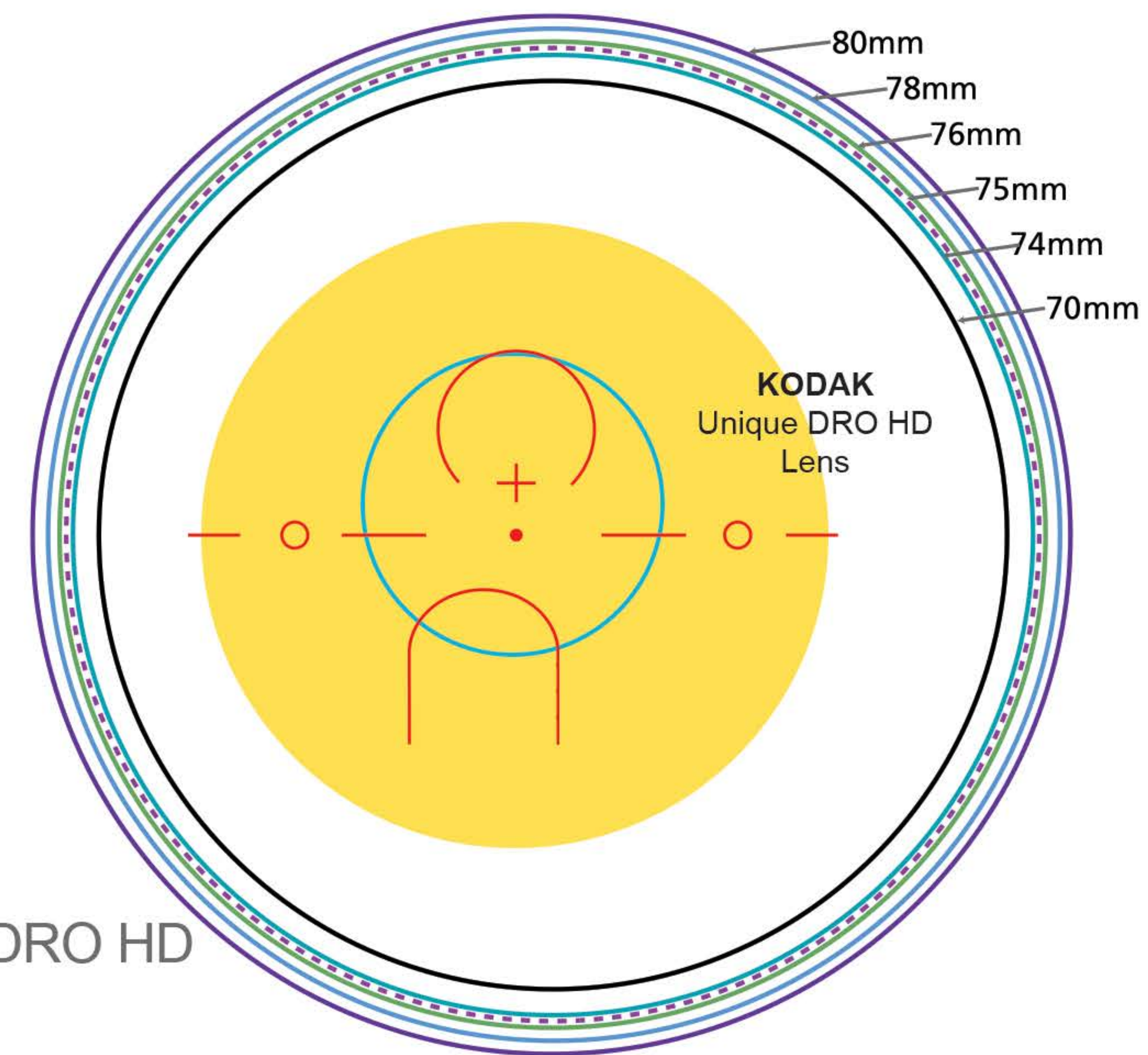




KODAK UNIQUE HD



KODAK UNIQUE DRO HD

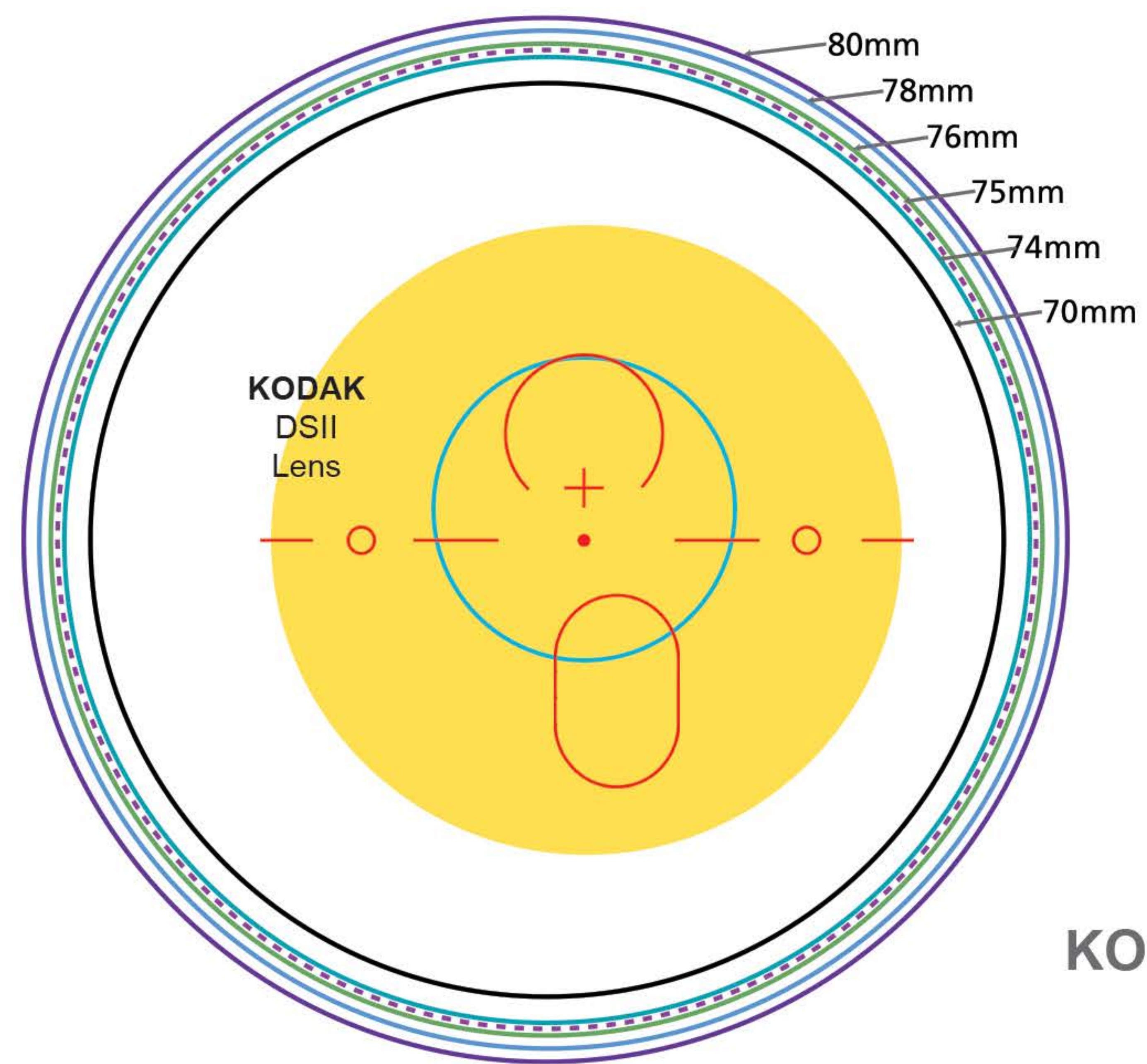




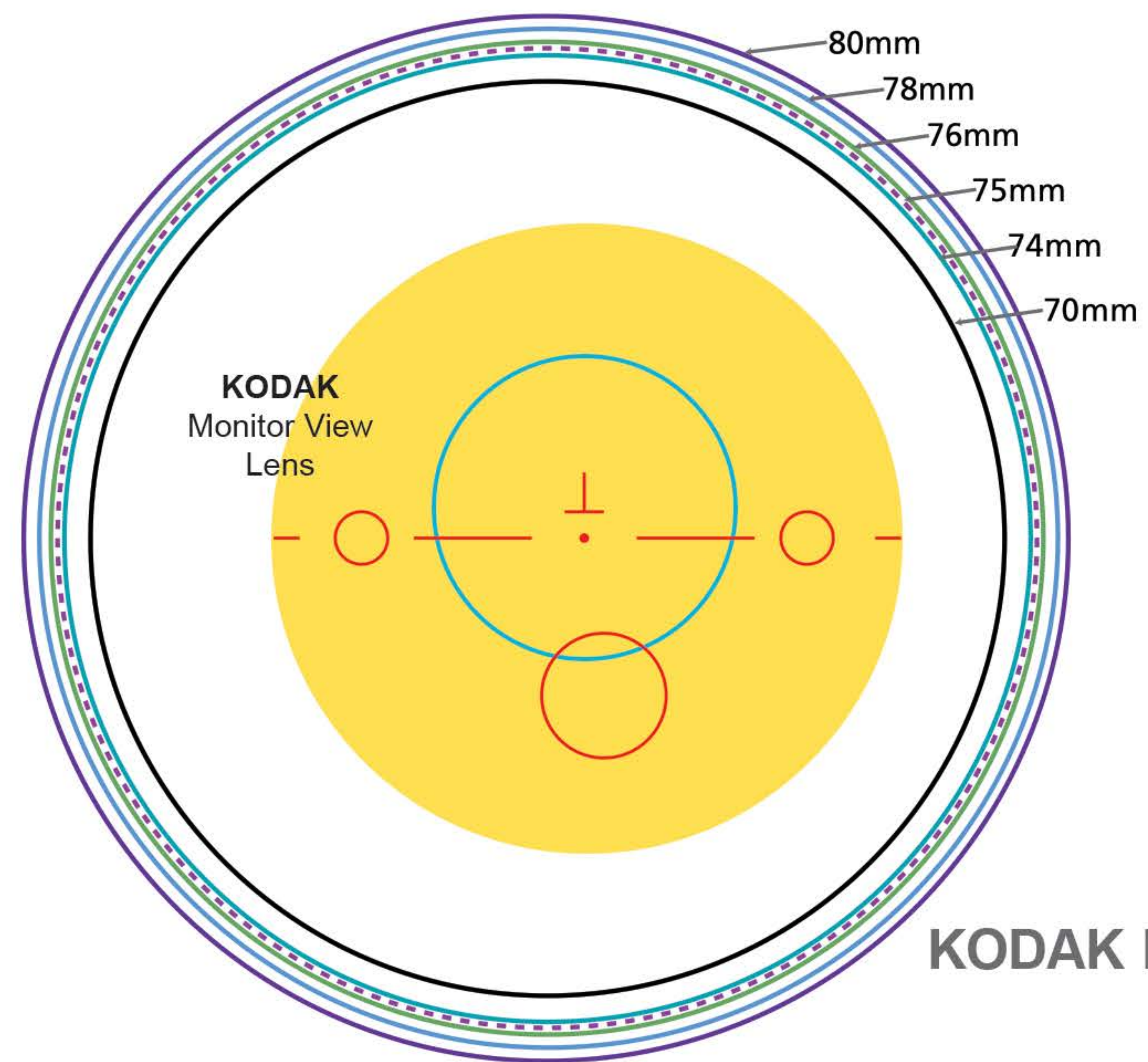
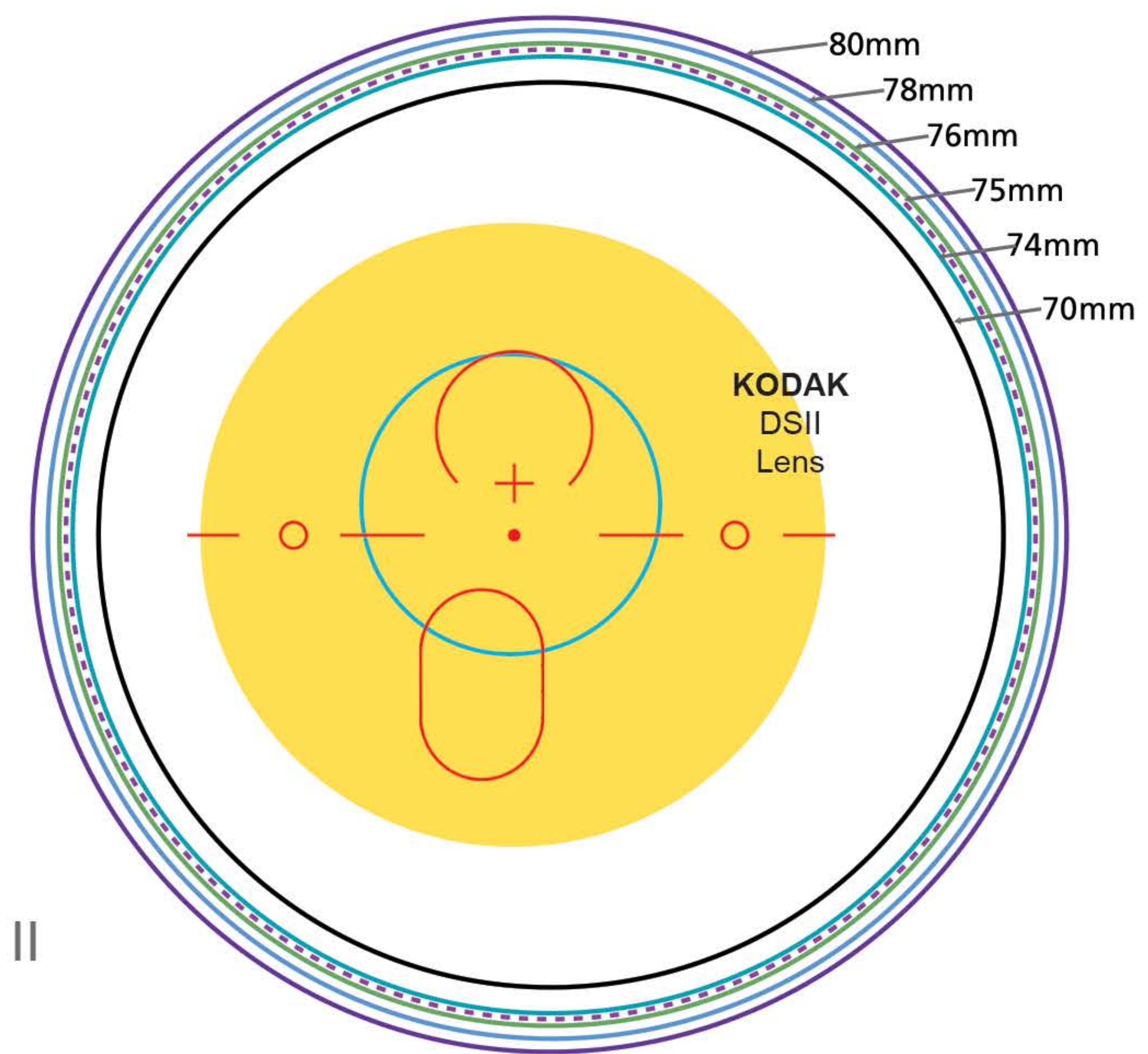


**KODAK Lens**

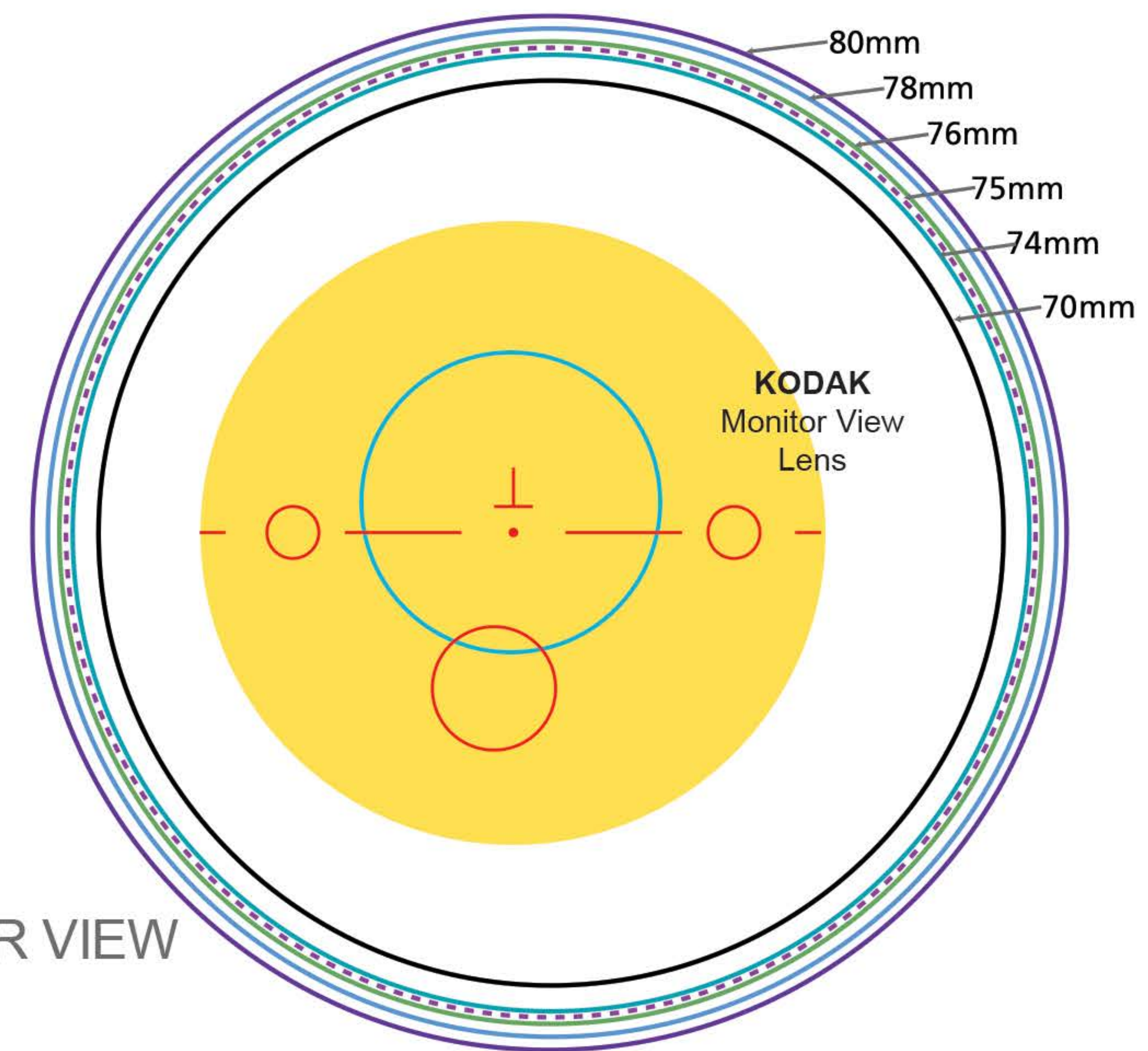




KODAK DS II



KODAK MONITOR VIEW







**KODAK Lens**



اصالت کا

PRODUCT AUTHENTICITY

KODAK





**KODAK Lens**



## علامت ها و نشان های عدسی کداک:

به منظور حفظ اصالت، انحصاری سازی و جلوگیری از هر گونه سوء استفاده از نام تجاری کداک لنز، این شرکت علامت ها و نشان های به خصوص و اختصاری را در عدسی های خود به کار برده است.

Congratulations, on your purchase of authentic Kodak Lens

Mr. Ghorbani				
	Sph	Cyl	Axis	Add
R	0.00	0.00	0	0.00
L	0.00	0.00	0	0.00
KODAK CR 39 SINGLE VISION Blue Cut UV 400				
09.04.2020				

REMEMBER, YOUR EYES SHOULD BE REGULARY TESTED BY YOUR EYE CARE PROFESSIONAL

نام مصرف کننده

نوع عدسی و پوشش

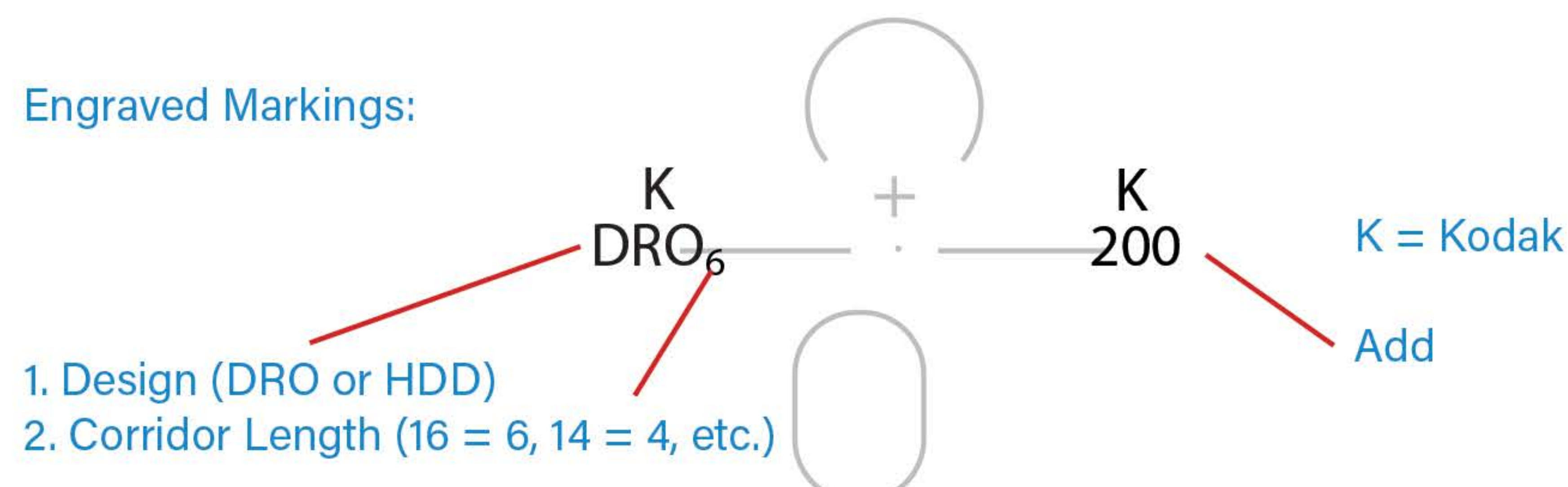
نمره مصرف کننده

تاریخ آغاز گارانتی

## کارت گارانتی:

تمامی عدسی های کداک دارای کارت گارانتی و اصالت کالا هستند که توضیحات مربوط به نمره مصرف کننده، نوع و پوشش عدسی، تاریخ و ... را در خود جا داده.

## Engraved Markings:



## لیزر:

لیزر حک شده مخصوص عدسی های سفارشی و تدریجی می باشد که نشان دهنده نوع طراحی، طول کریدور، ادیشن و ... است.

## :FOG MARK

عدسی های کداک لنز دارای علامت تجاری (KODAK یا KL) این شرکت هستند که در حالت عادی قابل رویت نیست و با بخار کردن عدسی ظاهر می شود. این علامت در تمامی عدسی های کداک (هم عدسی های آماده و هم عدسی های سفارشی) وجود دارند.





See the *Colours* of Life







**Full Brown 85%**



**Full Grey 85%**



**Full Aqua Blue 80%**



**Gradient Brown 75% to 25%**



**Gradient Grey 75% to 25%**



**Full Purple 85%**



**Full Brown 30%**



**Full Grey 30%**



**Full Plum 80%**



**Full Night Vision Yellow 85%**



**Full Rayban Green 85%**



**Full Red 85%**

• برای مشاهده دقیق تر رنگ ها به آلبوم نمونه رنگ مراجعه شود.





## شرکت تولیدی و بازرگانی اعتماد

نماینده رسمی و انحصاری عدسی های کدک لنز در ایران









[www.kodaklens.us](http://www.kodaklens.us)

The Kodak trademark and trade dress are used under license from Kodak by  
Signet Armorlite, Inc.  
© 2014 Signet Armorlite, Inc. PN 359-907 Rev 12/14